

La fin dil trer schibas a Mustér

Autor(en): **Gadola, Guglielm**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha**

Band (Jahr): **24 (1950)**

PDF erstellt am: **28.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-881364>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mustér. — Smanatschan schitgiras e calistrias de secchentar praus ed èrs, van aunc oz claustra e pievel en proccessiun communabla culla reliquia de s. Placi ô s. Placi, ed ins seregorda buca, che tala supplica seigi buca vegnida exaudida.

Tgei splendor muossan las fiastas de s. Placi e della Mumma della Misericordia! A caschun de quellas semanifesta l'unitad de claustra e pievel sil pli bi e cordial. Mo cheu semanifesta era la veta della baselgia catolica, che fa encurir il reginavel de Diu e sia giustia, e survegn dal Segner tut suren. Jeu crei che nuot esprimi meglier quellas amicablas relaziuns de claustra e pievel de Mustér, ch'il salid dils affons als paders, che passan beinduras tras il vitg: «Ludaus sei Jesus Kristus.» E quels miran paternamein sil giuven Mustér, retscheivan il manut en lur maun benediù e conferman tras la risposta: «Semper seigi ludaus.»

Aschia dueigi esser ed aschia restar.

La fin dil trer schibas a Mustér

(Da Guglielm Gadola)

Oz ei quei usit antic, davart il qual ins ha gia scret debia, mo pli en arma a Danis-Tavanasa ed a Vaz sut. Entochen 1840 vegnev'el era aunc praticaus en Tujetsch, sco nus havein gia mussau si en in Glogn de pli baul. Per schabetg havein nus er'anflau, con ditg quei usit paganil ha cuzzau a Mustér. Tier nus vegneva «quei usit de mats e mattauns» praticaus en plirs loghens: ils de Segnes bettevan schibas vin Crestas, spel vitg, ed ils de Vitg dalla Fuortga giu. Mo da gliez temps existevan ni las casas de Sontget ni la plontaziun Pastg de Bos. — Quella ei vegnida fatga pér anno 1903 e formescha oz in bi uaul giuven sur la pli veglia «fracziun» hodierna de Vitg. — Tenor il protocol della vischnaunca de Mustér, de Mardis-Tschuncheismas 1823, eis ei vegniu fatg fin a quella biala izonza per ina e peradina. Quei scamond secloma:

«... 3°. Vesend che la moda de better schibas, ei bunamein per tut dischmess(a), vesend ch'ella ei buna tier nuot, mo de gron don vid tschetgias, dispettas, Busch... e Barschamens, sche duessi quei era vegnir dacaudaven scomendau scharfamein, quei tut deigi cuzar tochen che la vischnaunca urdeina auter...»

* * *