Mitteilungen = Communications

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **5 (1954)**

Heft 3

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Unsere Kunstdenkmäler

Nos monuments d'art et d'histoire

Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse

Erscheint vierteljährlich · Paraît tous les trois mois · Redaktion: Basel, Steinenberg 4 · Rédaction: Bâle, Steinenberg 4

Jahrgang V · 1954 · Nummer 3

MITTEILUNGEN

Jahresgaben 1954

Der Band *Luzern III* liegt fertig vor, derjenige über Königsfelden *(Aargau III)* ist noch im Druck. Da die Bearbeitung des Manuskriptes zeitraubend war und der Ausdruck große Sorgfalt erfordert, befürchten wir, mit der zweiten Jahresgabe erst im Laufe des Herbstes fertig zu werden. Aus Ersparnisgründen werden wir aber die beiden Jahresgaben zusammen verschicken. Wir bitten Sie um Ihr Verständnis, wenn die Jahresgabe mit einer kleinen Verzögerung, d. h. nicht vor der Jahresversammlung bei Ihnen eintrifft.

Förderer

An der letzten Jahresversammlung in Montreux ist eine Änderung des Paragraphen 5 unserer Statuten gutgeheißen worden. Darin heißt es u. a.: «Förderer bezahlen einen Mindestbeitrag von Fr. 100.— pro Jahr. Mit Firmen kann der Vorstand spezielle Vereinbarungen über die Höhe des Jahresbeitrages und die Gegenleistung der Gesellschaft treffen.» In der Annahme, daß Private und Unternehmungen bereit sind, unser Werk auf diese Weise fördern zu helfen, möchten wir allen, denen es möglich ist, hier mitzuwirken, diesen Statutenabschnitt in Erinnerung rufen.

Schweizerische Kunstführer

Die neu erschienenen Führer haben sich als ein großer Erfolg erwiesen. Über 1000 Serien sind von den Mitgliedern bestellt

COMMUNICATIONS

Dons annuels 1954

Le volume *Lucerne III* est achevé, celui sur Königsfelden *(Argovie III)* est encore sous presse. La mise au point du manuscrit requérant beaucoup de temps et l'impression exigeant les plus grands soins retarderont peut-être l'achèvement de ce deuxième ouvrage au delà du debut de l'automne. Cependant, pour des raisons d'économie, les deux volumes seront expédiés en même temps. Nous prions nos membres de bien vouloir patienter au cas où le don annuel ne leur parviendrait avant l'assemblée générale.

Membres bienfaiteurs

Lors de notre dernière assemblée générale à Montreux une modification statutaire du paragraphe 5 a été approuvée. On y lit: «Les membres *bienfaiteurs* versent une contribution de 100 fr. par an au minimum. Le Comité est habilité à passer des conventions spéciales avec les entreprises privées, fixant le montant annuel de leur contribution et les prestations de la société à leur égard». Dans l'espoir que des particuliers et des entreprises privées seront prêtes à soutenir notre action de cette façon, nous désirons leur rappeler ce passage de nos statuts.

Guides de monuments suisses

Les «Guides» nouvellement parus ont remporté un franc succès. Plus de 1000 séries ont été commandées par nos membres.

worden. Wir machen erneut darauf aufmerksam, daß wir die ganze Serie von 10 Führern (Kirche Oberwinterthur, Abbatiale de Payerne, Habsburg, Rathaus Zürich, Kloster St. Georgen in Stein a. Rh., Klosterkirche St. Katharinenthal, Rathausplatz Stein a. Rh., Schlößchen Woerth, Burg Hohenklingen und Hofkirche Luzern) gegen Bezahlung von Fr. 5.— auf Postcheckkonto III 5417 abgeben.

Nous attirons à nouveau votre attention sur le fait que nous livrons la série complète de 10 guides (Kirche Oberwinterthur, Abbatiale de Payerne, Habsburg, Rathaus Zürich, Kloster St. Georgen in Stein a. Rh., Klosterkirche St. Katharinenthal, Rathausplatz Stein a. Rh., Schlößchen Woerth, Burg Hohenklingen et Hofkirche Luzern) contre versement de fr. 5.— à notre compte de chèques postaux III 5417.

Buchgeschenke

Haben Sie unsern Sonderprospekt über die Buchgeschenke in der zweiten Nummer des diesjährigen Mitteilungsblattes beachtet? Für ein neu geworbenes Mitglied erhalten Sie:

1. Congrès Archéologique de France, CXe Session tenue en Suisse Romande en 1952 par la Société Française d'Archéologie,

2a M. Stettler: Les vitraux de Königsfelden (édition française),

2b M. Stettler: Königsfelden, Farbenfenster des XIV. Jhs. (deutsche Ausgabe),

3. P. Zinsli: Berner Totentanz (Schweizer Heimatbücher) und
V. Trudel: Schweizer Leinenstickereien.

Wir danken allen Mitgliedern für ihre bisherigen Bemühungen.

Primes

Avez-vous pris garde au prospectus concernant les primes dans le second numéro du «Bulletin» de cette année?

Pour le recrutement d'un nouveau membre vous recevrez:

1° Congrès Archéologique de France, CXe Session tenue en Suisse Romande en 1952 par la Société Française d'Archéologie,

2a M. Stettler: Les vitraux de Königsfelden (édition française),

2b M. Stettler: Königsfelden, Farbenfenster des XIV. Jh. (deutsche Ausgabe),

3° P. Zinsli: Berner Totentanz (Schweizer Heimatbücher) et
V. Trudel: Schweizer Leinenstickereien.

Nous remercions tous nos membres pour leur effort de propagande.

XVIII. Internationaler Kunsthistorikerkongreß

Vom 11.–19. November 1955 tagt in Venedig der alle drei Jahre stattfindende große Kunsthistorikerkongreß unter dem Motto: «Herkunft, Wesen und Ausstrahlung der venetianischen Kunst». Neben Fachleuten können auch Kunstfreunde den Vorträgen beiwohnen, sowie den Führungen durch das «unbekannte Venedig» und seine terra ferma. Auskunft erteilt die Direzione delle Belle Arti, Piazza San Marco, Venedig.

Referenten mögen sich vor dem 15. September 1954 an den Sekretär des internationalen Kunsthistorikerkomitees wenden, Herrn Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Kollerweg 9, Bern.

XVIIIe Congrès International d'historiens d'art

Du 11 au 19 nov. 1955 le Congrès international d'Histoire de l'Art qui se réunit tous les trois ans, se tiendra à Venise pour étudier le sujet suivant: «Origine, essence et rayonnement de l'art vénitien». En plus des spécialistes, les amis des Beaux-Arts pourront assister aux conférences ainsi qu'aux visites commentées qui les mèneront à travers «Venise inconnue» et ses alentours sur la Terre ferme. La Direzione delle Belle Arti, Piazza San Marco, Venise, fournira tous les renseignements requis.

Les personnes désirant faire une communication sont priées de s'annoncer avant le 13 sept. 1954 auprès du secrétaire du Comité international d'Histoire de l'Art, M. le prof. H. R. Hahnloser, Kollerweg 9, Berne.