

# [Poesias]

Autor(en): **Candinas, A.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha**

Band (Jahr): **8 (1934)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-881305>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

Aschia laud'era il niev altar siu scaffider e cloma il zennet beinduras siu salid tochen si Morissen tier siu donatur. El ei il vegl zenn pign da leu e fuva cun caschun dell'ereziun dil niev tuchiez vegnius en possess d'in privat, che ha lu cediù el alla caplutta.

Tucca zennet vinavon e plaida adina della carezia de N. D. Maria! Cloma vinavon pietus pelegrins e di, ch'ei seigi cheu in liug sogn e plascheivel a Diu, nua ch'il Segner ha gia mussau e muossa vinavon la pussenta intercesiun de sia Mumma. El mir della fatschada, ca 70 cm sut il cantun dretg della mesaglina ein enzacontas copias dellas scartiras della caplutta zuppadas, sco era zacontas notizias sur la vischnaunca de Cumbel. Ils survivents dil giuvenessendi, tochen lu cuozza la garanzia dil miradur, vegnan ad anflar ellas sils mirs curdai. Als anfladers fa la scartira questa damonda: „Schei, ei la caplutta adina stada in liug de ferventa oraziun, nua che fideivels han recitond il Rusari cadenau tschupials a N. D., nua che N. D. ei aber adina semussada sco mumma e confortau e consolau ses affons e schigentau larmas de contristai?“ Quei ei la destinaziun della caplutta, possi ella adina se-verificar!

Sur Constantin Theus, plevon.

### In Semperverd

Perfin el mescal  
In semperverd secatta  
Che cun rosas las pli finas  
Aunc sebratta.

Al. Candinas

### Crappa de fiug

In mund cun tonta crappa,  
Dira, loma, rodonda, quadra  
E negina peglia fiug  
Mo tuttina dat ei crappa de fiug.

Al. Candinas

### Rosa!

Rosa! fina, biala —  
Mo plein spinas.  
Uss! en pintg'uriala  
Ti semidas,  
Eis ca pli la flur  
Che risplendas mo amur.

Al. Candinas

Piarder rauba,  
Ina veta rutta,  
Piarder l'olma  
Piars la veta tutta.

Al. Candinas