

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **25 (1974)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT/SOMMAIRE

Zu diesem Heft/Editorial	1
Mitteilungen/Communications	2
Das Schweizerische Landesmuseum (Dr. Hugo Schneider, Direktor des Schweizerischen Landesmuseums, Postfach, 8023 Zürich)	5
Eidgenössische Denkmalpflege 1969–1973 (Dr. Josef Grünenfelder, Sekretär der Eidgenössischen Kommission für Denkmalpflege, Binzstrasse 39, 8045 Zürich)	9
Un prieuré bénédictin vaudois méconnu: Saint-Michel de Burier (Marcel Grandjean, prof. ass., 70, route des Acacias, 1227 Carouge)	36
Neue Ergebnisse zu den Kirchen von Zillis und Reischen (Dr. Christoph Simonett, 7431 Zillis)	41
Das Schauspielhaus in Zürich: seine architektonische und städtebauliche Bedeutung (Hanspeter Rebsamen, Oberdorfstrasse 22, 8001 Zürich)	44
Gegen den Abbruch des Zürcher Hauses Zum Raben (Dr. Bruno Carl, Toblerstrasse 90, 8044 Zürich)	57
Neuerscheinungen	59
Chronik	60

Als Beilage, nicht beigegeben: Inhalt des XXIV. Jahrganges 1973.

Das Mitteilungsblatt «Unsere Kunstdenkmäler» erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 10 000 Exemplaren und wird den Mitgliedern der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte unentgeltlich zugestellt. Die Autoren zeichnen für den Inhalt ihrer Beiträge allein verantwortlich.

Druck: Stämpfli + Cie AG, Bern.

Redaktionsadresse: Dorothea Christ, Passwangstrasse 18, 4059 Basel.

Redaktionsschluss: für Heft 3/1974: 1. April 1974; für Heft 4/1974: 1. September 1974.