

Ou en sommes-nous en Suisse romande?

Autor(en): **Blondel, Louis**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **2 (1951)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-392544>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

OU EN SOMMES-NOUS EN SUISSE ROMANDE ?

A plusieurs reprises nos membres romands ont posé avec une certaine inquiétude des questions concernant la situation et l'état d'avancement de nos inventaires en Suisse romande. Il faut reconnaître que dans ce domaine nous sommes très en retard vis-à-vis de nos collègues de Suisse allemande.

Depuis la publication du volume II du canton de Vaud, concernant uniquement *la cathédrale de Lausanne*, il n'a plus rien paru en français. M. Jean Courvoisier a dernièrement montré dans notre bulletin que l'inventaire pour *le canton de Neuchâtel* était en bonne voie, à la suite des travaux préparatoires établis par notre très regretté collègue du comité M. André Bovet, puis par M. Schnegg, maintenant archiviste d'Etat.

A *Genève* notre premier volume se prépare depuis plusieurs années. M. Waldemar Deonna a déjà fait paraître dans la revue *Genava* des études de base importantes sur la cathédrale, sculptures monumentales, mobilier, stalles, cloches, documentation précieuse qui permettra, nous l'espérons, alors que votre président aura enfin le temps de se consacrer entièrement à la partie descriptive du monument, de publier un premier volume sur la cathédrale et d'autres églises de Genève. Le relevé photographique des chapiteaux de St-Pierre a été une longue entreprise, mais dont les résultats sont très importants pour l'histoire de la sculpture dans notre pays aux XII^e et XIII^e siècles.

Pour *le canton de Vaud* nous avons déjà un riche matériel de plans et relevés dans les archives des monuments historiques, que M. Pelichet, nouvel archéologue cantonal, fait actuellement reclasser, mais il manque de collaborateurs pour mettre en œuvre tout ce matériel. Quand on pense à la multitude d'édifices religieux et civils de valeur que possède ce vaste canton on ne peut que souhaiter de trouver enfin un rédacteur responsable.

Dans *le canton de Fribourg* nous savons qu'on travaille maintenant avec activité, que le comité spécial qui a la charge de l'inventaire, et plus particulièrement le Dr Marcel Strub, ancien élève de notre collègue M. Adrien Bovy, ont déjà entrepris l'étude de plusieurs monuments.

Dans *le canton du Valais*, c'est le haut Valais qui est le plus avancé, mais il manque aussi de rédacteurs pour le reste du canton. Là aussi le pays est riche en monuments et œuvres d'art souvent ignorés. Sans doute on a déjà une certaine documentation pour Sion, St-Maurice, mais personne n'est encore chargé de leur mise en œuvre, et il reste à relever de multiples monuments dans les petites localités.

Nos membres romands n'ont donc pas sujet de se décourager, car partout il se fait du travail, mais nous serions heureux s'ils pouvaient, les uns ou les autres, nous aider à trouver des personnes capables pour nous aider et nous donner un peu de leur temps pour entreprendre ces travaux de longue haleine, car il faut des années pour préparer un seul volume d'inventaire.

Louis Blondel