

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **4 (1953)**

Heft 3

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Unsere Kunstdenkmäler

Nos monuments d'art et d'histoire

MITTEILUNGSBLATT FÜR DIE MITGLIEDER
DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

BULLETIN DESTINÉ AUX MEMBRES
DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE



INHALT

Mitteilungen · Communications · Invitation à la 73^e assemblée générale · Einladung
zur 73. Jahresversammlung · Comptes pour l'année 1952 · Mitgliederverzeichnis

Jahrgang IV · 1953 · Nummer 3

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Sekretariat : Bern, Schwanengasse 4, Postfach Transit, Telephon 031 2 46 39, Postcheckkonto III 5417.

Mitgliedschaft : Einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.—, Jahresbeitrag: Fr. 30.— wenn zwei Jahresgaben erscheinen. Erscheint bloß ein Band im gleichen Jahr, so beträgt der Mitgliederbeitrag nur Fr. 20.—.

Jahresgabe : Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die *bereits erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe 4. Umschlagseite).

Vorstand 1952/53

Dir. Dr. F. Gysin, Zürich, Präsident* (1951)

Dr. M. Wassmer, Bern, Aktuar*	(1951)	Dr. Edgar Pelichet, Nyon	(1952)
Walter Rösch, Bern, Quästor*	(1952)	Heinrich Peter, Zürich	(1950)
Dr. H. Schneider, Basel*	(1952)	Prof. Dr. H. Reinhardt, Basel	(1952)
Dr. L. Blondel, Genève	(1952)	Alfred Schnegg, Neuchâtel	(1951)
Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern	(1950)	Henry Tschudy, St. Gallen	(1950)
P. Rud. Henggeler, OSB, Einsiedeln	(1951)	Max Türler, Luzern	(1951)
Dr. Heinz Keller, Winterthur	(1951)	Hw. H. Dr. R. Walz, Solothurn	(1952)
Dr. O. Mittler, Baden	(1950)		

* Mitglied des Bureaus

Die eingeklammerten Jahreszahlen sind diejenigen der erfolgten Wahl

Redaktionskommission (gewählt 1950)

Dr. H. Schneider, Basel, Präsident	Prof. Dr. H. Reinhardt, Basel
Prof. Dr. L. Birchler, Feldmeilen	Walter Rösch, Bern
Dr. L. Blondel, Genève	Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg
Prof. W. Deonna, Genève	Dr. M. Stettler, Bern
Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern	Dr. M. Wassmer, Bern

Wissenschaftliche Kommission (gewählt 1950)

Dir. Dr. F. Gysin, Zürich, Präsident	Prof. Dr. P. Ganz, Oberhofen
Dr. E. Bach, Lausanne	Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern
Dr. L. Blondel, Genève	Dr. H. Schneider, Basel
Prof. A. Bovy, Fribourg	Dr. M. Stettler, Bern

Kommission für römische Forschungen

Dr. L. Blondel, Genève, Präsident	(1950)	Alban Gerster, Laufen	(1950)
Dr. P. Collart, Genève, Aktuar	(1950)	Prof. Dr. R. Laur-Belart, Basel	(1950)
Dr. D. van Berchem, Lausanne	(1950)	Dr. Chr. Simonett, Rom	(1950)
Prof. Dr. Hansjörg Bloesch, Zürich	(1951)		

Rechnungsrevisoren

Dr. E. Branger, Chur	Dr. Ing. P. Engi, Zürich
----------------------	--------------------------

Herstellungredaktor

Dr. E. Murbach, Basel, Steinenberg 4

Die Vignette auf dem Titel-Umschlag zeigt einen Ausschnitt aus dem Sigismundschrein vom Klosterschatz St. Maurice. 2. Hälfte 12. Jh.

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 7000 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. — Die mit dem Autornamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser.

Administration : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Schwanengasse 4.

Druck : Buchdruckerei Rösch, Vogt & Co., Bern.