

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich**

Band (Jahr): **84 (1975)**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

Seite

7	Eidgenössische Kommission für das Schweizerische Landesmuseum
9	Stiftung von Effinger-Wildegg
11	Museum und Öffentlichkeit
11	– Schausammlung
17	– Führungen
17	– Beziehungen zur Schule
18	– Jugendlager
18	– Museumsbesuch
19	– Propaganda
20	– Publikationen
21	– Ausleihwesen
21	– Beziehungen zu anderen Instituten
22	– Verband der Museen der Schweiz
22	Die Sammlung
22	– Neuerwerbungen
30	– Konservierung
37	– Werkstätten
39	Wissenschaftliche Hilfseinrichtungen
39	– Studiensammlungen
40	– Register und Kataloge
41	– Bibliothek
41	– Photoatelier und Photothek
42	Wissenschaftliche Tätigkeit
51	– Archäologische Untersuchungen
52	– Konservierungsforschung
54	Organisation und Planung
55	Direktion und Verwaltung
55	– Personal
56	Vermehrung der Sammlungen
56	– Verzeichnis der Donatoren und Testatoren
57	– Ur- und frühgeschichtliche Abteilung
58	– Mittelalterliche und neuere Abteilung
64	Résumé du rapport annuel pour 1975
67	Die Ausbildung von Gemälde- und Skulpturenrestauratoren am Schweizerischen Landesmuseum
67	– Entwicklung
67	– Ausbildungsverordnung
68	– Gestaltung der Ausbildung
69	– Anerkennung
69	Glasgemälde. Neuerwerbungen 1975
73	– Schiffscheiben
78	Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum
80	Ressortverteilung

Eidgenössische Kommission für das Schweizerische Landesmuseum

Dr. Emil Landolt

a. Stadtpräsident von Zürich, Präsident

Pierre-Francis Schneeberger

Direktor der Sammlungen Baur, Genf, Vizepräsident

Jaques Bonnard

Konservator des Historischen Museums, Lausanne

Msgr. Prof. Dr. Johannes Duft

Stiftsbibliothekar, St. Gallen

Dr. med. Alfred Gilgen

Regierungsrat, Zürich

Prof. Dr. Giuseppe Martinola

Präsident der Kommission für Denkmalpflege

der historischen Kunstdenkmäler des Tessins, Lugano

Dr. sc. techn. Michael Stettler

Direktor der Abegg-Stiftung Bern, Steffisburg

Direktion des Schweizerischen Landesmuseums

Direktor:

Dr. Hugo Schneider

Vizedirektorin:

Dr. Jenny Schneider

Konservatoren:

Dr. Rudolf Degen

Dr. Hans-Ulrich Geiger

Dr. Alain-Charles Gruber

Dr. Rudolf Schnyder

Dr. Walter Trachsler

Dr. Lucas Wüthrich

Dr. René Wyß

Chemiker:

Dr. Bruno Mühlethaler