

Section des collections

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek = Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **92 (2005)**

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Section des collections

« ... la situation de ces derniers jours a évolué de telle façon que je me félicite maintenant que mes livres soient conservés à la Bibliothèque nationale suisse : lundi 22 août 2005, mon entrepôt de livres du canton d'Obwald a été englouti sous 2,10 mètres d'eau. 3'400 livres ont été détruits en quelques minutes. »

Ces quelques lignes parvenaient à la BN en septembre 2005 ; elles évoquent les inondations d'août. Depuis 1895, la Bibliothèque nationale collectionne, sauvegarde, met en valeur et rend accessible l'ensemble de ce que nous appelons les Helvetica, c'est-à-dire les ouvrages d'auteurs suisses, ceux consacrés à la Suisse ou publiés par des éditeurs suisses. Le trait particulier de cette collection nationale est sa volonté d'exhaustivité : tout sur la Suisse ! La section des collections est responsable des domaines « collection, mise en valeur et sauvegarde » des publications Helvetica.

La nouveauté structurelle la plus importante survenue à l'intérieur de la section est la répartition des travaux sur les trois axes que sont « les monographies », « les périodiques » et « les publications électroniques ». Ce sont les prémices d'un travail considérable qui a pour objectif de permettre une intégration plus rapide et plus efficace des nouvelles acquisitions dans les collections.

La section des collections participe depuis 2005 au groupe Culture et communication de la BN. Les collections générales sont ainsi davantage prises en compte dans le travail culturel à proprement parlé et dans les activités d'exposition.

Collectionner

La production de livres suisses (éditeurs) a connu un léger recul en 2005 : 10'128 publications, soit 8% de moins qu'en 2004. Ces chiffres s'inscrivent dans une tendance générale en Europe. Les œuvres littéraires, les partitions et les livres d'art sont les ouvrages les plus édités en Suisse. Le fonds des collections est passé de 3'736'832 à 3'793'040 unités.

Des progrès importants ont été accomplis dans le projet e-Helvetica. Les infrastructures techniques nécessaires à l'archivage des Helve-

tica électroniques sont en place. La construction du module *Ingest*, destiné à intégrer les publications électroniques dans le système d'archivage, a reçu le feu vert. Le développement des collections se réalise grâce à trois projets pilotes : le projet « Archives Web Suisse », en collaboration avec les bibliothèques cantonales, collectionne les sites proprement helvétiques. « E-diss.ch », en collaboration avec les bibliothèques universitaires, recueille les thèses électroniques. Et enfin, avec le projet pilote « POP » (projet pilote de récolte et d'archivage de publications en ligne parues chez un éditeur), la BN intègre les publications commerciales en ligne de deux prestigieux éditeurs, Karger et Stämpfli. E-Helvetica deviendra pleinement opérationnel à partir de 2009, et l'activité de collection sera développée.

Cataloguer

Le catalogage des publications de la BN dans le catalogue en ligne Helveticat obéit à des règles appliquées internationalement. 36'216 publications ont été cataloguées formellement, et 14'527 l'ont été thématiquement.

En 2005, la bibliographie nationale, « Le Livre suisse » a été repensée. Dès janvier 2006, on trouvera sous le lien www.helveticat.ch/livresuisse l'édition dynamique de la bibliographie nationale intégrée au catalogue en ligne Helveticat. Il sera dès lors possible de faire des recherches par matière, langue, forme ou contenu. Les éditions sur papier ou en format pdf continueront à être disponibles.

L'année 2004 avait vu la mise en place des bases de l'introduction du module de gestion des périodiques ; en 2005, le travail s'est concentré sur l'intégration de la gestion des périodiques dans le système VIRTUA, ce qui permet une gestion en ligne et non plus au moyen d'un fichier traditionnel. Des indications sur le fonds s'affichent désormais directement dans Helveticat. L'exploitation traditionnelle se poursuit encore parallèlement aux travaux de transformation. L'intégration du 10% des périodiques était réalisée à la fin de 2005.

