

Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **43 (1992)**

Heft 2: **Meillassoux**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Anmeldefrist: 24. April 1992

Délai d'inscription: 24 avril 1992

Anmeldung für Samstag, 23. Mai 1992

Inscription pour le samedi 23 mai 1992

Programm: vgl. UKdm 2/92, S. 313	Anzahl Personen	Voir programme: Nmah 2/92, p. 313	nombre de personnes
Postautofahrt Sargans – Vaduz Abfahrt: 9.25 Uhr	Déplacement en car postal de Sargans à Vaduz. Départ: 9 h 25
Generalversammlung und Vortrag	Assemblée générale et conférence
Anzahl Stimmkarten (für GSK-Mitglieder)	Nombre de cartes de vote (pour membres SHAS)
Mittagessen in Triesenberg, Hin- und Rückfahrt im Postauto	Déjeuner à Triesenberg, aller et retour en car postal
Konzert in der Vaduzer Pfarrkirche	Concert dans l'Eglise paroissiale de Vaduz
PAUSCHALPREIS pro Person für ganzes Samstagsprogramm inkl. Postautofahrten (ohne Rückfahrt nach Sargans), Mittagessen (ohne Getränke) und Konzert	Fr. 80.–	PRIX FORFAITAIRE par personne pour le programme de samedi incl. transports (sans retour à Sargans), déjeuner (sans boissons) et concert	fr. 80.–
Samstagsprogramm ohne Mittagessen inkl. Fahrt Sargans – Vaduz und Konzert	Fr. 40.–	Programme de samedi sans déjeuner incl. transport Sargans – Vaduz et concert	fr. 40.–
Wichtige Angaben für die Administration Anreise mit Privatauto	ja <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/>	Importantes indications administratives Arrivée en voiture privée	oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>
Übernachtung in Vaduz	ja <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/>	Nuitée à Vaduz	oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>

Anmeldung für Sonntag, 24. Mai 1992

Inscription pour le dimanche 24 mai 1992

Programm: vgl. UKdm 2/92, S. 314	Anmeldung für Personen	Voir programme: Nmah 2/92, p. 314	Inscription pour personnes
davon	Erwachsene	dont	adultes
davon	Jugendliche	dont	élèves/étudiants

Exkursion

Nr.	bevorzugte Variante
Nr.	1. Ersatzvariante
Nr.	2. Ersatzvariante
Nr.	3. Ersatzvariante
Nr.	4. Ersatzvariante

Excursion

N°	Excursion préférée
N°	Choix alternatif 1
N°	Choix alternatif 2
N°	Choix alternatif 3
N°	Choix alternatif 4

Bemerkungen:

Remarques:

Preis pro Exkursion (inkl. Führung,
Eintritte, Organisation, Transportmittel,
Essen ohne Getränke, Trinkgelder) Fr. 95.–

Ausnahmen: Exkursion 1 Fr. 50.–
Exkursionen 3, 4 Fr. 75.–
Exkursionen 5, 6, 7, 9, 13 Fr. 115.–

Prix par excursion (guide, billets d'entrée,
transports, repas sans boissons, pour-
boires inclus) fr. 95.–

Exceptions: Exkursion 1 fr. 50.–
Excursions 3, 4 fr. 75.–
Excursions 5, 6, 7, 9, 13 fr. 115.–

**Bitte vergessen Sie nicht, die Rückseite mit Ihrem
Namen und Ihrer Adresse auszufüllen**

**Veillez indiquer votre nom et adresse au verso de
cette carte, s.v.p.**

LIECHTENSTEINISCHE STAATLICHE KUNSTSAMMLUNG VADUZ

Städtle 37, täglich 10–12 Uhr und 13.30–17.30 Uhr

(bis Oktober 1992) aus den Sammlungen des Fürsten von Liechtenstein:

«Joseph Wenzel von Liechtenstein, Fürst und Diplomat im Europa des 18. Jahrhunderts»

(bis 26. Mai 1992) aus eigenen Beständen:

Einblick, Graphik und Skulptur des 20. Jahrhunderts

Franchising
S. V. P.
Bitte
frankieren

Anmeldefrist/Délai d'inscription: 24. 4. 1992

BITTE IN BLOCKSCHRIFT AUSFÜLLEN
EN CARACTÈRES D'IMPRIMERIE S. V. P.

Name/Nom/Cognome

Vorname/Prénom/Nome

Strasse Nr./Rue n°/Via n°

PLZ/NPA

Ort/Lieu/Località

Tel. P./Tél. privé

Tel. G./Tél. prof.

Datum/Date/Data

Unterschrift/Signature/Firma

Mit ihrer Unterschrift anerkennen die Teilnehmer
die allgemeinen Teilnahmebedingungen (S. 314 ff.).
Les participants déclarent par leur signature reconnaître
les conditions générales (p. 314 ss.).

