Objekttyp:	FrontMatter
ODICKLIVD.	i i Officialite

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos

monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Band (Jahr): 18 (1967)

Heft 3

PDF erstellt am: 16.07.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

UNSERE KUNSTDENKMÄLER NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE I NOSTRI MONUMENTI STORICI



XVIII · 1967 · 3

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Mitgliedschaft: Jahresbeitrag: Fr. 50.-, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.-.

Jahresgabe: Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe S. 152–154).

Sekretariat: Bern, Laupenstraße 10, Postfach 1529, Telephon 031 25 70 71, Postscheckkonto 30 - 5417.

Vorstand

Dr. Alfred Roth, Burgdorf, Präsident* (1966)

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg,	(1965)	Dr. Robert Käppeli, Basel	(1965)
Vizepräsident		Viktor Kleinert, Bern	(1965)
Walter Rösch, Bern, Quästor*	(1965)	Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld	(1965)
Max Altorfer, Bern	(1967)	Dr. Hans Muheim, Altdorf	(1965)
Robert Anken, Lausanne	(1966)	HH. Dr. Rudolf Walz, Solothurn	(1966)
Ständerat Alfred Borel, Genève	(1966)	Regierungsrat Dr. Gion Willi, Chur	(1967)
Dr. André Donnet, Sion	(1965)	Frl. Zita Wirz, Sarnen	(1966)
Dr. Hermann Großer, Appenzell	(1967)	Dr. M. Waßmer, Bern, Delegierter de	r ŠGĆ

Redaktionskommission (1965)

Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld, Präsident *	Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern
Jean Courvoisier, Neuchâtel, Vizepräsident	Prof. Dr. E. Maurer, Zürich
Dr. Albert Carlen, Brig	Dr. Luc Mojon, Bern
Mgr. Prof. Dr. Johannes Duft, St. Gallen	Walter Rösch, Bern
Dr. Peter Felder, Aarau	Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg
Marcel Grandjean, Lausanne	Dr. Eduard Vodoz, Bern

Wissenschaftliche Kommission (1965)

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg, Präsident *	Pierre Margot, Lausanne
Jean Courvoisier, Neuchâtel	Prof. Dr. E. Maurer, Zürich
Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern	Dr. Hans Naef, Zürich
Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld	Prof. Dr. Adolf Reinle, Zürich
Dr. Claude Lapaire, Zürich	Dr. H. R. Sennhauser, Basel/Zurzach
Dr. Hans A. Lüthy, Zürich	Dr. Michael Stettler, Steffisburg

Rechnungsrevisoren: Dr. Richard E. Amstad, Bern, und Dr. Claude Lasserre, Lausanne Delegierter des Vorstandes: Dr. Hans Maurer, Bern*, Laupenstraße 10, Telephon 031 25 70 71 Leitender Redaktor: Dr. Ernst Murbach, Basel, Münzgäßlein 16, Telephon 061 24 92 02 Redaktionsausschuß für das Mitteilungsblatt: Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg; Dr. H. Maurer, Bern; Dr. E. Murbach, Basel

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9200 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit den Autorennamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser. – Redaktionsadresse: 3008 Bern, Laupenstraße 10. – Administration: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Laupenstraße 10. – Druck: Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.

* Mitglied des Bureaus, bzw. Beisitzer mit beratender Stimme

INHALT / SOMMAIRE

Mitteilungen/Communications (S. 105) • Einladung zur Herbstexkursion ins Freiamt (S. 106) • Max Waßmer zum 80. Geburtstag (Alfred A. Schmid, S. 110) • 87. Generalversammlung in Montreux, Tagungsbericht (E. Briner, S. 112) • Archiv für Schweizerische Kunstgeschichte, Jahresbericht 1966 (E. Murbach, S. 115) • Ein Zürcher Institut für Geschichte und Theorie der Architektur (A. Knoepfli, S. 116) • Die Zahlensymbolik und die Deckenbilder von Zillis (E. Murbach, S. 118) • Eine Ährenmadonna in Wattwil (B. Anderes, S. 123) • Restauration d'une nativité de Hans Geiler (Marcel Strub, S. 126) • Die Marienwallfahrt von Scherpenheuvel und die Monstranz im Hergiswald (Georg Germann, S. 129) • Entwürfe zur Ausstattung der Klosterkirche von St. Gallen (J. Grünenfelder, S. 132) • Propos sur deux vieilles fermes neuchâteloises (Jean Courvoisier, S. 137) • Dora Fanny Rittmeyer zum Gedenken (A. Knoepfli, S. 142) • Florenz heute (Hans A. Lüthy, S. 147) • Chronik (S. 148).

Titelbild auf dem Umschlag: Bremgarten, Kirche des ehemaligen Klosters St. Klara. Manieristisches Hochaltarbild von 1627 mit Verkündigung an Maria, dessen 1966 vorgenommene Restaurierung einer wichtigen Neuentdeckung gleichkommt.