

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich**

Band (Jahr): **37 (1928)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZERISCHES LANDESMUSEUM
IN ZÜRICH

SIEBENUNDREISSIGSTER
JAHRESBERICHT
1928

DEM DEPARTEMENT DES INNERN
DER SCHWEIZERISCHEN EIDGENOSSENSCHAFT
ERSTATTET IM NAMEN DER KOMMISSION FÜR
DAS SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEUM
VON DER DIREKTION

VERLAGSANSTALT BUCHDRUCKEREI KONKORDIA
WINTERTHUR 1929



Grosse Holzfigurengruppe, darstellend die Kreuzabnahme Christi,
Hans Geiler in Freiburg i. Ü. zugeschrieben. Um 1515.

SCHWEIZERISCHES LANDESMUSEUM
IN ZÜRICH

SIEBENUNDdreISSIGSTER
JAHRESBERICHT
1928

DEM DEPARTEMENT DES INNERN
DER SCHWEIZERISCHEN EIDGENOSSENSCHAFT
ERSTATTET IM NAMEN DER KOMMISSION FÜR
DAS SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEUM
VON DER DIREKTION

VERLAGSANSTALT BUCHDRUCKEREI KONKORDIA
WINTERTHUR 1929

KOMMISSION FÜR DAS SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEUM

Dr. *H. Mousson*, Regierungsrat in Zürich, Präsident.

H. Naegeli, alt Stadtpräsident von Zürich, Vizepräsident.

Dr. *Roman Abt* in Luzern.

Dr. *M. Besson*, Bischof von Lausanne, Genf und Freiburg,
in Freiburg.

Adrien Bovy, Direktor der Kunstschule in Genf.

Ständerat Dr. *G. Keller* in Aarau.

Prof. Dr. *J. Zemp* in Zürich.

Sekretär: Dr. *D. Viollier*, Vizedirektor.

DIREKTION DES SCHWEIZERISCHEN LANDESMUSEUMS

Prof. Dr. *H. Lehmann*, Direktor.

Dr. *D. Viollier*, Vizedirektor.

Konservatoren:

E. Hahn.

K. Frei.

Dr. *E. A. Gessler.*

E. Gerber.