

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **17 (1966)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## INHALT DES XVII. JAHRGANGES 1966

### GESELLSCHAFTSNACHRICHTEN

Jahresberichte	des Präsidenten der Gesellschaft .....	58
	des Präsidenten der Redaktionskommission .....	61
	des Präsidenten der Wissenschaftlichen Kommission ....	66
	des Delegierten des Vorstands .....	64
	Jahresrechnung 1965/Comptes de l'année 1965 .....	16
Jahresversammlung in Lugano		
	Programm .....	2
	Tagungsbericht (E. Briner) .....	55
Jahresgabe 1966	Doppelband St. Gallen IV .....	51
	«Kunstführer durch die Schweiz» in Neubearbeitung (Voranzeige) .....	94
Herbstexkursion «Rund um den oberen Zürichsee»		
	Programm .....	52
	Exkursionsbericht (E. Briner) .....	127
Dora Fanny Rittmeyer 1892–1966 (A. Knoepfli)	.....	19
Mitteilungen/Communications	.....	1, 49, 93, 125
Mitgliederverzeichnis	.....	Beilage

### ALLGEMEINE BEITRÄGE UND BERICHTE ÜBER DENKMALPFLEGE

Anderes, Bernhard	Die abbruchgefährdete Kirche St. Verena in Magdenau (SG) .....	116
Boerlin, Paul-Henry	Der Basler Prediger-Totentanz, Geschichte und erste Restaurierungsergebnisse .....	128
Bolla, Ferruccio	L'Opera Svizzera dei Monumenti d'Arte, Ufficio Ticinese	70
Broggini, Romano	Gli affreschi di Palgnedra di Antonio da Tradate .....	96
Courvoisier, Jean	Complément d'information sur quelques plans d'Erasmus Ritter .....	39
	La Chaux-de-Fonds et Bellelay .....	141
Drack, Walter	Neuentdeckte bemalte Balkendecken im Kanton Zürich	108
Ehrensperger-Katz, Ingrid	Schweizer Tafelsilber aus der Zeit von 1650–1850 im Schloß Jegenstorf (Bern) .....	123
Fietz, Walter	Fassadenrestaurierung des Gasthofes «Zum Kreuz» in Waldkirch (SG) .....	149

v. Fischer, Hermann	Die Wiederbelebung historischer Monumente . . . . .	78
	Zur Restaurierung des Kirchleins Schangnau im Emmen- tal (Kt. Bern) . . . . .	111
	Historismus und Jugendstil. Zur Eröffnung des Schlosses Hünegg als Intérieurmuseum . . . . .	121
Fischer, P. Rainald	Eine spätgotische Martinsstatue in Appenzell und ein Flügelaltar in Bischofszell . . . . .	23
	Das neue Kunstdenkmälerbüro Appenzell-Innerrhoden oder: Inventarisierung im Nebenamt . . . . .	119
Germann, Georg	Das Photographieren der Kunstdenkmäler . . . . .	154
Gruber, Alain	Le projet de Pierre-Adrien Pâris pour le palais du prince- évêque de Bâle à Porrentruy en 1776 . . . . .	43
Heyer, Hans R.	Die Inventarisierung im Kanton Basellandschaft . . . . .	76
Knoepfli, Albert	Denkmalpflege in Forschung und Lehre . . . . .	87
	Umgang mit Wandbildern: Zum Schicksal des Kosmas- und-Damian-Zyklus in Tägerwilen (TG) . . . . .	102
Lauber, Fritz	In seiner Existenz bedroht: Das Thomas-Platter-Haus in Basel . . . . .	29
	Basler Kunstdenkmäler-Jubiläen: Das Wildtsche Haus in Basel . . . . .	77
	Der restaurierte «Zerkindenhof» am Nadelberg in Basel	142
Loertscher, Gottlieb	Die neuentdeckten Wandbilder in Schönenwerd . . . . .	32
Lüthy, Hans A.	Das Schweizerische Institut für Kunstwissenschaft in Zü- rich . . . . .	160
Maurer, Emil	Tagung der schweizerischen Kunstdenkmäler-Autoren: Eine Standortbestimmung . . . . .	118
Mojon, Luc	Tagungen des ICOMOS und der Eidgenössischen Kom- mission für Denkmalpflege in Chur . . . . .	165
Muheim, Hans	Große denkmalpflegerische Aufgaben im Kanton Uri . . .	35
Schmid, Alfred A.	Les ruines de Font. . . . .	26
Schweizer, Jürg	Kirche und Pfarrhaus Heimiswil im Emmental. Zu ihrer Geschichte und Außenrestaurierung . . . . .	151
Strub, Marcel	Fribourg: Précisions concernant la transformation de l'église Notre-Dame au XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	74
Wagner, Richard A.	Wiederherstellung des Grimmenturms an der Spiegelgasse in Zürich . . . . .	113
Chronik/Chronique . . . . .		47, 86, 118, 164