Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **41 (1990)**

Heft 2

PDF erstellt am: **03.07.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
41. Jahrgang, 1990, Heft 2

Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Année 41, 1990, numéro 2

I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
Anno 41, 1990, numero 2

## Basel an der Zeitenwende / Bâle au tournant d'une époque / Basilea alle soglie dell'età moderna

Editorial ..... 138

BERTHE WIDMER
Kulturelles Leben in Basel unter dem Einfluss des hier tagenden Konzils (1431–1449) ... 139

ANNA RAPP BURI · MONICA STUCKI-SCHÜRER
Basler Bildteppiche des 15. Jahrhunderts ..... 153

WERNER MEYER
Das Basler Erdbeben von 1356 und die angerichteten Schäden ..... 162

ROLF D'AUJOURD'HUI
Basel, Leonhardsgraben 47: Eine Informationsstelle über die mittelalterliche Stadtbefestigung im Teufelhof ..... 169

BURKARD VON RODA
Die kirchlichen Holzbildwerke im Historischen Museum Basel ..... 181

UTA FELDGES · ALFRED WYSS
Zur Restaurierung des Spalenhofes in Basel ..... 193

CHRISTIAN MÜLLER
Das Bildnis des toten Erasmus von Rotterdam – Eine Zeichnung von Hans Baldung Grien ..... 202

KATHARINA SIMON-MUSCHEID
«... Damit der gestannck den Lüten desterminder trang tů». Öffentliche Hygiene im spätmittelalterlichen Basel ..... 218

BARBARA HAUSS
Renaissancearchitektur zwischen Italien und Deutschland. Eine stilistische Analyse des Basler Spiesshofes ..... 223

PAUL TANNER
Christoph Murers Entwürfe zu Holzschnitten in einer 1578 in Basel erschienenen Ausgabe der *Trionfi* von Petrarca ..... 233

Mitteilungen ..... Communications ..... Segnalazioni ..... 242

Chronik ..... Chronique ..... Cronaca ..... 275