

# Pagina Rumantscha

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl  
scolastic grischun**

Band (Jahr): **77 (2015)**

Heft 5: **Schule und Kultur**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# LA SCOULA sustegna e promouva LA CULTURA!

**Cultura a – tras – in – da scoula. Scha la definiziun da cultura es sco descrit sün wikipedia: tuot quai chi'd es creà e fuormà dad umans, lura tuorna quai. E tuottüna, sco bleras otras bellas frosas, disch eir quista tuot e nöglia.**

LINARD MARTINELLI, CONFERENZA GENERALA LADINA

Quista bella frasa nu disch nöglia, es in sai vöda e sainza significaziun, perquai cha minchün da nus sa chi nu dà la scoula sco organisaziun omogena e neir la magistraglia sco gruppa omogena, neir sco gruppa omogenisada davo portas sombras dad alch seminaris, scoulas otas o universitats in tschèl. Dimena üna bella frasa per mincha plan d'instrucziun o model directiv da scoula?

Quista bella frasa disch tuot, perquai cha minchün da nus cugnoscha almain üna magistra chi ha svaglià in ella o el l'amur per üna nischa culturala, e cha cun quai cha quella magistra d'eira in quel mumaint la rapreschantanta da l'organisaziun scoula, vaina almain ün bun argumaint per aderir a quista vardà universal... «La magistraglia», talmaing eterogena ch'ella para bod inexistenta sco gruppa o gruppaziun, sustegna güsta perquai «la cultura» in tuot sia diversità.

**Cultura a scoula** – Da la spassegiada d'utuon sur las rapreschantaziuns da Nadal e Chalandamarz fin als dis da sport la prümvaira. Che fessan nus sainza quell'occorenzas culturalas e da cultura da scoula. Ils uffants chantan, prodüjan e giouvan a tuot pudair. E la magistraglia sustegna e promouva las occurrenzas. E schloppa bod da la superbgià, cur chi'd es gradgià. La scoula es üna pozza ferma da la cultura populara.

**Cultura tras scoula** – Gnin nus umans cultivats in scoula? Quai d'eira sgüra il ün böt central da generaziuns da magistraglia.

Da plü bodun, cur cha l'uman d'eira üna spezcha rara sün quista bella culla blaua gniva la cultura (traditta) datta inavant a bocca. Da nona a mamma als uffants, oramai cha'ls baps d'eiran a chatscha fingià quella jà. Uossa cha l'uman es ün fenomen da massa, e chi dà para eir chatschadras, ha la scoula surtut quella lezcha, ed otras. Our da tradiziuns ha la scoula fat instrucziun. Il prüm be las abiltats da basa ch'ün uman educà dovraiva, leger, scriver – cun custabs e cifras – ma bainbod eir gimnastica, far s-chaina e far oura laina. Hozindi es la paletta da las abiltats culturalas, cha la scoula instruischa, bainquant plü vasta e la discussiun, quanta instrucziun chi cumporta dasper tuot l'educaziun cha la scoula ha da prestar, vain eir pro nus, davo las set muntognas vi e plü viva. I'l sen dal retard alpin.

**Cultura in scoula 1** – Cultura ed art ans inscuntra in sia fuorma nöbla di per di, ill'architettura da nossas chasas da scoula. Vairs chastels da la sabgientscha. Bleras sun, sper esser tridas sco'l puchà, monumaints architectonics malpratics. Co chi's bada cha quai sun ouvras d'art? Prüma, i sun d'inrar costruits per l'adöver bsögnà, nempe üna cumünanza dad uffants e creschüts chi collavura in fuormas multifaras. Seguonda, vais fingià üna jà provà dad amegl'ardar quella situaziun legalmaing ant co cha l'architect saja suot terra? Lura sarat gnüts sül muond. Natüralmaing cha, büttond ün'ögliada generusa sün vossa piazza da lavur actuala am cuntradis energicamaing. Schi,

cultura e sia suotcategoria architettura sun bel ed important. Art nu sto, ma pudess, esser pratic, ma architettura in scoula para dad esser per sè malpratic. Displaschavelmaing!

**Cultura in scoula 2** – Eu dun jent pro cha tschella categoria d'art in scoula, quella dals uffants, preschantada illas diversas chasas da scoula, am plaschan plü bain. Suvent as vezza purtets i'ls piertans, minchatant figüras geometricas in stanza e d'inrar registraziuns da musica o teater illa rait. Fa dal bun, ma fa a savair. Stuvain eir nus far marketing per nossas scoulas popularas?

**Cultura da scoula** – Ha mincha scoula sia cultura? Sia cultura da scoula? E chi es responsabel per quella, buna o noscha, cultura da scoula? Be la magistraglia? I's po leger eir Hattie uschè o uschè, ed ans inchargiar daplü o damain, sainza ignorar nossa responsabilità. Sper il triangul magic stret daja in mincha organisaziun da scoula instituziuns superiuras cumünalas, regionalas e cun amo plü grondas alas, chi pon promover o difficultar ün svilup positiv.

E che cultura adoptaina in connex cullas medias novas? Stüdis muossan intant, cha classas da tablets nun han success, be pervi dals tablets. Che surpraisa! Che cultura dad integrar novas technologies vaina in nossa scoula rumantscha omogenisada? Judihui o pfui? Eu nu n'ha temma, cha nus nu chattan la via pragmatica, lura...