

Der Jahresbericht der Schweizerischen Landesbibliothek 1990-1999

Autor(en): **Bauermeister, Olivier**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek**

Band (Jahr): **87 (2000)**

PDF erstellt am: **01.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-362114>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Der Jahresbericht der Schweizerischen Landesbibliothek 1990 – 1999

Verzeichnis der Berichte und Aufsätze
Zusammengestellt von Olivier Bauermeister

Aufgenommen sind nur die Aufsätze im jeweils ersten Teil; die Tätigkeitsberichte der Sektionen und Dienststellen, die statistischen Tafeln und die Veröffentlichungen und Referate der Mitarbeiter/innen usw. sind unter gleichbleibenden Rubrikentiteln erschienen und können dort nachgelesen werden.

1990

Egon Wilhelm: *Bericht über die Tätigkeit der Schweizerischen Bibliothekskommission*

Jean-Frédéric Jauslin: *Standortbestimmung und Zukunftsaspekte*

Thomas Feitknecht: *Dank Friedrich Dürrenmatt ein Literaturarchiv*

Marie-Louise Schaller: *Kleinmeister – damals und heute*

Willi Treichler: *Thematische Literaturerschliessung in der Nationalbibliothek – ein Luxus?*

Pierre Louis Surchat: *Zur «Bibliographie der Schweizergeschichte»*

Rätus Luck: *«... jenen stillen Forschern vaterländischer Kunde». Die Schweizerische Landesbibliothek im Umfeld der Wissenschaft 1895 – 1990*

1991

Egon Wilhelm: *Bericht über die Tätigkeit der Schweizerischen Bibliothekskommission*

Jean-Frédéric Jauslin: *1991: Jahr der Planung und der ersten Schritte*

Willi Treichler: *Die Schweizerische Landesbibliothek – ein bedeutender Vertreter moderner Bibliotheksarchitektur*

Marius Michaud: *Das Archiv des Verlags Bertil Galland. Erste Bestandesaufnahme – erste Überlegungen*

Marie-Louise Schaller: *Neuerwerbungen für die Spezialsammlungen*

Philippe Girard: *Die 700-Jahr-Feier der Eidgenossenschaft: gedruckte Spiegelungen*

Gina Reymond: *Das VZ7: Verzeichnis ausländischer Zeitschriften und Serien in schweizerischen Bibliotheken, 7. Auflage*

Sylvia Schneider: *Das Photolabor der Schweizerischen Landesbibliothek einst und jetzt*

1992

Egon Wilhelm: *Bericht über die Tätigkeit der Schweizerischen Bibliothekskommission*

Jean-Frédéric Jauslin: *1992: Das Jahr des Aufbruchs*

Ruth Wüst: *Überlegungen zur Automatisierung in der Schweizerischen Landesbibliothek*

Franziska Kolp: *Die rätoromanische Literatur im Schweizerischen Literaturarchiv*

Corinna Jäger-Trees: *Die Literatur der italienischen Schweiz im Schweizerischen Literaturarchiv*

Susan Herion: *Der Papierzerfall und die Konservierungsmassnahmen in der Schweizerischen Landesbibliothek*

Martin Wyssenbach: *«V»: Die Sammlung «Vereine, Gesellschaften und Institutionen»*

Marie-Louise Schaller: *«The Sister Republics» – Zeichen der Emanzipation in der Körpersprache*

Pierre Surchat: *The Sister Republics – Die Schweiz und die Vereinigten Staaten. Literatur aus den Beständen der Schweizerischen Landesbibliothek*

1993

Egon Wilhelm: *Bericht über die Tätigkeit der Schweizerischen Bibliothekskommission*

Jean-Frédéric Jauslin: *1993: Jahr der Umsetzungen*

Rätus Luck: *Die Schweizerische Landesbibliothek vor den eidgenössischen Räten 1910/1911 und 1992*

Josef Kamer: *Die Zeitschriften in der Schweizerischen Landesbibliothek*

Marie-Christine Doffey, Elena Gretillat-Baila, Gina Reymond: *CCN und ZDB: Arbeitsbesuch bei zwei grossen europäischen Gesamtkatalogen für Periodika*

Peter Edwin Erismann: *«Ausstellen' heisst mehr als nur Herzeigen der Dinge ...»: Zu den Ausstellungen der Schweizerischen Landesbibliothek und des Schweizerischen Literaturarchivs*

Marie-Louise Schaller: *Form und Farbe im und am Bau der Landesbibliothek*

Ruth Wüst: *Elektronische Bildverarbeitung*

Thomas Feitknecht: *Erschliessung von Handschriften im Schweizerischen Literaturarchiv*

1994

Egon Wilhelm: *Bericht über die Tätigkeit der Schweizerischen Bibliothekskommission*

Jean-Frédéric Jauslin: *1994: Das Jahr der Öffnung*

Olivier Bauermeister und Pierre Louis Surchat: *Die Botschaft des Bundesrates an die Bundesversammlung, betreffend die Gründung einer schweizerischen Nationalbibliothek. (Vom 8. März 1893.) Einleitung, Text und Anmerkungen*

Rätus Luck: «Die andere Seite» oder «Les absents ont toujours tort». *Die Schweizerische Landesbibliothek und ihr Sammelauftrag*

Rätus Luck: *Neuerwerbungen 1994*

Willi Treichler: *Fast ein Geburtstagsgeschenk – das neue Tiefmagazin der Landesbibliothek*

