

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **38 (1987)**

Heft 4: **I**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Inhalt des Jahrgangs 38 · 1987

## Table des matières de l'année 38 · 1987

## Indice dell'anno 38 · 1987

Editorial .....	3, 222, 346, 474	DAVATZ, JÜRIG	100 Jahre Denkmalpflege am Freulerpalast in Näfels GL.....	126
ABEL, LOUIS		DEUHLER, FLORENS	Warum ARS HELVETICA? .....	437
Constructeurs suisses à l'œuvre en Haute Alsace au XVIII <sup>e</sup> siècle .....	488	DONATI, PIER ANGELO	Monumenti e dendrocronologia .....	67
AEBI, J. PETER		DRACK, WALTER	EKD und archäologische Forschung .....	30
Bundesinventare: Inhalt, Wirkung und Anwendung .....	101	DUBUIS, FRANÇOIS-OLIVIER	La vieille ville de Sion: sauvegarde et recherches .....	149
AGUSTONI, EDOARDO		EGGENBERGER, PETER	Archäologische Untersuchungen verändern die Baugeschichte .....	36
L'opera religiosa di Emilio Maria Beretta (1907-1974) in terra romanda .....	284	EMERY, MARC ALB.	Le monument classé, alibi du monument non classé? .....	153
ANTONIETTI, ALDO		EMMENEGGER, OSKAR	Das Wandgemälde von Maurice Barraud im Bahnhof von Luzern .....	62
Rapporti di parentela e di collaborazione tra la protezione del patrimonio culturale e la conservazione dei monumenti storici .....	161	FELDGES, UTA	Schutz- und Schonzonen in Basel.....	133
ARNOLD, ANDREAS		FONTANNAZ, MONIQUE	La chaire de la Cathédrale de Lausanne et sa postérité en Pays de Vaud .....	533
Anthropogene Verwitterung von Denkmälern .....	51	FREIVOGEL, THOMAS	Lichtblicke bei Franz Ludwig Herrmann .....	499
BAERTSCHI, PIERRE		FRÖHLICH, MARTIN	Die Rolle des Bundes beim Schutz schweizerischer Baudenkmäler .....	85
Contacts, expériences et formation continue .....	170	FRÜH, MARGRIT	Ein Gemälde mit dem heiligen Johannes von Nepomuk in der Kartause Ittingen .....	528
Patrimoine: conscience et information ..	156	FURLAN, VINICIO	Crépis à la chaux .....	70
BAÜTSCHMANN, OSKAR / BAUMGARTNER, MARCEL		FURRER, BERNHARD	Vor Illusionen wird gewarnt.....	115
Historiographie der Kunst in der Schweiz ..	347	GAMBONI, DARIO	Esquisse pour une géographie de l'histoire de l'art en Suisse .....	399
BAMERT, MARKUS		GANZ, JÜRIG	Denkmalpflege ohne gesetzliche Grundlage .....	147
Neue Zweckbestimmung und Denkmalpflege .....	122			
BAUMGARTNER, MARCEL				
siehe Bächtischmann, Oskar / Baumgartner, Marcel				
BOARI, BENITO				
Bundesschutzobjekte – und was geschieht mit den andern? .....	139			
BORELLA, GUIDO				
La «Torre del Capitano» a Morcote.....	57			
CASSINA, GAËTAN				
Un bâtisseur tessinois du XIV <sup>e</sup> siècle en Valais. Jacuminus de Margui, de Torricella, et le clocher de Martigny.....	299			
CAVERZASIO, DARIA				
Le opere giovanili di Giuseppe Antonio Petrini in Valtellina e i suoi rapporti con la famiglia Perregalli di Delebio .....	508			
CHATTON, ETIENNE				
L'art contemporain dans un édifice ancien ..	130			

