

V. Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bericht für die Jahre / Schweizerische Landesbibliothek**

Band (Jahr): **52 (1965)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

F. G. Maier, willkommen. Sie nahm außerdem mit Bedauern Kenntnis vom Rücktritt zweier Kommissionsmitglieder, der Herren Prof. F. E. Lehmann und Nationalrat Dr. R. Meyer.

V. Ausstellungen

a) Ausstellungen in unserem Ausstellungssaal

14. Mai–5. Juni. *Atlas der Schweiz*. Veranstaltet von der Redaktion des «Atlas der Schweiz» der Abteilung für Landestopographie und der Schweizerischen Landesbibliothek.

15. Aug.–18. Okt. *Die Alpen in Literatur und Bild – L'alpe inspiratrice*.

1.–31. Dez. *Amerikanische Bücher, 1963–1964*. Auswahl des amerikanischen Instituts für graphische Künste.

b) Ausstellungen im Korridor

23. Okt. 1964 bis 28. Febr. 1965. *Schweizer Touristik-Plakate und Swissair-Plakate*.

1. März–13. Mai. *Schulwandschmuck*. Ausstellung der Städtischen Schuldirektion Bern.

18. Mai–29. Aug. *Die besten Plakate des Jahres 1964*.

17.–30. Sept. *Carl Nielsen (1865–1931)*, dänischer Komponist. Ausstellung anlässlich der Dänischen Wochen in Bern.

c) Ausstellungen in den Vitrinen im Entrée

Kardinal Charles Journet, Prof. Dr. W. Michaelis †, Prof. Dr. J. Fränkel †, Le Corbusier †, M. Picard †, H. Zulliger †, Prof. Dr. G. Jedlicka †, Robert Pinget, Prix Femina 1965, Dr. h.c. Alberto Giacometti, Grand Prix National des Arts, Prof. Dr. W. Muschg †. Dazu Ausstellung Warren-Report und dreimal Neuerwerbungen.

VI. Verschiedene Tätigkeiten

Wie gewohnt nahm die Landesbibliothek aktiven Anteil an den von den Fachverbänden getragenen Bestrebungen zur Förderung allgemein bibliothekarischer Anliegen.

Zu Handen der IFLA (Internationaler Verband der Bibliothekar-Vereine) arbeiteten wir auf Wunsch des Präsidenten der Vereinigung schweizerischer Bibliothekare einen kurzen Bericht über die durch die Mehrsprachigkeit unseres Landes bedingten Einrichtungen und Maßnahmen der Landesbibliothek aus. An der in Helsinki durchgeführten Jahresversammlung, auf deren Tagesordnung die aktuelle Frage der bibliothekarischen Aspekte mehrsprachiger Länder stand, wurde unser Beitrag vom Vertreter der VSB, Herrn Direktor Scherrer, vorgelesen und erläutert.