

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **39 (1988)**

Heft 2

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder
der Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
39. Jahrgang, 1988, Heft 2

Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné
aux membres de la Société
d'Histoire de l'Art en Suisse
Année 39, 1988, numéro 2

I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri
della Società di Storia
dell'Arte in Svizzera
Anno 39, 1988, numero 2

Jahresversammlung
in Aarau

Assemblée générale
à Aarau

Assemblea generale
ad Aarau

Editorial	122
PETER FREY Mittelalterliche Steinhäuser des Aargauer Adels in Burg und Stadt	123
PETER HOEGGER «Auctoritas patrum» – Zum Sinngehalt des Steinmetzwerks im Kloster Wettingen	128
HANS MAURER Die Kirche Gränichen: eine wegweisende Raumlösung für den protestantischen Kirchenbau mit reicher Wanddekoration	149
VERENA BAUMER-MÜLLER Die Napoleon-Tapete aus dem Aarauer Rathaus	161
HANS DÜRST Die Lenzburg – zweimal saniert	169
FRANZ JAECK Photographie in der Denkmalpflege	180
BEAT WISMER Anmerkungen zur Geschichte der Aargauischen Kunstsammlung	187
HUGO DOPPLER Ein Erweiterungsbau für das Historische Museum der Stadt Baden	197
ELSBETH DIETRICH Wie der Aargau Kulturförderung betreibt	204

Mitteilungen	Communications	Segnalazioni	208
Chronik	Chronique	Cronaca	230
