

Buchgeschenke 1957 = Primes 1957

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **8 (1957)**

Heft 3

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

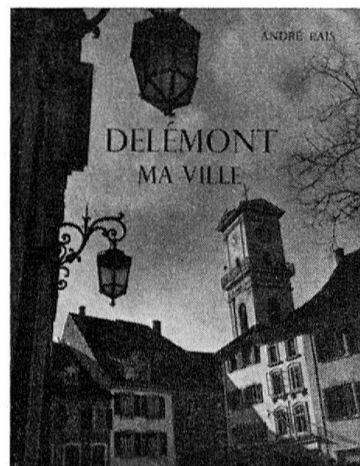
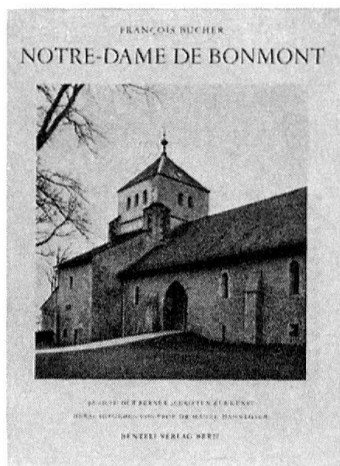
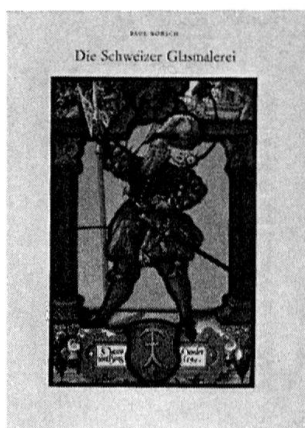
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



BUCHGESCHENKE 1957

Wiederum können wir Ihnen für die Werbung neuer Mitglieder wertvolle Buchprämien anbieten:

Für 1 neues Mitglied:

Paul Boesch, Die Schweizer Glasmalerei. Sechster und letzter Band, der unter Leitung von Prof. Ganz herausgegebenen Monographienreihe (mit Farbtafel). Verlag Birkhäuser Basel 1955.

oder

François Bucher, Notre-Dame de Bonmont und die ersten Zisterzienserabteien der Schweiz. VII. Band der «Berner Schriften zur Kunst», herausgegeben von Prof. Dr. Hans R. Hahnloser. Benteli-Verlag, Bern 1957.

oder

André Rais, Delémont, ma ville. Collection Jura, crée et dirigée par Benjamin Laederer. Editions Générales S.A., Genève.

Wir hoffen, daß diese Geschenke Sie zur Werbung ermuntern.

PRIMES 1957

Chaque membre de notre Société recrutant de nouveaux membres recevra comme prime:

Pour un nouveau membre:

Paul Boesch, Die Schweizer Glasmalerei. Sechster und letzter Band, der unter Leitung von Prof. Ganz herausgegebenen Monographienreihe (mit Farbtafel). Verlag Birkhäuser, Basel 1955.

ou

François Bucher, Notre-Dame de Bonmont und die ersten Zisterzienserabteien der Schweiz. VII. Band der «Berner Schriften zur Kunst», herausgegeben von Prof. Dr. Hans R. Hahnloser. Benteli-Verlag, Bern 1957.

ou

André Rais, Delémont, ma ville. Collection Jura, crée et dirigée par Benjamin Laederer. Editions Générales S.A., Genève.

Profitez de l'occasion pour vous procurer un ce ces beaux livres.