# Schweizerische Kunstführer = Guides des monuments suisses

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos

monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Band (Jahr): 16 (1965)

Heft 4

PDF erstellt am: **15.08.2024** 

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER

Herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte



Die katholische Pfarrkirche von Herznach, Kanton Aargau. Außenansicht

#### PRESSEURTEIL

Im Laufe dieses Herbstes ist im Rahmen der «Schweizerischen Kunstführer», die von der «Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte» (Bern) herausgebracht werden, die VII. Serie erschienen. Neben den gewichtigen, nicht jedermann zugänglichen «Kunstdenkmälerbänden» bildet die Publikation dieser handlichen Heftchen, die sich ohne weiteres auf Reisen in die Tasche stecken lassen, ein höchst verdienstliches Unternehmen, das nicht wenig dazu beiträgt, das Verständnis und die Liebe für unser heimatliches Kulturgut zu fördern. Auf wenigen, hervorragend bebilderten Seiten ist von ausgezeichneten Fachleuten alles Wissenswerte über die betreffenden Objekte zusammengestellt. Für diejenigen, die sich tiefer in die Materie versenken möchten, ist die einschlägige Literatur angegeben, so daß mit diesen «Kunstführern» wirklich dem Bedürfnis weitester Kreise, vom tüchtigen Touristen bis zum eigentlichen Fachwissenschafter, Rechnung getragen wird. – In der eben veröffentlichten Serie sind das Basler Schützenhaus, das Zürcher Landstädtchen Grüningen, die Kirchen von Belp, St-Imier und Herznach sowie die Luzerner Jesuitenkirche dargestellt. Ferner wurden das Schloß Thun, der Sissacher Landsitz Ebenrain, das Wartburg-Säli und das Aarauer Regierungsgebäude behandelt.

Der Schweizerische Hauseigentümer, 15. November 1965











Basel

Grüningen

Belp

Wartburg-Säli

Thun

# SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER / GUIDES DES MONUMENTS SUISSES

Neuerscheinungen: VII. Serie, 1965 zum Preis von Fr. 8.—

	Ort	Gegenstand	Verfasser	Umfang
61	Basel	Schützenhaus	Th. Michel	8 Seiten
62	Grüningen ZH	Städtchen	H. Kübler/W. Drack	12 Seiten
63	Belp	Kirche	A. Moser	12 Seiten
64	Wartburg-Säli SO	Schloß	E. Fischer	8 Seiten
65	Thun	Schloß	H. Buchs	12 Seiten
66	Aarau	Regierungsgebäude	P. Felder	12 Seiten
67	St-Imier	Collégiale	J. M. Saurer	8 Seiten
68	Herznach AG	Kirche	P. Felder	12 Seiten
69	Luzern	Jesuitenkirche	A. Reinle	12 Seiten
70	Sissach	Landsitz Ebenrain	E. Murbach	8 Seiten

Die neuen Schriften über eine Stadt, vier Kirchen, drei Schlösser und zwei Profanbauten, alle mit reichem Bildmaterial und sachkundigem Text versehen, entsprechen den bisherigen so gefragten Publikationen.

Bestellung. Wer die Serie – und die bereits früher erschienenen – beziehen möchte, erhält nach Einzahlung des entsprechenden Betrages auf Postcheckkonto 30 - 5417 die Serien zugeschickt. Dem letzten Mitteilungsblatt lag ein Einzahlungsschein bei. Bitte vermerken Sie auf der Rückseite, was Sie zu erhalten wünschen. Beachten Sie die entsprechenden Serienpreise. Auch die handlichen Ablegeschachteln sind solange Vorrat für Fr. 2.50 erhältlich; sie bieten Platz für 5 Serien (50 Broschüren).











