

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **43 (1992)**

Heft 1

PDF erstellt am: **15.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Unsere Kunst- denkmäler

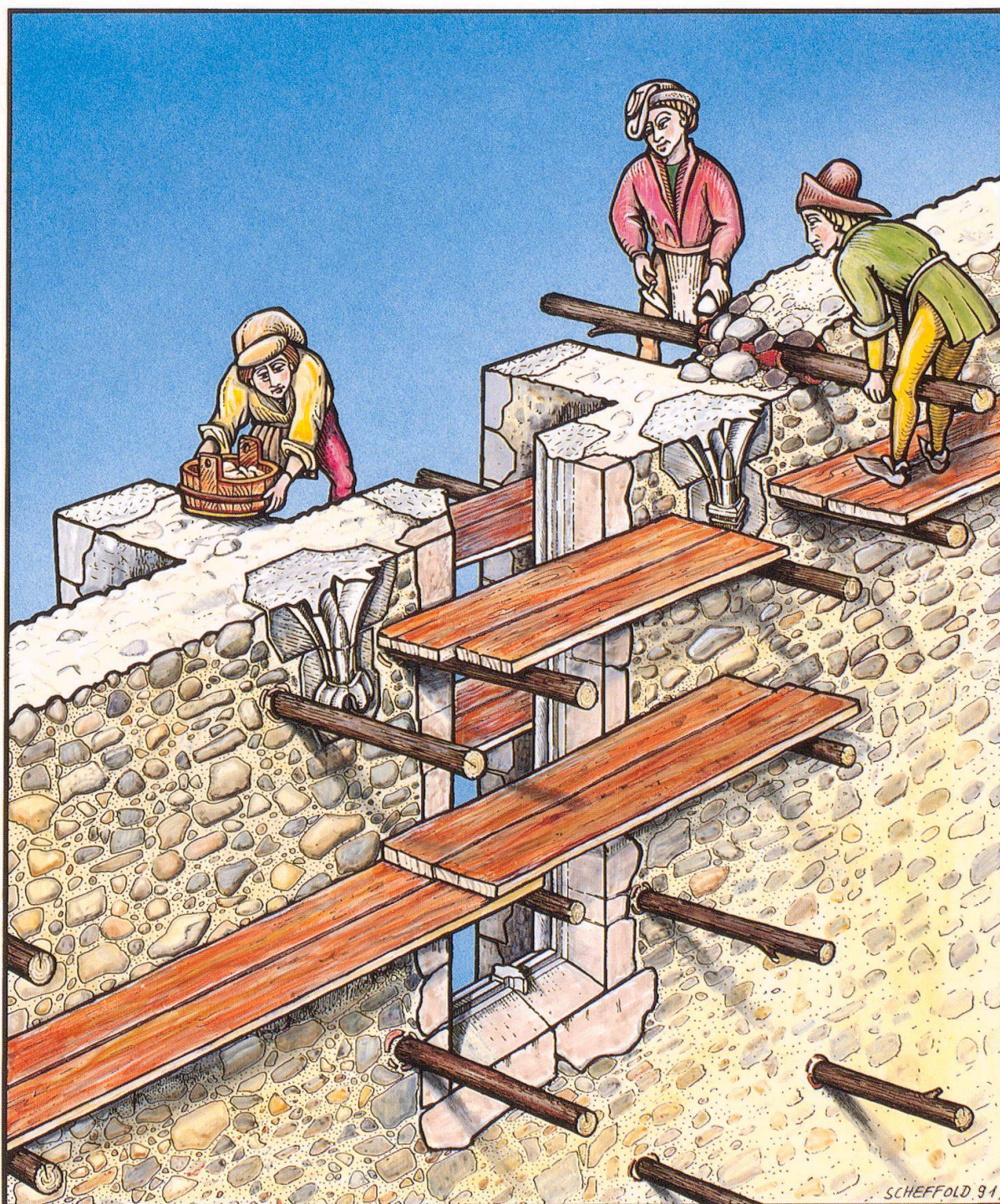
Gotische Sakral-  
architektur

# Nos monuments d'art et d'histoire

L'architecture gothique  
religieuse

# I nostri monumenti storici

L'architettura  
gotica sacra



Neue Rubrik:  
Hauptwerke der  
Schweizer Kunst

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Unsere Kunstdenkmäler</i>                                              | wird vierteljährlich in einer Auflage von 11 000 Exemplaren für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte herausgegeben.<br>Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen allein die Autoren verantwortlich.                                                                                           |
| <i>Nos monuments d'art et d'histoire</i>                                  | paraît tous les trimestres à 11 500 exemplaires. Il est remis aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse.<br>Seuls les auteurs sont responsables du contenu de leurs articles.                                                                                                                              |
| <i>I nostri monumenti storici</i>                                         | è l'organo trimestrale della Società di Storia dell'Arte in Svizzera. Esso viene distribuito in una tiratura di 11 500 copie ai membri della Società.<br>Gli autori sono i soli responsabili del contenuto dei loro articoli.                                                                                            |
| Redaktion<br>Rédaction<br>Redazione                                       | Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne, président<br>Letizia Heyer-Boscardin, lic. phil. I, Binningen<br>Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil<br>Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich<br>Elfi Rüschi, lic. phil. I, Locarno<br>Christine Felber, lic. phil. I; Dr. Nott Caviezel, Bern (Produktion, Koordination) |
| Redaktionsadresse<br>Adresse de la rédaction<br>Indirizzo della redazione | Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte<br>Sekretariat, Pavillonweg 2<br>3001 Bern<br>Telefon 031/234281 Fax 031/236991                                                                                                                                                                                          |

---

Die nächsten Hefte  
Les prochains cahiers  
I prossimi numeri

1992 · 2

Fürstentum Liechtenstein · Jahresversammlung 1992  
Principauté du Liechtenstein · Assemblée annuelle 1992  
Principato di Liechtenstein · Assemblea generale 1992

1992 · 3

Die fünfziger Jahre  
Les années 50  
Gli anni 50

1992 · 4

Künstler in der Emigration  
Les artistes émigrés  
Artisti emigrati

---

Gesamtherstellung  
Production générale  
Stampa

Stämpfli + Cie AG  
Graphisches Unternehmen  
Hallerstrasse 7, 3001 Bern

Lithos

Denz AG, Bern

© 1992 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern  
Alle Rechte vorbehalten  
Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet

ISSN 0566-263X

---

Titelbild  
Couverture  
In copertina

Rekonstruktionszeichnung zur Bautechnik der Kirche Pfäffikon ZH.  
(Vgl. Aufsatz von Peter Jezler u. a., S. 135.) Zeichnung: Beat Scheffold.

---