Marie-Louise Schaller: *Fussball-Weltmeisterschaft – Zeichnungen von A.H. Pellegrini (1881 – 1958)*

Maria Wüthrich: *Die Indica-Sammlungen Desai und Wyss der Schweizerischen Landesbibliothek*

Rudolf Probst und Hugo Sarbach: *Er lebte ganz dem Schreiben – Ludwig Hohls Nachlass im Schweizerischen Literaturarchiv: Spuren einer ausserordentlichen Existenz*

1995

Egon Wilhelm: *Bericht über die Tätigkeit der Schweizerischen Bibliothekskommission*

Jean-Frédéric Jauslin: *1995: Das Jahr der Hundertjahrfeier*

Peter E. Erismann und Rätus Luck: *Das Jubiläumsjahr der Schweizerischen Landesbibliothek. Eine Retrospektive in vier Fragen und vielen Antworten*

Ruth Dreifuss: *Ansprache bei der Vernissage der Carl Spitteler-Ausstellung*

Elsbeth Pulver: *Das Normale ist das Wunder*

Sylvia Schneider und Peter Sterchi: *Das Jahr 1995 in Momentaufnahmen*

Internationales Bibliothekskolloquium: Rolle und Zukunft der Nationalbibliotheken

Flavio Cotti: *Message de bienvenue*

Jean-Frédéric Jauslin: *Le rôle et les missions de la Bibliothèque nationale suisse*

Philippe Bélaval: *Le rôle des bibliothèques nationales dans notre société*

Brian Lang: *National Libraries: islands of stability in the information storm*

Klaus-Dieter Lehmann: *Nationalbibliotheken: individuell denken – kooperativ handeln – global wirken*

James Michalko: *Supporting Heritage and International Scholarship: a pending partnership for research libraries and national libraries*

Michel Melot: *La dimension politique des bibliothèques nationales*

1996

Egon Wilhelm: *Bericht über die Tätigkeit der Bibliothekskommission*

Jean-Frédéric Jauslin: *1996: Das Jahr der Perspektiven*

Jean-Frédéric Jauslin: *Die Reorganisation der Schweizerischen Landesbibliothek. Eine Bilanz*

Marie-Christine Doffey: *Die elektronischen Helvetica. Eine neue Aufgabe für die Schweizerische Landesbibliothek*

Jean-Frédéric Jauslin: *Die Rettung des audiovisuellen Kulturguts der Schweiz*

Tim E. Coles und Gareth Shaw: *Stadtadressbücher in der Schweizerischen Landesbibliothek*

Stéphanie Cudré-Mauroux: «Maurice Chappez: *Ecriture et Errance.*» *Erinnerung und Ausblick*

1997

Egon Wilhelm: *Bericht über die Tätigkeit der Schweizerischen Bibliothekskommission*

Jean-Frédéric Jauslin: *1997: Das Jahr des Umzugs*

Marie-Christine Doffey und Sylvain Rossel: *Das Gedächtnis der Nation zieht um: Transfer der SLB-Sammlungen in das neue Tiefmagazin*

Susan Herion und Karin Rüegg Zehnder: *Der Bücherumzug: Chance für notwendige Konservierungsmassnahmen*

Beat Kappeler: *Informationsgesellschaft – die Gesellschaft der Software*

Monika Mosberger: *Informationsdienstleistungen in der Informationsgesellschaft*

Marius Michaud: *Der Fonds Jacques Chessex im Schweizerischen Literaturarchiv*

Peter Edwin Erismann: «Indien sehen»: *eine Ausstellung – ein Buch – eine safranfarbene Erinnerung*

Rätus Luck und Olivier Bauermeister: *Die Schweiz und der Zweite Weltkrieg: Die Schweizerische Landesbibliothek als Informationsquelle*

1998

Egon Wilhelm: *Kurze Rückschau auf Vorstands- und Präsidialjahre in der Schweizerischen Lan-*

desbibliothekskommission/Kommission Schweizerische Landesbibliothek

Jean-Frédéric Jauslin: *1998: Das Jahr der zwei Adressen*

Monika Mosberger: *Zum Lesen verführen: Öffentlichkeitsarbeit im Informationsbereich*

Jean-Marc Rod: *Die Öffentlichkeitsdienste während der Umbauzeit*

Susan Herion: *Spatenstich: 10. Dezember 1998. Die Masseneinsäuerungsanlage nimmt Gestalt an*

Claude Reichler: *Die «Association culturelle pour le voyage en Suisse»*

Olivier Bauermeister: *«Et in Helvetia ego.» Die malerische Schweiz auf dem Web*

Peter Erismann: *Dürrenmatts Kosmos*

Rätus Luck: *Die «BiblioThek Schweiz» – ein Rückblick*

1999

Rosemarie Simmen: *Zur Einleitung*

Jean-Frédéric Jauslin: *1999: das Jahr der Vorbereitung*

Willi Treichler: *Von der dreiteiligen Bibliothek zum Informationszentrum*

Jean-Marc Rod e.a.: *Das Projekt Avanti*

Marie-Christine Doffey: *Elektronische Publikationen*

Marius Michaud: *VOCS: Voix de la culture suisse*

Susanne Bieri: *«De Bâle aux sources du Rhin.» Zu einem Forschungsprojekt*