

Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **42 (1991)**

Heft 2

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Anmeldefrist: 24. April 1991

Délai d'inscription: 24 avril 1991

Anmeldung für Samstag, 25. Mai 1991

Inscription pour le samedi 25 mai 1991

Programm: vgl. UKdm 2/91, S. 243	Anzahl	Voir programme: Nmah 2/91, p. 243	nombre
Generalversammlung und Vortrag	<input type="checkbox"/>	Assemblée générale et conférence	<input type="checkbox"/>
Anzahl Stimmkarten (für GSK-Mitglieder)	<input type="checkbox"/>	Nombre de cartes de vote (pour membres SHAS)	<input type="checkbox"/>
Stadtbesichtigung	Nr. <input type="checkbox"/>	Visite guidée de la ville	N° <input type="checkbox"/>
1. Ersatzvariante	Nr. <input type="checkbox"/>	Choix alternatif 1	N° <input type="checkbox"/>
2. Ersatzvariante	Nr. <input type="checkbox"/>	Choix alternatif 2	N° <input type="checkbox"/>
3. Ersatzvariante	Nr. <input type="checkbox"/>	Choix alternatif 3	N° <input type="checkbox"/>

PAUSCHALPREIS pro Person
für ganzes Samstagsprogramm
(inklusive Mittagessen und Besichtigung) Fr. 80.–

PRIX FORFAITAIRE par personne
pour le programme de samedi
(inclus repas de midi et visite guidée) fr. 80.–

Anmeldung für Sonntag, 26. Mai 1991

Inscription pour le dimanche 26 mai 1991

Programm: vgl. Ukdm 2/91, S. 250	Voir programme: Nmah 2/91, p. 250
Anmeldung für <input type="checkbox"/> Personen	Inscription pour <input type="checkbox"/> personnes
davon <input type="checkbox"/> Erwachsene	dont <input type="checkbox"/> adultes
davon <input type="checkbox"/> Jugendliche	dont <input type="checkbox"/> élèves/étudiants

Exkursion

Nr.	bevorzugte Variante
Nr.	1. Ersatzvariante
Nr.	2. Ersatzvariante
Nr.	3. Ersatzvariante
Nr.	4. Ersatzvariante

Excursion

N°	Excursion préférée
N°	Choix alternatif 1
N°	Choix alternatif 2
N°	Choix alternatif 3
N°	Choix alternatif 4

Bemerkungen:

Remarques:

Preis pro Exkursion (inkl. Führung,
Eintritte, Organisation, Transportmittel,
Essen ohne Getränke, Trinkgelder) Fr. 90.–

Prix par excursion (guide, billets d'entrée,
transports, repas sans boissons,
pourboires inclus) fr. 90.–

Ausnahmen: Exkursion 1 Fr. 45.–
Exkursionen 5, 16 Fr. 75.–
Exkursionen 7, 13, 15 Fr. 105.–

Exceptions: Exkursion 1 fr. 45.–
Excursions 5, 16 fr. 75.–
Excursions 7, 13, 15 fr. 105.–

**Bitte vergessen Sie nicht, die Rückseite
mit Ihrem Namen und Ihrer Adresse
auszufüllen**

**Veillez indiquer votre nom et adresse
au verso de cette carte, s.v.p.**



**32. SCHWEIZERISCHE KUNST- UND ANTIQUI-
TÄTENMESSE, 13.-17. APRIL 1991, BASEL. ERST-
MALS MIT INTERNATIONALER BETEILIGUNG.**

Auskunft: Sekretariat KAM 91, Postfach, CH-4021 Basel, Telefon 061/686 20 20, Telefax 061/691 20 21.

Franchir
s.v.p.
Bitte
franchir

Anmeldefrist/Délai d'inscription: 24. 4. 1991

BITTE IN BLOCKSCHRIFT AUSFÜLLEN
EN CARACTÈRES D'IMPRIMERIE S.V.P.

Name/Nom/Cognome

Vorname/Prénom/Nome

Strasse Nr./Rue n°/Via n°

PLZ/NPA

Ort/Lieu/Locallità

Tel. P./Tel. privé

Tel. G./Tel. prof.

Datum/Date/Data

Unterschrift/Signature/Firma

Mit ihrer Unterschrift anerkennen die Teilnehmer
die allgemeinen Teilnahmebedingungen (S. 244 f.).
Les participants déclarent par leur signature reconnaître
les conditions générales (p. 244 s.).