Aarau

St-Imier

Herznach

Luzern

Ebenrain

#### LISTE DER BISHER ERSCHIENENEN KUNSTFÜHRER

#### I. Serie, 10 Stück, Fr. 5.—

- 1. St. Katharinenthal
- 2. L'Abbatiale de Payerne
- 3. Hofkirche Luzern
- 4. Kirche Oberwinterthur
- 5. Habsburg

- 6. Schlößchen Woerth
- 7. Burg Hohenklingen
- 8. Der Rathausplatz, Stein am Rhein
- 9. Rathaus Zürich
- 10. Kloster St. Georgen, Stein am Rhein

# II. Serie, 10 Stück, Fr. 5.—

- 11. Zürich, Großmünster
- 12. Bern, Münster
- 13. Romainmôtier, Eglise
- 14. Luzern, Rathaus
- 15. Rheinfelden, Stadt

- 16. Wangen a. d. A., Stadt
- 17. Kirchbühl bei Sempach, Kirche
- 18. Basel, Kloster Klingenthal (Münstermus.)
- 19. Jegenstorf, Schloß
- 20. Zillis, Kirche

# II. Serie, 10 Stück, Fr. 5.-

- 21. Köniz, Kirche, Schloß
- 22. Schloß Oberhofen am Thunersee
- 23. Pfarrkirche Muttenz
- 24. Stadt Zofingen
- 25. Kloster Königsfelden

- 26. Stadt Lenzburg
- 27. Basler Münster
- 28. Stadt Bischofszell
- 29. Saint-Ursanne
- 30. Kirche zu Franziskanern, Luzern

# IV. Serie, 10 Stück, Fr. 7.50

- 31. Werdenberg, Schloß und Städtchen
- 32. St. Urban, ehemalige Klosterkirche
- 33. Luzern, Wesemlin, Kapuzinerkloster
- 34. Dorneck, Ruine
- 35. Schweiz. Landesmuseum, Zürich
- 36. Porrentruy
- 37. Regensberg
- 38. Wildegg, Schloß
- 39. Sitten, Valeria
- 40. Hist. Museum, Barfüßerkirche, Basel

# V. Serie, 10 Stück, Fr. 7.50

- 41. Kirche Zweisimmen
- 42. Binningen und St. Margarethen
- 43. Die Heiliggeistkirche in Bern
- 44. Willisau
- 45. St. Ursen in Solothurn

- 46. Klosterkirche Rheinau
- 47. Kloster Wettingen
- 48. Klosterkirche Kappel
- 49. Kirche Erlenbach
- 50. Chapelle de Chalières

# VI. Serie, 10 Stück, Fr. 7.50

- 51. Stockalperpalast in Brig
- 52. Brücken von Luzern
- 53. Das Strohhaus in Muhen
- 54. St. Georg bei Rhäzüns
- 55. Das Rathaus in Basel

- 56. Stadt Bremgarten
- 57. St. Mangen bei St. Gallen
- 58. St. Jost in Blatten
- 59. L'Eglise de Ressudens
- 60. Schloß Burgdorf

#### Die Reihe wird fortgesetzt

# BISHER ERSCHIENENE BÄNDE - VOLUMES PARUS

Preise für Mitglieder der GSK / Ladenpreise

#### KANTON AARGAU

- Die Bezirke Aarau, Kulm, Zofingen. Von Michael Stettler. XII und 428 S. mit 326 Abb. Band I: 1948. Fr. 29.-/50.-.
- Band II: Die Bezirke Brugg, Lenzburg. Von Michael Stettler und Emil Maurer. XI und 480 S. mit 430 Abb. 1953. Fr. 32.–/57.-
- Das Kloster Königsfelden. Von Emil Maurer. VIII und 359 S. mit 311 Abb. und 1 Farb-Band III: tafel. 1954. Fr. 32.-/45.-.

#### KANTON BASEL-STADT

- Geschichte und Stadtbild. Befestigungen, Areal und Rheinbrücke; Rathaus und Staats-Band I: archiv. Von C. H. Baer, R. Riggenbach, u. a. XVI und 712 S. mit 40 Tafeln, 478 Abb. 1932. -Vergriffen.
- Der Basler Münsterschatz. Von Rudolf F. Burckhardt. XVI und 392 S. mit 263 Abb. 1933. -Band II: Vergriffen.
- Band III: Die Kirchen, Klöster und Kapellen. Erster Teil: St. Alban bis Kartause. Von C. H. Baer, R. Riggenbach, P. Roth. XI und 620 S. mit 339 Abb. 1941. - Vergriffen.
- Die Kirchen, Klöster und Kapellen. Zweiter Teil: St. Katharina bis St. Nikolaus. Von Band IV: François Maurer. XII und 396 S. mit 448 Abb. 1961. Fr. 32.-/50.-.

