

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **28 (1977)**

Heft 1

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT/SOMMAIRE

| | |
|---|----|
| Zu diesem Heft/Editorial | 1 |
| Mitteilungen/Communications | 3 |
| 97. Jahresversammlung 1977 in Basel | 7 |
| Das Eidgenössische Archiv für Denkmalpflege/Les archives fédérales des monuments historiques (Dr. Georg Carlen, Sekretär der Eidgenössischen Kommission für Denkmalpflege, Thun- strasse 20, 3000 Bern 6) | 8 |
| Eidgenössische Denkmalpflege 1976 (Dr. Georg Carlen, Thunstrasse 20, 3000 Bern 6) | 19 |
| Licht in historischen Bauten (Willy Hans Rösch, Projektierung und Beratung, Licht und Leuch- ten, Bahnhofstrasse 6, 5400 Baden) | 35 |
| Zuversicht für die Stadt Zürich (Dieter Nievergelt, dipl. Architekt ETH, Denkmalpfleger der Stadt Zürich, Amtshaus IV, Uraniastrasse 7, 8001 Zürich) | 41 |
| Ehemalige Propstei Wislikofen (Dr. Peter Hoegger, Inventarisierung der Kunstdenkmäler des Kantons Aargau, Obere Vorstadt 3, 5001 Aarau) | 45 |
| Beispielhafte Restaurierung zweier verputzter Blockhäuser in Linthal und Elm (Dr. Jürg Davatz, Inventarisierung der Kunstdenkmäler des Kantons Glarus, Gerichtshaus, 8750 Glarus) | 48 |
| Das Curti-Haus, alias «Schlössli», in Rapperswil (Dr. Bernhard Anderes, Inventarisierung der Kunstdenkmäler des Kantons St. Gallen, Hintergasse 16, 8640 Rapperswil) | 58 |
| Die Burg Zug im Laufe der Jahrhunderte (Dr. Josef Grünenfelder, Amt für Denkmalpflege des Kantons Zug, Bahnhofstrasse 27, 6301 Zug) | 62 |
| Der Fall Werthenstein (Moritz Raeber, dipl. Architekt, Cysatstrasse 19, 6004 Luzern) | 65 |
| Müssen Winterthurer Villen sterben? (Robert Steiner, dipl. Architekt ETH/SIA, Technikum- strasse 38, 8400 Winterthur) | 69 |
| Die reformierte Kirche Wallisellen 1906–1908. Die Restaurierung 1975/76 (Dr. Hans Martin Gubler, Inventarisierung der Kunstdenkmäler des Kantons Zürich, Schaffhauserstrasse 78, 8006 Zürich) | 78 |
| Neuerscheinungen | 85 |
| Chronik | 86 |

Das Mitteilungsblatt «Unsere Kunstdenkmäler» erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 11 000 Exemplaren und wird den Mitgliedern der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte unentgeltlich zugestellt. – Die Autoren zeichnen für den Inhalt ihrer Beiträge allein verantwortlich.

Druck: Stämpfli + Cie AG, Bern

Redaktionsadresse: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Sekretariat, Dalmazirain 11a, 3005 Bern

Redaktionsschluss: für Heft 3/1977: 3. Juni; für Heft 4/1977: 8. September