

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Judaica : Beiträge zum Verstehen des Judentums**

Band (Jahr): **54 (1998)**

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Heft 1 – 4, 1998, 54. Jahrgang

1. Aufsätze

BACHMANN, MICHAEL, Die andere Frau. Synchrone und diachrone Beobachtungen zu Gal 4,21–5,1	144–164
BODENHEIMER, ALFRED, Offenbarung und Moderne. Zu den Schriften von Rabbiner Leo Adler	180–187
JANSEN, REINER, „Wünscht Jerusalem Frieden“. Christliche Einstellungen zu Juden und Judentum am Beispiel von Jerusalem	214–230
KUNDERT, LUKAS, Apokalypse und Erlösung – Juden im antiken Rom. Ein Versuch der Deutung des leidenden Messias in bSanh 98a	247–255
LIRON, HANNAH, Im Spannungsfeld zwischen westlichem und orientalischem Judentum. Drei Werke israelischer Autoren	56–65
MORGENSTERN, MATTHIAS, Die Heimkehr des Enkels. Isaac Breuer und sein umstrittenes Erbe	165–179
OBERHÄNSLI-WIDMER, GABRIELLE, Der leidende Messias in der jüdischen Literatur	129–143
OBERHÄNSLI-WIDMER, GABRIELLE, Die Optik der Übersetzerin. Ein Gespräch mit Ruth Achlama	66–76
OBERHÄNSLI-WIDMER, GABRIELLE, Gottesbilder in säkularer Holocaust-Literatur. Theologien der Schoa und Aharon Appelfelds Die Eismine	231–246
SCHRÖDER, BERND, Elieser Schweid: Judentum als Kultur. Eine moderne israelische Selbstdefinition und ihre (religions-)pädagogischen Implikationen. Eine Skizze	201–213
SCHULTE, CHRISTOPH, Erpresste Vergebung. Absolution für den Kommandanten von Auschwitz?	261–267
SHAKED, GERSHON, Die konservative Revolution der jungen israelischen Dichter. Tendenzen der achtziger und neunziger Jahre	36–55
STONE, MICHAEL E., Im Gespräch, Warum Naphtali? Eine Diskussion im Internet	188–191
ZIMMERMANN, HEIDY, Lieder über Krieg und Frieden. Zur Lyrik von Yehuda Amichai, mit einem Anhang: Zimmermann, Heidy, Gedichte von Yehuda Amichai	5–35

2. Bibliographien

Bibliographie aller ins Deutsche übersetzten Werke der hebräischen Literatur. Bis Sommer 1997	77–94
Kurzbibliographie	125–127
Kurzbibliographie	273–275

3. Rezensionen

AVNI, GIDEON/ZVI GREENHUT, The Akeldama Tombs. Three Burial Caves in the Kidron Valley, Jerusalem (<i>Lothar Triebel</i>)	271–272
BLOHM, DIETER/RACHEL STILLMANN, Modernes Hebräisch – Lehrgang für Fortgeschrittene. Teil 2 (<i>Fritz Werner</i>)	101–103
DECKE, BETTINA, „Du musst raus hier!“ Lottie Abraham-Levy: Eine Jugend in Bremen (<i>Judith Klein</i>)	270
FEINBERG, ANAT, Das Leben und andere Irrtümer. Aus dem Hebräischen von Barbara Linner (<i>Heidy Zimmermann</i>)	98–99
KÄSER-LEISIBACH, URSULA, Die begnadeten Sünder. Stimmen aus den Schweizer Kirchen zum Nationalsozialismus 1933–1942 (<i>Uri R. Kaufmann</i>)	101
KOENEN, KLAUS, Unter dem Dröhnen der Kanonen. Arbeiten zum Alten Testament aus der Zeit des Zweiten Weltkriegs (<i>Uwe F. W. Bauer</i>)	268–270
KOLITZ, ZVI, Jossel Rakovers Wendung zu Gott. Zweisprachige Ausgabe (<i>Stefan Schreiner</i>)	99–100
KRUPP, MICHAEL, Der Talmud. Eine Einführung in die Grundschrift des Judentums mit ausgewählten Texten (<i>Reiner Jansen</i>)	196
MUTIUS, HANS-GEORG VON, Jüdische Urkundenformulare aus dem muslimischen Spanien (<i>Stefan Schreiner</i>)	195–196
SCHREUDER, SASKIA/CLAUDE WEBER, Der Schocken-Verlag Berlin. Jüdische Selbstbehauptung in Deutschland (<i>Uri R. Kaufmann</i>)	194–195
SHAKED, GERSHON, Geschichte der modernen hebräischen Literatur. Prosa von 1880 bis 1980. Bearbeitet und aus dem Hebräischen übersetzt von Anne Birkenhauer (<i>Gabrielle Oberhänsli-Widmer</i>)	95–98
STEFFEN, UWE, Die Jona-Geschichte. Ihre Auslegung und Darstellung im Judentum, Christentum und Islam (<i>Stefan Schreiner</i>)	100–101
WALK, JOSEPH, Wider das Vergessen: Aufsätze und Erinnerungen aus sechs Jahrzehnten (<i>Lothar Triebel</i>)	193–194
WIESEL, ELIE, Die Weisheit des Talmud. Geschichten und Portraits (<i>Reiner Jansen</i>)	270–271
WOOD, E. THOMAS/STANISLAW M. JANKOWSKI/JAN KARSKI, Einer gegen den Holocaust. Als Kurier in geheimer Mission (<i>Stefan Schreiner</i>)	192–193

4. Sonstiges

JANSEN, REINER, Herbert Hug (1907–1998) zum Gedenken	256–260
KRUPP, MICHAEL, 51 Jahre Entdeckung der Schriftrollen vom Toten Meer. Eine literarische Nachlese	103–118
Zeitschriftenüberblick	119–124