

Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **1 (1950)**

Heft 1

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNGEN

- BASEL *Kunstmuseum*, Ausstellung zum 100. Geburtstag von Paul Gauguin. 26. November 1949 bis 29. Januar 1950.
Kunsthalle, Weihnachtsausstellung der Basler Künstler. 3. Dezember 1949 bis 8. Januar 1950. 21. Januar bis 26. Februar 1950. Der Blaue Reiter, 1908–1914, Kandinsky, Marc, Klee und französische Zeitgenossen.
- BERN *Kunstmuseum*, Die Kunst des frühen Mittelalters. Verlängert bis 7. Januar 1950.
Kunstmuseum, Kunstwerke der Münchner Museen. Bis Februar 1950.
Kunsthalle, Weihnachtsausstellung bernischer Maler und Bildhauer. 3. Dezember 1949 bis 15. Januar 1950.
- BIEL *Kunstmuseum*, Weihnachtsausstellung der Kunstgesellschaft.
- LUZERN *Kunstmuseum*, Weihnachtsausstellung der Innerschweizer Künstler. 27. November 1949 bis 8. Januar 1950.
- ZÜRICH *Kunsthau*s, Ausstellung schweizerischer Maler- und Bildhauerinnen. Mitte Dezember 1949 bis Mitte Januar 1950.

FÜHRUNGEN

Um in Zukunft unsern Mitgliedern durch lokale Führungen Gelegenheit zu bieten, unter fachkundiger Leitung wichtige Denkmäler und Sammlungen kennenzulernen, sollen in den größeren Städten solche Veranstaltungen stattfinden.

Für unsere Mitglieder von Basel und Umgebung

Mittwoch, den 18. Januar 1950, 20 Uhr, wird Herr Dr. R. Riggerbach eine Führung durch das Münstermuseum Klingental 19 übernehmen. Reservieren Sie sich diesen Abend!

Dringender Hinweis

Der Fraumünster-Verlag A.G., Zürich/Frankfurt a. M., hat ohne unser Wissen an die Mitglieder unserer Gesellschaft eine Werbeschrift verschickt und darin ein Buch seines Verlages zu einem Vorzugspreis angeboten. Der Fraumünster-Verlag erweckt den Anschein, der Vorstand unserer Gesellschaft habe seine Werbung gutgeheißen. Das ist nicht der Fall und wir verwahren uns gegen die Anmaßung unseres Namens.

*Der Vorstand der Gesellschaft
für Schweizerische Kunstgeschichte*

Durch die erfreuliche Mitarbeit unserer Mitglieder sind auch dieses Jahr viele neue Freunde für das Kunstdenkmäler-Werk gewonnen worden. Herzlichen Dank.
Wir wünschen allen unseren Mitgliedern ein gesegnetes und glückliches neues Jahr.