

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha**

Band (Jahr): **17 (1943)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Cuntegn dil Glogn 1943

Cruschs e dolurs, da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	4—26
Al lectur, da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	28—29
Sera, poesia da Sora Amalia Wieland, Mustér . . . . .	30
O notg, poesia da Sur Gion Batt. Sialm . . . . .	31
Egl jester, poesia da Sur Gion Batt. Sialm . . . . .	32
Bovas e lavinas, studi cultur-historic ord la Val Tujetsch, da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	33—49
Jeu mon sur cuolm, poesia da Sur Gion Batt. Sialm . . . . .	50
Adia, vitget!, da G. G. Casaulta, stud. jur., Lumbrein . . . . .	51—65
Il clom dils zenns, poesia da Sur Gion Batt. Sialm . . . . .	66
La davosa processsiun dils Tujetschins sil S. Gotthard, studi cultur-historic da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	67—84
La canzun dil caffè, poesia da Sur Gion Batt. Sialm . . . . .	85
La Nera, da Toni Halter, scolast, Vella . . . . .	86—90
Sez! Sez!, poesia da Sur Gion Batt. Sialm . . . . .	90
Il saltar dils morts, ediu ed interpretau da Sur dr. C. Fry . . . . .	99—105
Il Toni pign, da Sur Gion Batt. Sialm . . . . .	106—117
Igl ideal dil giuvnal, poesia da Sur Gion Batt. Sialm . . . . .	118
Las razions de frina digl onn della fom 1817, da Guglielm Gadola, Cuera . . . . .	119—124
La lavina, poesia da Duitg Latour . . . . .	125
Il zenn de bara, poesia da Sur Gion Batt. Sialm . . . . .	126
Fatgs confessionals . . . . .	127
Fieras e marcaus . . . . .	130

## La sosa de salata Millfin

cuntegn latgiras, jarvas ed il comprovau ischiu de citronas



fin, redeivel, gustus

1 tschadun Citrovin en in migiel aua cun zucher ei famus encunter la seit!

## *Piars daners...*

na, sche Vus cumpreis ina buna buorsa ni portafegl ei quei strusch pusseivel. Buorsas e portafegls anfleis Vus en grond'elecziun tier

**M. Maggi art., Glion tel. 1.66**

Gronda elecziun en:

Artechels per la cuschina  
e per il tenercasa

Casserollas cun funs gries per  
plattas de cuschinar cun fiug  
ed electrizitat, aluminium,  
ghisa ni itschal

Lampas e latiarinas  
de Carbid etc.

„Dachpappa“, Carbolineum,  
Teer etc.

Promta e fidada execuziun de tut-  
tas lavurs de stagner.

**A. Balestra, Glion tel. 59**



## *Plantschius stgein vegnan*

bials e tarlischonts sc'in parchet suenter il tractament cun

**„BELPINA“**

Dumnadei tier vies furnider expressivamein „Belpina“ e figiei stem sin la marca sura, e Vus survegnis mo buna rauba per voss daners.

*Brogle fegls, Sisseln Aargau*