

Schweizerische Kunstführer = Guides de monuments suisses

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **34 (1983)**

Heft 2

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Abbildungsnachweis. Karl Künzler, St. Gallen: Titelbild, S. 131, 200, 203, 208. – Benno Schubiger, Zürich: S. 127, 207, 222. – Schweiz. Landesmuseum, Zürich: S. 136. – Norbert Stachura: S. 143. – Bildarchiv Foto Marburg: S. 147. – Büro Sennhauser, Zurzach (A. Hidber): S. 154, 155, 158, 159. – Zentralbibliothek Zürich: S. 160, 205, 220. – Stiftsbibliothek, Einsiedeln: S. 169, 171–173. – Stiftsbibliothek St. Gallen (P. Rast): S. 177–182. – Bernhard Anderes, Rapperswil: S. 184–191. – Staatsarchiv, Luzern: S. 194. – Dieter Meile, St. Gallen: S. 195, 197, 241, 244, 245, 247, 249. – Salzburger Barockmuseum, Salzburg: S. 201. – Bundesdenkmalamt, Bregenz: S. 209. – H. Elstner, Altstätten: S. 213, 215–217. – Hans Schmidt, Ragaz: S. 219. – Birgit-Verena Karnapp, München: S. 221. – Peter Röllin, Rapperswil: S. 225, 230, 234, 239. – Martin Steinmann, Zürich: S. 227. – Walter Baer, St. Gallen: S. 240.

SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER GUIDES DE MONUMENTS SUISSES

SERIE 33

(1. Serie für 1983/1^{re} série 1983)

321/322	Eglise de St-Sulpice ISBN 3-85782-321-6	Paul Bissegger et autres auteurs	36 S.
323	Celerina, San Gian ISBN 3-85782-323-2	Rita Muggli/Oskar Emmenegger	16 S.
324	Altendorf SZ, Pfarrkirche und Kapellen ISBN 3-85782-324-0	Albert Jörger	24 S.
325	Ref. Kirche St. Laurenzen, St. Gallen ISBN 3-85782-325-9	Albert Knoepfli	20 S.
326	Grossmünster Zürich ISBN 3-85782-326-7	Daniel Gutscher	20 S.
327	Wil, Kath. Pfarrkirche St. Nikolaus ISBN 3-85782-327-5	Bernhard Anderes	28 S.
328/29	Glarus (Ortsführer) ISBN 3-85782-328-3	Jürg Davatz	44 S.
330	Muttenz (Ortsführer) ISBN 3-85782-330-5	Hans-Rudolf Heyer	24 S.

In Vorbereitung/En préparation :

Aarburg, Ortsführer	Guggisberg	Olsberg
Basel, Historisches Museum (Barfüsserkirche)	Ittingen, Kartause Jegenstorf, Schloss	Sachseln, kath. Pfarr- und Wallfahrtskirche
Bergün/Stuls/Latsch	Le Landeron	Visp
Bern, Erlacherhof	Mesocco, castello e chiesa Sta Ma- ria	Vouvry
Bern, Zeitglockenturm	Müstair, Kloster	Wil, Baronienhaus
Diessenhofen	Oberwinterthur, ref. Kirche	Zug, Burg
Grüningen		

Bestellungen an: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Postfach 81, 3000 Bern 15
Adresser les commandes à: Société d'Histoire de l'Art en Suisse, Case postale 81, 3000 Berne 15