GSK SHAS SSAS
Postfach/CP 6321
CH-3001 Bern

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	<i>Sekretariat:</i> 3012 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417-5 <i>Delegierter des Vorstandes und Wissenschaftlicher Leiter:</i> Dr. Nott Caviezel, Bern <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Myriam Schweizer
Administration	<i>Secrétariat:</i> 3012 Berne, Pavillonweg 2, case postale, Tél. 031/234281 Compte de chèques postaux 30-5417-5 <i>Délégué du Comité et Directeur scientifique:</i> Dr. Nott Caviezel, Berne <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Myriam Schweizer
Amministrazione	<i>Segretariato:</i> 3012 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, Tel. 031/234281 Conto corrente postale 30-5417-5 <i>Delegato del comitato e Direttore scientifico:</i> Dr. Nott Caviezel, Berna <i>Amministrazione:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Myriam Schweizer
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Fr. 120.–, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–. Mittelschüler (Gymnasium, Oberrealschule, Seminar usw.), Lehrlinge und Studenten gegen Ausweis: Fr. 60.– (ohne Eintrittsgebühr)
Affiliation	Cotisation annuelle: Fr. 120.–, taxe d'inscription unique: Fr. 20.–. Ecoliers, apprentis et étudiants – pièce de légitimation requise: Fr. 60.– (sans taxe d'inscription)
Abbonamenti	Annuo: Fr. 120.–, tassa d'ammissione: Fr. 20.–. Allievi delle scuole superiori, apprendisti e studenti con carta di legittimazione: Fr. 60.– (senza tassa d'ammissione)
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der <i>Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und des <i>Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de l' <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> . Ils peuvent acquérir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già apparse a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	Präsident: Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH* (1981) Dominique Micheli, Genève* (1988)/Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld* (1990), Vizepräsidenten · Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern, (1985), Aktuar* · Dr. Urs Nöthiger, Bern (1989), Quästor* · Dr. Peter Meyer, Bern* (1989) · Dr. Benno Schubiger, Solothurn* (1990), Vertreter Autorengemeinschaft · Marcello Bernardi, Lodrino (1985) · Renaud Bucher, Sion (1988) · Dr. Georg Carlen, Solothurn (1984) · Dr. Andres Furger, Zürich (1988) · Dr. Kurt Jenny, Regierungsrat, Basel (1985) · Maya Lindecker, Zürich (1989) · Lorenz Moser, Zürich (1985) · Dr. h.c. Ernst Rüesch, Ständerat, St. Gallen (1989) · Mgr Henri Salina, Abbé, St-Maurice (1985) · Dr. Jürg Schweizer, Bern (1985) · Dr. Peter Stürzinger, Zürich (1985) · Dr. Marie-Thérèse Torche, Fribourg (1988) · Dr. Josef Wiget, Schwyz (1987) [Jahrzahl in Klammern = Erstwahl] * Mitglied des Ausschusses
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld, Präsident <i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> <i>Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> <i>I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> Dr. Gaëtan Cassina, Sion; Dr. Uta Feldges, Basel; Dr. Mane Hering, Zürich; Dr. Heinz Horat, Zug; Prof. Dr. Peter Kurmann, Genève; Dr. Jürg Schweizer, Bern; Bernard Zumthor, Genève
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Dr. Peter Meyer, Bern, Präsident <i>Unsere Kunstdenkmäler/Nos monuments d'art et d'histoire/I nostri monumenti storici</i> . Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne, président; Dr. Luzi Dosch, Chur; Letizia Heyer-Boscardin, lic. phil. I, Binningen; Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil; Elfi Rüschi, lic. phil. I, Locarno <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri</i> . Dr. François Guex, Fribourg, Präsident; Urs Baur, lic. phil. I, Zürich; Giulio Foletti, lic. ès lettres, Lodrino; Charlotte Gutscher, lic. phil. I, Bern; Philippe Jaton, lic. ès lettres, Moudon; Eduard Müller, lic. phil. I, Stans; Dr. Isabelle Rucki, Zürich <i>Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz/Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse/Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera</i> . Urs Hobi, lic. phil., Zürich, Präsident; Dr. Ulrich Barth, Basel; Paul Bissegger, Lausanne; Dr. Margrit Früh, Frauenfeld
Redaktionen Rédactions Redazioni	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> . Cornelia Bauer, lic. phil. I; Thomas Bolt, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281 <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/Inventaire suisse d'architecture 1850–1920/Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> . Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281 <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri</i> . Werner Bieri, lic. phil. I, Gurli Jensen, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281 <i>Unsere Kunstdenkmäler</i> . Koordination und Produktion: Margret Schiedt, lic. phil. I, Dr. Nott Caviezel