En février, près de 60 personnes ont suivi la journée consacrée à la « SWD¹ clearingstelle Schweiz », l'agence suisse des vedettes-matiè-

¹ Schlagwortnormdatei

res. La BN, dans son rôle d'office de rédaction des vedettes destinées au fichier allemand, est une sorte d'interface entre les bibliothèques suisses et la *Deutsche Bibliothek*. Près de 1'000 nouvelles vedettes ont été annoncées. Le prochain objectif est d'augmenter la participation des bibliothèques suisses au SWD.

La publication par l'éditeur Saur de l'ouvrage « DDC² 22, deutsche Ausgabe » a mis un terme à la participation de la BN à ce projet de traduction. Cette importante norme de classification est enfin disponible en langue allemande.

Les objectifs du projet MACS³, mené par la BN, ont été redéfinis.

Les efforts entrepris afin d'améliorer les bibliographies spécialisées (« Bibliographie de l'histoire suisse », « Bibliographia Scientiae Naturalis Helvetica », « Bibliographie annuelle des lettres romandes », « Bibliographie zur deutschsprachigen Schweizerliteratur »), et dont a fait état le rapport annuel 2004, ont malheureusement subi un coup d'arrêt massif. Leur parution doit être interrompue, une mesure qui s'inscrit dans le cadre du programme d'abandon des tâches décidé par le Conseil fédéral. Les années en cours de rédaction seront menées à leur terme et l'arrêt de parution des bibliographies est prévu pour 2006. La seule exception concerne la « Bibliographie de l'histoire suisse » qui sera poursuivie.

L'orientation stratégique du centre ISSN a été revue en tenant compte des tâches du service des périodiques ; la mise en œuvre d'une nouvelle stratégie se fera en 2006.

Sauvegarder

En sa qualité d'institution nationale, la BN accorde une importance particulière à la sauvegarde des fonds originaux, indépendamment des supports sur lesquels ils sont publiés : elle conserve aussi bien les originaux des éditions sur papier que les publications électroniques parues sur Internet.

Les coupes budgétaires ont eu pour conséquence une révision des principes de reliure : certaines brochures faisant partie de fonds peu empruntés ne sont plus reliées.

Depuis août 2005, un responsable permanent est à la tête de la conservation des fonds, le poste était jusqu'alors assuré par roulement.

Des travaux de conservation pour les expositions et pour la sauvegarde des collections générales ont été exécutés pendant toute l'année.

Les travaux de désacidification du papier ont été menés dans les mêmes proportions qu'en 2004. Près de 38 tonnes de documents Helvetica ont été traitées par la maison Nitrochemie Wimmis AG.

La reprographie a traité de nombreuses demandes de copies numériques et analogiques. D'importants travaux ont été entrepris pour des expositions et des publications. Un nombre plus élevé que prévu de journaux a été microfilmé.

Il sera vraisemblablement possible d'emménager dans le nouveau magasin ouest au printemps 2009 ; les plans de détail relatifs à l'entreposage des fonds dans les deux magasins ont été élaborés : le fonds des monographies sera conservé dans le magasin est et celui des périodiques dans le magasin ouest.

De petites modifications interviendront dans la structure de la section dès 2006. Elle s'appellera « Section collection » et non plus « des collections ». La reprographie et MIKO (le microfilmage), qui faisaient jusqu'alors partie du service de conservation, seront rattachés à la Section des services aux usagers, où ils constitueront le Service de reprographie.

En plus des tâches ordinaires d'exploitation, la révision des processus d'intégration des collections ainsi que la construction du nouveau magasin marqueront les activités de la Section collection durant l'année à venir.

Elena Balzardi

Responsable de la Section des collections

² Dewey-Dezimalklassifikation und Register. Saur, 2005

³ Multilingual Access to Subjects