

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich**

Band (Jahr): **43 (1934)**

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

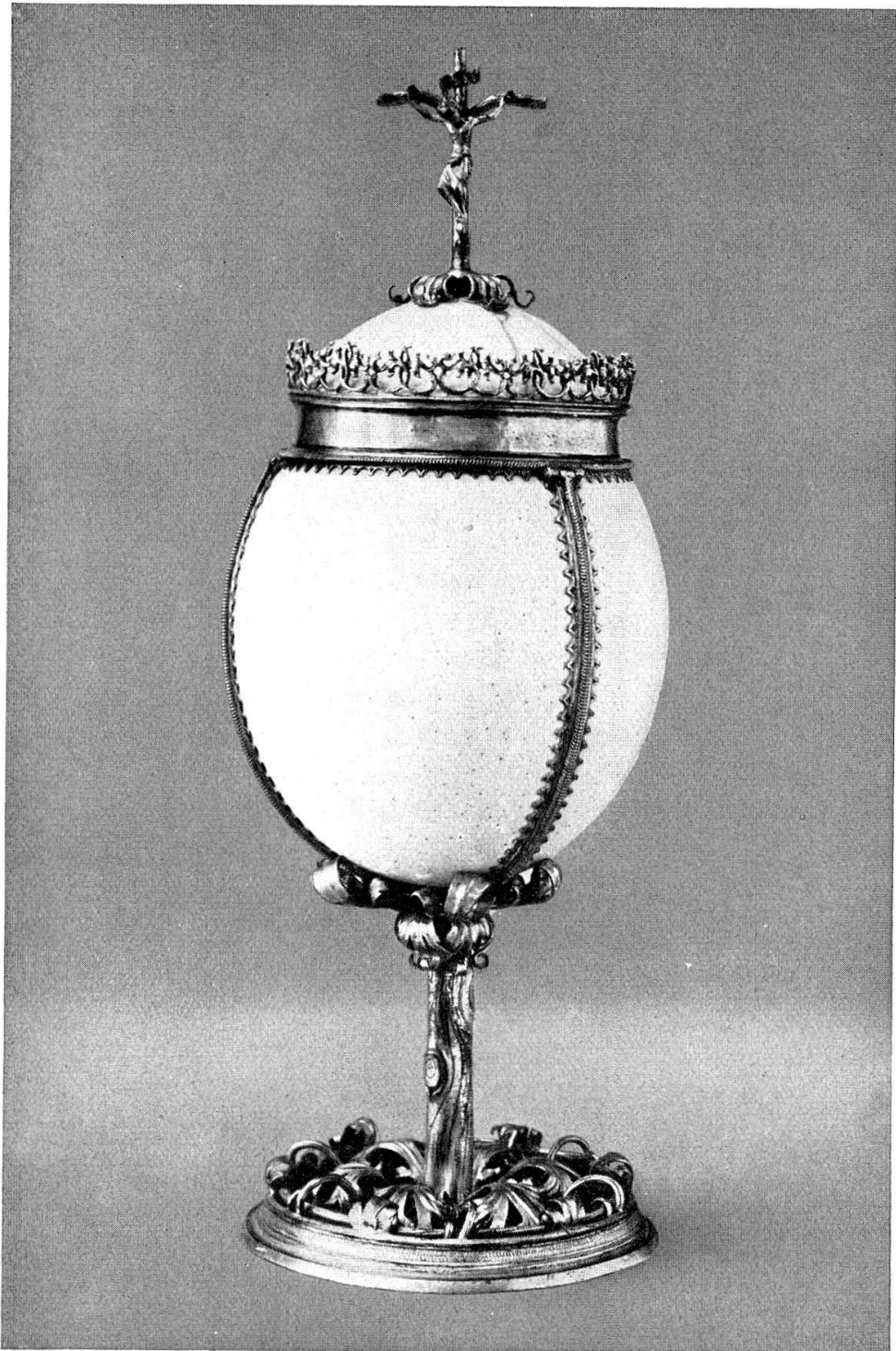
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZERISCHES LANDESMUSEUM
IN ZÜRICH

DREIUNDVIERZIGSTER
JAHRESBERICHT
1934

DEM DEPARTEMENT DES INNEREN
DER SCHWEIZERISCHEN EIDGENOSSENSCHAFT
ERSTATTET IM NAMEN DER KOMMISSION FÜR
DAS SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEUM
VON DER DIREKTION

ZÜRICH, VERLAG DES SCHWEIZERISCHEN LANDESMUSEUMS, 1935



Ciborium aus einem Straussenei in silbervergoldeter spätgotischer Fassung mit den später eingravierten Wappen des Kaspar von Hohenems († 1646) und der Anna Maria Gräfin von Sulz. Aus Chur. 15. Jh. 2. H.

SCHWEIZERISCHES LANDESMUSEUM
IN ZÜRICH

DREIUNDVIERZIGSTER
JAHRESBERICHT
1934

DEM DEPARTEMENT DES INNEREN
DER SCHWEIZERISCHEN EIDGENOSSENSCHAFT
ERSTATTET IM NAMEN DER KOMMISSION FÜR
DAS SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEUM
VON DER DIREKTION

ZÜRICH, VERLAG DES SCHWEIZERISCHEN LANDESMUSEUMS, 1935

KOMMISSION FÜR DAS SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEUM

Dr. H. Mousson, a. Regierungsrat in Zürich, Präsident
H. Naegeli, a. Stadtpräsident von Zürich, Vizepräsident
Dr. M. Besson, Bischof von Lausanne, Genf und Freiburg, in
Freiburg
Adrien Bovy, Direktor der Kunstschule in Genf
Ständerat *Dr. G. Keller* in Aarau
Dr. L. Merz, a. Regierungsrat in Bern
Prof. *Dr. J. Zemp* in Zürich
Sekretär: Vizedirektor *Dr. K. Frei*

DIREKTION DES SCHWEIZERISCHEN LANDESMUSEUMS

Prof. *Dr. H. Lehmann*, Direktor
Dr. K. Frei, Vizedirektor

Konservatoren:

Dr. E. A. Gessler

Dr. E. Vogt