

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **22 (1971)**

Heft 3

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Mitgliedschaft: Jahresbeitrag: Fr. 60.—, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.—.

Jahresgabe: Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die *bereits erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe S. 160f.).

Sekretariat: Bern 12, Dalmazirain 11a, Postfach, Telephon 031 43 32 75, Postscheckkonto 30-5417.

Vorstand

Franco Masoni, Nationalrat, Lugano, Präsident* (1970)

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg, (1968) Vizepräsident	Frau Dr. Dorothea Herzog-Christ, Basel (1969) Dr. Willy Keller, Schwyz (1969)
Max Altorfer, Bern, Aktuar* (1971)	Mgr. Josef Pelican, Chur (1969)
Arnold Voegelin, Generaldirektor, (1970) Bern, Quästor*	Prof. Dr. Marcel Roethlisberger, Genève (1971) Dr. Walter Schläpfer, Trogen (1970)
Dr. Ferruccio Bolla, Ständerat, Lugano (1970)	Direktor Dr. Hugo Schneider, Zürich (1971)
Dr. Georges-André Chevallaz, (1969) Nationalrat, Lausanne	Mlle Janine Wettstein, professeur, (1969) Genève
Jean Courvoisier, Neuchâtel (1971)	Norbert Zumbühl, Regierungsrat, Stans (1971)
Prof. Dr. André Donnet, Sion (1970)	Jakob Zweifel, Zürich (1970)

Als neue Präsidenten der Redaktions-, bzw. der Wissenschaftlichen Kommission hat der Vorstand am 12. Juni 1971 gewählt: Dr. Bernhard Anderes, Rapperswil und Prof. Dr. Hans Rudolf Sennhauser, Zurzach. Die beiden Kommissionen haben in ihrer Sitzung vom 11. Juni 1971 in Freiburg einen Vorschlag für die Neuorganisation der wissenschaftlichen Tätigkeit der Gesellschaft diskutiert; der Vorstand wird einen definitiven Antrag darüber an seiner letzten Sitzung des Jahres 1971 erörtern und entsprechende Beschlüsse für 1972 fassen.

Rechnungsrevisoren: Philippe Garraux, Bern, und Dr. Francis Yaux, Pully

Delegierter des Vorstandes: Dr. Hans Maurer, Bern*, Dalmazirain 11a, 3000 Bern 12, Tel. 031 43 32 75

Leitender Redaktor: Dr. Ernst Murbach, Basel, Münzgäßlein 16, Telephon 061 25 98 02

Redaktionsausschuß für das Mitteilungsblatt: Prof. Dr. Hans Rudolf Sennhauser, Zurzach; Dr. H. Maurer, Bern; Dr. E. Murbach, Basel

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9700 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit den Autorennamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser. – *Redaktionsadresse:* 3000 Bern 12, Dalmazirain 11a. – *Administration:* Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Dalmazirain 11a. – *Druck:* Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.

* Mitglied des Bureaus bzw. Beisitzer mit beratender Stimme

INHALT/SOMMAIRE

Mitteilungen/Communications (S. 113) • Jahresgaben 1971/72 (S. 115) • Herbstexkursion vom 25. September 1971 (S. 120) • 91. Jahresversammlung in Freiburg vom 12. bis 14. Juni 1971, Tagungsbericht (Dr. Erich Schwabe, Bern; S. 123) • Kunstwerke unter der Lupe (Dr. h. c. Albert Knoepfli, Frauenfeld; S. 126) • Graphische Vorlagen zu den Reliefs des Furno-Altars (Renate Keller, Zürich; S. 132) • Entdeckung von spätgotischen Malereien in der Kirche Fehraltdorf (Dr. Walter Drack, Zürich; S. 136) • De quelques restaurations dans le canton de Neuchâtel (Jean Courvoisier, Neuchâtel; p. 140) • Rekonstruktion eines Tabernakels in der Kirche von Carona (E. Eichhorn, Bottmingen; S. 145) • Der Dorfplatz von Gais, Mythos und historische Tatsachen (Prof. Dr. Eugen Steinmann, Trogen; S. 150) • Chronik (S. 158).

Titelbild. Pfarrkirche Lachen. Erbaut 1707–1711 von Johann Peter Thumb, restauriert 1968/69; Seitenaltäre zweite Hälfte 17. Jh.