

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahrbuch für Solothurnische Geschichte**

Band (Jahr): **86 (2013)**

PDF erstellt am: **02.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

EDITORIAL	3
Alfred Seiler	
AUCH DAS «KLEINGEDRUCKTE» LESEN	9
VON DER BEDEUTUNG VON QUELLENBEARBEITUNGEN FÜR DIE SCHILDERUNG GROSSER ZUSAMMENHÄNGE	
Martin Eduard Fischer	
FREMDE IN OLTEN ZUR ZEIT DES FRÜHEN EISENBAHNBAUS	13
Martin Eduard Fischer	
OLTEN IM DEUTSCH-FRANZÖSISCHEN KRIEG	25
Martin Eduard Fischer	
DIE ALTEN OLTNER FRIEDHÖFE	39
Martin Eduard Fischer	
DIE OLTNER HEILIG-KREUZ-KAPELLEN	65
Martin Eduard Fischer	
ZUR GESCHICHTE DER OLTNER ECCE-HOMO-KAPELLE	81
Martin Eduard Fischer	
DER KULTURKAMPF IN OLTEN – WEGBEREITER UND AKTEURE	109
EIN BEITRAG ZUR BEWÄLTIGUNG EINER EHER DUNKLEN SEITE DER OLTNER ORTSGESCHICHTE	
Martin Eduard Fischer	
DIE LETZTEN JAHRE DER ALTEN STADTKIRCHE	155
Martin Eduard Fischer	

<hr/>	
ALS DER ABRUCH DES STADTTURMS BESCHLOSSENE SACHE WAR	167
Martin Eduard Fischer	
<hr/>	
ALT OLTENS UHREN	175
Martin Eduard Fischer	
<hr/>	
MIT DEM SCHWARZEN FADEN DIE SOZIALEN SCHÄDEN FLICKEN	201
KARL ALBERT SULZBERGER (1876–1963) – EIN VERGESSENER PIONIER DER KATHOLISCHEN SOZIALBEWEGUNG IN DER REGION OLTEN	
Peter Heim	
<hr/>	
«MIT KNÜTTELN MUSS MAN LAUSEN ...»	235
BAUERNKRIEGSLÄRM UM OLTEN, AARBURG UND AARAU UND SEIN WIDERHALL IM ENTLEBUCHER TELLENLIED VON 1653	
Peter Schärer	
<hr/>	
DAS FRAUENKLOSTER ST. JOSEF IN SOLOTHURN – EIN KLOSTERNEUBAU IN DER SCHWEIZ DES 20. JAHRHUNDERTS	259
ENTSTEHUNGSGESCHICHTE, ARCHITEKTUR, AUSSTATTUNG UND DENKMALSCHUTZ	
Heinrich Weber	
<hr/>	
SOLOTHURNER CHRONIK 2012	319
Thomas Laube	
<hr/>	
HISTORISCHER VEREIN DES KANTONS SOLOTHURN	359
JAHRESBERICHT 2012/13 JAHRESRECHNUNG 2012 VORSTAND 2013 REDAKTIONSKOMMISSION SCHRIFTENVERKAUF	

