

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich**

Band (Jahr): **34 (1925)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

I. T E I L

# Geschäftsbericht

## Inhalt

	Seite
Kommission für das Schweiz. Landesmuseum . . .	5
Verwaltung des Schlosses Wildegg . . . . .	8
Direktion und Verwaltung . . . . .	10
Jahresrechnung 1925, Museumsfonds 1925, Hallwil- fonds 1925 . . . . .	16
Geschenke und Legate . . . . .	17
Ankäufe . . . . .	20
Weitere Vermehrung der Sammlungen . . . . .	23
1. Leihgaben . . . . .	23
2. Überweisungen . . . . .	23
3. Tausch . . . . .	23
4. Ausgrabungen . . . . .	24
Sammlung von Abgüssen und Kopien . . . . .	25
Sammlung von Photographien und zeichnerischen Aufnahmen . . . . .	27
Bibliothek, Kunstblätter- und Ex-libris-Sammlung .	29
Münz- und Medailiensammlung . . . . .	31
Siegelsammlung . . . . .	33
Archiv für historische Kunstdenkmäler . . . . .	36