GSK SHAS SSAS
Postfach/CP 6321
CH-3001 Bern

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	<i>Sekretariat:</i> 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417-5 <i>Delegierter des Vorstandes und Wissenschaftlicher Leiter:</i> Dr. Nott Caviezel, Bern <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Öffentlichkeitsarbeit:</i> Regula Bielinski, lic. phil. I
Administration	<i>Secrétariat:</i> 3001 Berne, Pavillonweg 2, case postale, tél. 031/234281 Compte de chèques postaux 30-5417-5 <i>Délégué du Comité et Directeur scientifique:</i> Dr. Nott Caviezel, Berne <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Relations publiques:</i> Regula Bielinski, lic. ès lettres
Amministrazione	<i>Segretariato:</i> 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, tel. 031/234281 Conto corrente postale 30-5417-5 <i>Delegato del comitato e Direttore scientifico:</i> Dr. Nott Caviezel, Berna <i>Amministrazione:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Relazione pubbliche:</i> Regula Bielinski, lic. phil. I
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Einzelmitglied Fr.120.-, juristische Personen Fr.480.-, Ehepaarmitglieder Fr.180.- (jeweils mit einmaliger Eintrittsgebühr: Fr.20.-), Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen Ausweis Fr.60.- (ohne Eintrittsgebühr), Gönnermitglied min. Fr.1000.- bzw. min. Fr.2000.- für juristische Personen
Affiliation	Cotisation annuelle: Membres individuels fr.120.-, personnes morales fr.480.-, membres mariés fr.180.- (plus taxe d'inscription unique fr.20.-), écoliers, apprentis, étudiants fr.60.- (sans taxe d'inscriptions, pièce de légitimation requise), membre de soutien au moins fr.1000.-, personnes morales au moins fr.2000.-
Abbonamenti	Annuo: membri singoli fr.120.-, persona giuridiche fr.480.-, coniugi fr.180.- (tassa d'ammissione fr.20.-, allievi, apprendisti, studenti con carta di legittimazione fr.60.- (senza tassa d'ammissione), benefattori, benefattrici min. fr.1000.-, persone giuridiche min. fr.2000.-
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der <i>Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und des <i>Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850-1920</i> werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de l' <i>Inventaire suisse d'architecture 1850-1920</i> . Ils peuvent acquérir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura 1850-1920</i> verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già apparse a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	Präsident: Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH* (1981) Dominique Micheli, Genève* (1988)/Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld* (1990), Vizepräsidenten · Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern (1985), Aktuar* · Dr. Urs Nöthiger, Bern (1989), Quästor* · Dr. Peter Meyer, Bern* (1989) · Dr. Benno Schubiger, Solothurn* (1990), Vertreter Autorengemeinschaft · Marcello Bernardi, Lodrino (1985) · Renaud Bucher, Sion (1988) · Dr. Georg Carlen, Solothurn (1984) · Dr. Andres Furger, Zürich (1988) · Dr. Kurt Jenny, Regierungsrat, Basel (1985) · Prof. Dr. Peter Kurmann, Fribourg (1991) · Lorenz Moser, Zürich (1985) · Dr. h.c. Ernst Rüesch, Ständerat, St. Gallen (1989) · Mgr Henri Salina, Abbé, St-Maurice (1985) · Dr. Jürg Schweizer, Bern (1985) · Dr. Peter Stürzinger, Zürich (1985) · Dr. Marie-Thérèse Torche, Fribourg (1988) (Jahrzahl in Klammern = Erstwahl) * Mitglied des Ausschusses
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld, Präsident <i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850-1920</i> <i>Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et <i>Inventaire suisse d'architecture 1850-1920</i> <i>I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e <i>Inventario svizzero di architettura 1850-1920</i> Dr. Gaëtan Cassina, Sion; Dr. Uta Feldges, Basel; Dr. Mane Hering, Zürich; Dr. Heinz Horat, Zug; Prof. Dr. Peter Kurmann, Fribourg; Dr. Jürg Schweizer, Bern; Bernard Zumthor, Genève
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Dr. Peter Meyer, Bern, Präsident <i>Unsere Kunstdenkmäler/Nos monuments d'art et d'histoire/I nostri monumenti storici</i> , Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne, président; Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich; Letizia Heyer-Boscardin, lic. phil. I, Binningen; Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil; Elfi Rüsch, lic. phil. I, Locarno <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri</i> , Dr. François Guex, Fribourg, Präsident; Urs Baur, lic. phil. I, Zürich; Giulio Foletti, lic. ès lettres, Lodrino; Charlotte Gutscher, lic. phil. I, Bern; Philippe Jatton, lic. ès lettres, Moudon; Eduard Müller, lic. phil. I, Stans; Dr. Isabelle Rucki, Zürich <i>Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz/Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse/Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera</i> , Urs Hobi, lic. phil., Zürich, Präsident; Dr. Ulrich Barth, Basel; Paul Bissegger, Lausanne; Dr. Margrit Früh, Frauenfeld
Redaktionen Rédactions Redazioni	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> , Cornelia Bauer, lic. phil. I; Thomas Bolt, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850-1920/Inventaire suisse d'architecture 1850-1920/Inventario svizzero di architettura 1850-1920</i> , Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri</i> , Werner Bieri, lic. phil. I; Gurli Jensen, Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Unsere Kunstdenkmäler</i> , Koordination und Produktion: Christine Felber, lic. phil. I; Dr. Nott Caviezel