

VII. Buchproduktion

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bericht für die Jahre / Schweizerische Landesbibliothek**

Band (Jahr): **67 (1980)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

staltet vom IFLA-Büro für Internationalen Leihverkehr und dem British Council und befasste sich mit Modellen und Möglichkeiten des Leihverkehrs von Bibliothek zu Bibliothek, u.a. mit der Kostenüberwälzung.

Der Direktor nahm am Deutschen Bibliothekarentag in Wuppertal teil, nicht aber am internationalen Bibliothekarenkongress in Manila, wo zum erstenmal seit Bestehen der IFLA kein Bibliothekar mehr unser Land vertrat.

VII. Buchproduktion

Zwar ist die Zahl der 1980 erschienenen Titel um 514 Einheiten gesunken (1979: 8 306, 1980: 7 792); im Vergleich zu 1978 aber ist sie um 235 Einheiten gestiegen.

Stark abgenommen haben Belletristik und Jugendschriften; auffallend ist die Zunahme im Bereich Karten und Atlanten.

Gegenüber 1979 weisen die französischsprachigen Werke einen Anstieg um 110 Einheiten auf.

Der Direktor: Dr. Franz Georg Maier