

# Commission Romaine

Autor(en): **Blondel, Louis**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **6 (1955)**

Heft 2

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-392599>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

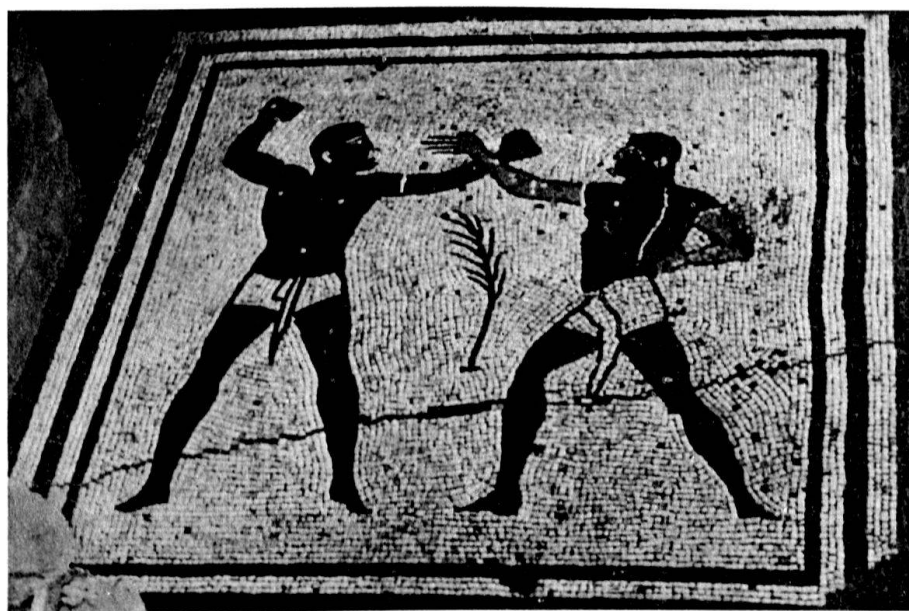
## COMMISSION ROMAINE

Au cours des années 1953 et 1954 la commission romaine s'est intéressée à deux champs de fouille: Massongex et Munzach près de Liestal.

*Massongex.* Ces fouilles avaient débuté en 1953 par la découverte d'une salle avec mosaïques représentant des pugilistes. Le reste de l'édifice se trouvant à un croisement de routes sous la place devant l'église, elles avaient été interrompues à cause de la circulation. Elles ont été reprises en 1954 pour quelques jours. On a pu retrouver le plan d'un édifice contenant des thermes publics importants avec *frigidarium* et *caldarium* pourvu d'un bassin bien conservé (*labrum*). Les fondations presque au niveau du sol indiquent une construction très soignée des deux premiers siècles de notre ère, la céramique récoltée permettant de bien dater l'édifice. Cette découverte est importante, car elle nous donne pour la première fois des indications sur la station militaire routière de *Tarnaia*, centre aussi du culte du dieu Tarano, Jupiter gaulois, révééré par les Nantuates et plus tard par les Romains. Plusieurs inscriptions avaient déjà fait connaître l'existence de cette station. L'étude détaillée de ces fouilles paraîtra dans la revue *Vallesia* 1955.

*Munzach.* Ces fouilles ont été poursuivies et montrent qu'il s'agit d'une grande villa avec portique intérieur entourant une cour et des bâtiments à l'équerre de ceux qui avaient déjà été découverts, entre autres une salle avec hypocaustes. On n'a pas retrouvé des mosaïques aussi belles que dans les premières campagnes de fouilles. M. Strübin continue avec son comité à découvrir avec persévérance l'ensemble de cette villa, qui a déjà donné des résultats fort intéressants.

Louis Blondel



Massongex, Mosaïque.