#### KANTON BERN

- Die Stadt Bern. Einleitung; Lage; Stadtbild, Stadtbefestigung, Brücken, Brunnen; Kor-Band I: porativbauten. Von *Paul Hofer*. XII und 456 S. mit 328 Abb. 1952. Fr. 34.–/57.–. Die Stadt Bern. Gesellschaftshäuser und Wohnbauten. Von *Paul Hofer*. XII und 484 S. mit
- Band II:
- 445 Abb. 1959. Fr. 36.–/57.–. Die Stadt Bern. Staatsbauten (Rathaus, Kornhäuser, Zeughäuser, Stift usw.). Von *Paul* Band III:
- Hofer. XIV und 468 S. mit 309 Abb. 1947. Fr. 35.—/57.—. Die Stadt Bern. Das Münster. Von Luc Mojon. 451 S. mit 432 Abb. 1960. Fr. 38.—/56.—. Band IV: CANTON DE FRIBOURG
- Tome I: La ville de Fribourg. Introduction, plan de la ville, fortifications, promenades, ponts, fontaines et édifices publics. Par Marcel Strub. 400 p., 341 fig. 1964. Fr. 32.-/54.-
- Tome II: La ville de Fribourg. Les monuments religieux (première partie). Par Marcel Strub. VIII et
- 413 p., illustré de 437 fig. 1956. Fr. 32.-/55.-. Tome III: La ville de Fribourg. Les monuments religieux (deuxième partie). Par *Marcel Strub*. VIII et 448 p., illustré de 427 fig. 1959. Fr. 36.-./56.-.

#### KANTON GRAUBÜNDEN

- Band I: Die Kunst in Graubünden. - Ein Überblick. Von Erwin Poeschel. XII und 292 S. mit 142 Abb. 1937. - Vergriffen.
- Band II: Die Talschaften Herrschaft, Prätigau, Davos, Schanfigg, Churwalden, Albulatal. Von Erwin Poeschel. XII und 420 S. mit 392 Abb. 1937. 2. Nachdruck 1957. Fr. 35.-/48.-.
- Band III: Die Talschaften Räzünser Boden, Domleschg, Heinzenberg, Oberhalbstein, Ober- und Unter-Engadin. Von Erwin Poeschel. VIII und 567 S. mit 548 Abb. 1940. Nachdruck 1949. Fr. 40.-/58.-.
- Band IV: Die Täler am Vorderrhein. I. Teil: Das Gebiet von Tamins bis Somvix. Von Erwin Poeschel. X und 466 S. mit 519 Abb. 1942. Nachdruck 1953. Fr. 29.-/52.-.
- Band V: Die Täler am Vorderrhein. II. Teil. Die Talschaften Schams, Rheinwald, Avers, Münstertal, Bergell. Von Erwin Poeschel. VIII und 490 S. mit 503 Abb. 1943. Nachdruck 1961. Fr. 29.-/58.-. (Nachtrag allein Fr. 2.-)
- Band VI: Die italienisch-bündnerischen Talschaften Puschlav, Misox und Calanca. Von Erwin Poeschel. VIII und 400 S. mit 434 Abb. 1945. – Vergriffen.
- Band VII: Die Stadt Chur und das Churer Rheintal von Landquart bis Chur. Von Erwin Poeschel. XII und 476 S. mit 477 Abb. 1948. Fr. 34.-/53.-.

# KANTON LUZERI

- Band I: Kantonseinleitung. Die Ämter Entlebuch und Luzern-Land. Von Xaver von Moos, C. H. Baer und Linus Birchler. XII und 556 S. mit 440 Abb. 1946. Fr. 36.-/58.-.
- Band II: Stadt Luzern, Stadtentwicklung, Kirchen. Von Adolf Reinle. XII und 427 S. mit 306 Abb. 1953. Fr. 29.-/50.-.
- Band III: Stadt Luzern, Staats- und Wohnbauten. Von Adolf Reinle. VIII und 347 S. mit 280 Abb. 1954. Fr. 30.-/45.-
- Band IV: Das Amt Sursee. Von *Adolf Reinle*. XII und 528 S. mit 511 Abb. 1956. Fr. 35.–/60.–.
  Band V: Das Amt Willisau, mit St. Ürban. Von *Adolf Reinle*. 454 S. mit 379 Abb. 1959. Fr. 34.–/54.–.
  Band VI: Das Amt Hochdorf. Überblick. Von *Adolf Reinle*. XII u. 544 S. mit 355 Abb. 1963. Fr. 36.–/62.–.