

Avant-propos

Autor(en): **Egger, Eugène**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Bildungspolitik : Jahrbuch d. Schweizerischen Konferenz der Kantonalen Erziehungsdirektoren = Politique de l'éducation = Politica dell'educazione**

Band (Jahr): **59/1973-60/1974 (1975)**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Avant-propos

Le dernier volume de « Politique de l'Éducation » était entièrement consacré au problème de « L'enseignement secondaire de demain ». Le volume de cette année traite des problèmes liés à la pédagogie des *mass media*. Nous savons fort bien, et les attaques d'Illich contre la société scolarisée en fournissent l'illustration, que, de nos jours, l'école et l'éducation doivent aller au-delà des disciplines enseignées traditionnellement: c'est en restant en contact avec la vie que l'école prépare à la vie. L'école et l'éducation traditionnelles ont trouvé un nouveau concurrent redoutable dans l'ensemble des moyens de communication de masse. Qu'ils nous plaisent ou non, ils existent, et force nous est, à nous, enseignants, parents et élèves, à apprendre à en tirer profit. Même les autorités scolaires sont confrontées à ce problème, le plus souvent lorsque, par leurs critiques ou par la contradiction qu'apportent leurs informations, les mass media entrent en conflit avec la politique scolaire ou l'enseignement. S'occuper des mass media constitue, dès lors, un des éléments capitaux d'une pédagogie qui se veut moderne.

En Suisse, comme le montre l'essai de C. Dœlker, cette évidence a été admise en plus d'un endroit, et on a assisté à différents débuts d'une pédagogie des mass media. Cela ne s'est pas fait sans tensions, car, suivant que cette pédagogie se situait à l'intérieur ou à l'extérieur de l'école, elle se trouvait plus ou moins intégrée à tout le processus éducationnel.

Les auteurs qui ont contribué au présent volume se sont efforcés de définir la place des mass media et de développer une conception fondamentale. Ces études ont été faites à la demande du Pestalozzianum de Zurich, et il en résulte un ensemble dont nous pensons qu'il présentera un grand intérêt pour de nombreux milieux. Que le directeur du Pestalozzianum, M. Hans Wymann, les auteurs et leurs collaborateurs trouvent ici l'expression de notre reconnaissance. En consacrant un volume double de l'annuaire « Politique de l'éducation » à ces études, la Conférence suisse des directeurs de l'Instruction publique entend donner la preuve que les hommes politiques responsables, au plus haut niveau, de notre système scolaire sont loin de sous-estimer l'importance et les problèmes de domaines échappant au cadre traditionnel de l'école. Mais ils n'entendent pas pour autant souscrire à n'importe quelle innovation. Leur réponse se doit donc d'être une mesure éducative: tel est le but d'une pédagogie des mass media pour les écoles de Suisse. Professeur *Eugène Egger*, Secrétaire général de la Conf. DIP
Genève, le 9 avril 1975