

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Band:** 23 (1914)  
**Register:** Verzeichnis der Tafeln

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 09.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Verzeichnis der Tafeln.

---

- I. Holzrelief mit Darstellung der Beweinung Christi, aus der schwyzerischen March, Anfang des 16. Jahrhunderts.
  - II. Altarflügel mit Darstellung der Heiligen Verena und Katharina, vermutliche Arbeit des „Meisters mit der Nelke“, Ende des 15. Jahrhunderts.
  - III. u. IV. a) Bunte Wollenstickerei mit Darstellungen aus dem alten Testament und Wappen des Bernhardin Peyer im Hof zu Schaffhausen und seiner Gemahlin Agathe Ummut, Ende des 16. Jahrhunderts.  
b) Hälfte eines Bettvorhanges, bunte Wollenstickerei mit Darstellungen aus dem neuen Testament, datiert 1605, aus Solothurn.
  - V. Barocktruhe mit Wappen de Werra und de Cresta, datiert 1682, aus Leuk (Kt. Wallis).
-