- Thurgauer Klosterbauten und Gegenwartsarchitektur im Gespräch ..... 48
- GATTIKER, HANS  
Heimatschutz und Denkmalpflege: Gemeinsamkeiten – Unterschiede ..... 164
- GERSTER, GIUSEPPE  
Restaurieren nach Brandkatastrophe – ja oder nein? ..... 59
- GIOVANOLI, DIEGO  
Architetti e ingegneri nel Grigioni italiano fra il 1830 e il 1980 ..... 292
- GOLL, JÜRIG  
Die Pflasterung des barocken Kirchenvorplatzes von St. Urban ..... 548
- GRUNDER, KARL  
Der Kruzifixus von Schloss Waldegg – eine Arbeit von Georg Petel ..... 516
- GUBLER, HANS MARTIN  
Zum Stand der Barockforschung in der Schweiz ..... 475
- HAUSER, MICHEL  
La conservation des monuments, instrument de politique culturelle dans un nouvel Etat ..... 158
- HERING-MITGAU, MANE  
Weisse Architekturmalerei: Die Schönheit des Einfachen ..... 540
- HEUSSER-KELLER, SIBYLLE  
Das Inventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz (ISOS); mehr als eine Bestandaufnahme ..... 103
- HEYER, HANS-RUDOLF  
Die Relativität der Denkmalpflege ..... 136
- HUBER, JEAN-WERNER  
Denkmalpflege an bundeseigenen Bauten ..... 88
- HUBER, ULI / SCHILDKNECHT, BEAT  
Bahnhöfe als Baudenkmäler ..... 90
- JACCOTTET, CLAUDE  
L'architecte et la conservation des monuments ..... 42  
Le Conseil International des Monuments et des Sites: ICOMOS ..... 176
- KELLER, KARL  
Als es im Kanton Bern noch keine Denkmalpflege gab ..... 27
- KNOEPFLI, ALBERT  
Der ruhende Pol in der Erscheinungen  
Flucht ..... 11
- LAUBER, FRITZ  
Denkmalpflege als Dienst der Schweiz am Ausland ..... 74
- LOERTSCHER, GOTTLIEB  
Denkmalpflege und Ortsbildschutz ..... 21
- MAEDER, BRUNO  
Denkmalpflege bei den PTT-Bauten ..... 94
- MANDOZZI, GASTONE  
Il ciclo di Anna e Gioacchino nella chiesa dei SS. Ambrogio e Maurizio a Chironico ... 246
- MARGOT, PIERRE  
Un monument ... Pourquoi faire? ..... 39
- MARONE, FRANCA  
Gli affreschi del ciclo della Vita e Passione di Cristo nella chiesa di S. Maria delle Grazie a Bellinzona. Materiali e proposte per l'approfondimento di una ricerca ..... 232
- MARTIN, ERNEST  
La convention du patrimoine mondial et la Suisse ..... 82
- MAURER, EMIL  
Drei Köpfe – drei schweizerische Kunstgeschichten ..... 367
- MAURER, HANS  
Denkmalpflege und Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte ..... 166
- MÖRSCH, GEORG / SENNHAUSER, HANS RUDOLF  
Institut für Denkmalpflege an der ETH  
Zürich ..... 97
- MÜHLETHALER, BRUNO  
Farben, Analyse, Konzept, Technologie .. 73
- MUNZ, ROBERT  
Das Recht der Denkmalpflege heute .... 104
- NIEVERGELT, DIETER  
Bodenpreis gegen Denkmalpflege ..... 113
- PFLEGHARD, ANDREAS  
Die Verpflichtungen des Staates als Eigentümer von Baudenkmälern ..... 111
- PINI, VERIO DANTE  
«Mundus inversus». Il mondo alla rovescia quale tema iconografico in una dimora quattrocentesca ..... 255

- PROSERPI, IVANO  
L'attività degli stuccatori Pozzi di Castel San Pietro in alcune regioni nordalpine ..... 266
- RECORDON, EDOUARD  
Problèmes de fondation de monuments historiques ..... 65
- RÜSCH, ELFI  
La «Madonna di Re» in Ticino ..... 223
- RUTISHAUSER, HANS  
Vielfältige Dachlandschaft Graubündens 141
- SCHILDKNECHT, BEAT  
siehe Huber, Uli / Schildknecht, Beat
- SCHMID, ALFRED A.  
Denkmalpflege, grenzüberschreitend ... 172  
Denkmalpflege im föderalistischen Spannungsfeld: Möglichkeiten des Bundesstaates ..... 7
- SENNHAUSER, HANS RUDOLF  
EKD und Archäologie des Mittelalters ... 33  
siehe Mörsch, Georg / Sennhauser, Hans Rudolf
- SNIDER, MARCELLA / WILL, MARIA  
Una scelta di calici dall'inventario delle orificerie sacre conservate nelle chiese di Lugano 558
- STANGA, LUCIA  
Note sul pittore arognese Luca Antonio Colomba (1674–1737) ..... 276
- THÜRLEMANN, FELIX  
Photographie und Computer. Überlegungen zur Instrumentengeschichte der Kunstwissenschaft ..... 431
- THURRE, DANIEL  
Richesses des «parents pauvres» ..... 414
- VOUGA, JEAN-PIERRE  
Le paysage, aussi, est un monument de la culture ..... 53
- WACKER, ALFRED  
Die Privateigentümer historischer Bauten 179
- WILL, MARIA  
siehe Snider, Marcella / Will, Maria
- WYSS, ALFRED  
Denkmäler der neueren Zeit ..... 44
- WYSS, ALFRED H.  
Denkmalpflege und Neubauprobleme in der Bieler Altstadt ..... 119
- WYSS, BEAT  
Die Institutionalisierung der Kunstgeschichte in der Schweiz ..... 382
- Mitteilungen ..... 182, 307, 443, 565  
– Aufrufe ..... 309, 572  
– Echo ..... 571  
– Herbstexkursionen ..... 444  
– Inventarisierung ..... 188  
– Jahresversammlung ..... 189, 312  
– Personalien ..... 189, 450, 570  
– Publikationen ..... 185, 310, 443, 570  
– Schweizerische Akademie der Geisteswissenschaften ..... 333  
– Vorschau ..... 184
- Chronik ..... 191, 334, 452, 575  
– Begonnene Dissertationen und Lizentiatsarbeiten an den Schweizer Universitäten und Hochschulen ..... 204  
– Buchbesprechungen ..... 201, 456, 579  
– Echo ..... 454  
– Gefährdetes Kulturgut ..... 577  
– Museen ..... 334, 575  
– Nachrufe ..... 335  
– Neue Hochschulforschungen zur Schweizer Kunst ..... 207, 460, 578  
– Organisationen ..... 191, 334, 452  
– Personalien ..... 453  
– Rettungen des Jahres ..... 337  
– Verluste des Jahres ..... 192  
– Wichtige Neuerscheinungen zur Schweizer Kunst ..... 210, 342, 465, 583