

Ausstellungen, Veranstaltungen, Führungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek**

Band (Jahr): **79 (1992)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen, Veranstaltungen, Führungen

Schweizerische Landesbibliothek

Ausstellungen

Vom 10. September bis zum 10. Oktober 1992 wurde die Ausstellung "The Sister Republics. Die Schweiz und die Vereinigten Staaten von 1776 bis heute" gezeigt. Konzipiert von der Library of Congress und der Fondation pour l'histoire des Suisses à l'étranger, war sie 1991 anlässlich des 700-Jahr-Jubiläums der Eidgenossenschaft in Washington zu sehen gewesen; mit Unterstützung der Koordinationskommission für die Präsenz der Schweiz im Ausland, von Ciba-Geigy, Nestlé und der Swissair konnte die SLB sie in die Schweiz holen. Wir beteiligten uns auch an der Übersetzung der Begleitpublikation "The Sister Republics. Switzerland and the United States from 1776 to the Present" (Washington 1991, 2. Aufl. 1992) von James H. Hutson, Leiter des Manuscript Department der Library of Congress, ins Deutsche und Französische: "The Sister Republics. Die Schweiz und die Vereinigten Staaten von 1776 bis heute" bzw. "The Sister Republics. La Suisse et les Etats-Unis de 1776 à nos jours" (beide Bern 1992).

Die SLB verantwortete zudem den Transfer der Ausstellung nach Genf, dem zweiten Ausstellungs-ort in der Schweiz; 1993 werden "The Sister Republics" in Basel und Zürich gezeigt. In Bern fand die Ausstellung bei der Eröffnung und anschliessend grossen Zuspruch.

Die Graphische Sammlung konnte dem interessierten Publikum zwischen dem 22. Oktober und dem 28. November unter dem Titel "Vom Unzulänglichen der Wirklichkeit" eine Gesamtschau des künstlerischen Werks von Ulrich Becher bieten, der auch als Autor bekannt geworden ist. Zu dieser Ausstellung erschien ebenfalls ein Katalog.

Führungen

Zwischen 8 und 50 Personen nahmen 1992 an insgesamt 27 Führungen teil. Dabei ergaben sich Konzentrationen besonders im Februar und März, im Mai und Juni sowie im Dezember. Zu den geführten Gruppen gehörten Gymnasiasten und Studenten, Berufsschüler, Mitarbeiter von Bibliotheken und Verlagen. In der Regel besuchen diese Gruppen anschliessend auch das Schweizerische Literaturarchiv.

Schweizerisches Literaturarchiv

Verein zur Förderung des SLA

Am 13. Mai 1992 wurde in Bern der Verein zur Förderung des Schweizerischen Literaturarchivs gegründet. Er wird präsiert von Professor Dr. Jacob Steiner und zählte bei Jahresende 119 Mitglieder.

Ausstellungen und andere Veranstaltungen

4. Dezember 1991 bis 1. Februar 1992: "Zeitgenosse J. R. von Salis - J.R. de Salis, témoin du siècle"

12. Februar bis 21. März: "Josef Viktor Widmann. Ein Journalist aus Temperament"

28. Februar bis 10. April: "Schilten". Foyer des Theaters Basel



Ausschnitt aus der "Materialienschau" zu Hermann Burgers Romanen.

19. März: Soirée Linard Bardill

29. April bis 2. Mai: Salon du livre, Genève. "Friedrich Glauser et l'inspecteur Studer"

5. bis 21. Mai: "Josef Viktor Widmann". Kantonsmuseum Liestal

16. Juni bis 15. August: "'Weil die Arena älter ist als die Welt...' Eine Materialienschau zu den Romanen von Hermann Burger"

26. Juni: "'Salü Hermann' - Eine Burger-Soirée"

19./20. Juni: "Schilten". Film von Beat Kuert nach dem Roman von Hermann Burger. Kino Kunstmuseum Bern

Juni: Vier Kursabende zum Werk Hermann Burgers in Zusammenarbeit mit der Volkshochschule Bern

26. August: Soirée Walter Matthias Diggelmann

23. September: Soirée Friedrich Dürrenmatt

16./17. Oktober: Literatur-Wochenende im Schloss Münchenwiler mit Eveline Hasler und Yvette Z'graggen

16. Oktober bis 6. November: "'Weil die Arena älter ist als die Welt...'" Eine Materialienschau zu den Romanen von Hermann Burger". Literaturhaus Frankfurt a.M.

15. November bis 6. Dezember: "'Weil die Arena älter ist als die Welt...'" Eine Materialienschau zu den Romanen von Hermann Burger". Literaturhaus Berlin

9. Dezember bis 6. Februar 1993: "Wallenstein - Ausstellung zum Lebenswerk von Golo Mann"

16. Dezember: Wallenstein-Soirée mit dem Schauspieler Siegfried Meissner.

Führungen

Im SLA wurden an 38 Führungen (Besichtigung des Archivs, von Ausstellungen) rund 550 Personen begrüsst.



Dr. Franz Parak, Botschafter der Republik Österreich in der Schweiz, Dr. Erhard Busek, Vizekanzler der Republik Österreich und Bundesminister für Wissenschaft und Forschung, und Dr. Alfred Defago, Direktor des Bundesamtes für Kultur, in der "Wallenstein"-Ausstellung des Schweizerischen Literaturarchivs, 20. Dezember 1992.