

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **44 (1993)**

Heft 3

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Abonnieren Sie die «Schweizerischen Kunstführer»

die kompetenten Reisebegleiter zu
den vielfältigsten Ausflugszielen!

Schweizerische Kunstführer GSK



**Esther Baur Sarasin
St. Alban-Tal in Basel**

G S K

S H A S

S S A S

Die Vorzüge der
GSK-Kunstführer:

- handliches Format
- angenehm lesbar
- gut verständlich
- vielfältig bebildert
- nützliche Informationen über Öffnungszeiten und Führungsangebote
- in jedem Kunstführer ein neues Objekt entdecken!

**Im vorteilhaften
Abonnement
erhalten Sie jährlich
zwei Serien zu je
zehn Nummern**

Preis pro Jahr: Fr. 75.–

Das Abonnement 1993
bietet Ihnen u. a.:

- Stiftung Sammlung E. G. Bührle, Zürich
- Kathedrale St. Ursen Solothurn
- Die Stadt Bern
- Engadiner Museum in St. Moritz
- St. Alban-Tal in Basel
- Stiftsbezirk im Hof Luzern

Melden Sie Ihr Abonnement
jetzt an oder schenken Sie es
Freunden und Bekannten:
Tel. 031/23 42 81
(ab 25. 9. 1993: 031/301 42 81).
Adresse: GSK, Postfach,
3001 Bern

Herbstexkursionen GSK 1993

Anmeldung

Anzahl Erwachsene _____
Anzahl Schüler/Studenten _____

Exkursion Nr. (Datum) _____ (_____)
Ersatzvariante Nr. (Datum) _____ (_____)

Bei zweitägigen Exkursionen:

Anzahl Doppelzimmer _____
Anzahl Einzelzimmer _____

Beachten Sie bitte die organisatorischen Angaben auf S. 410 dieser Zeitschrift.

Name/Nom _____
Adresse _____
Tel. P/privé _____
Datum/Date _____

Mit ihrer Unterschrift anerkennen die Teilnehmer die allgemeinen Teilnahmebedingungen (S. 410).

Subskriptionsangebot

Ich bestelle bei der GSK
_____ Exemplar(e) in französischer Sprache

Arts et monuments • Ville et canton de Genève

2. Auflage, korrigiert und leicht ergänzt

Subskriptionspreis Fr. 37.–

statt Fr. 42.– (Preis im Buchhandel Fr. 50.–)
zuzüglich Porto- und Verpackungskosten

Name/Nom _____
Adresse _____
Datum/Date _____

Dieses Spezialangebot für GSK-Mitglieder ist bis zum 30. September 1993 gültig.

Excursions d'automne SHAS 1993

Inscription

Nombre d'adultes _____
Nombre d'élèves/d'étudiants _____

Excursion n° (date) _____ (_____)
Choix alternatif n° (date) _____ (_____)

Pour les tours de deux jours:

Nombre de chambres à 2 lits _____
Nombre de chambres à 1 lit _____

Vous trouverez les indications pratiques en p. 410 de ce bulletin.

Vorname/Prénom _____
PLZ/NPA, Ort/Lieu _____
Tel. G/prof. _____
Unterschrift/Signature _____

Les participants déclarent par leur signature reconnaître les conditions générales (p. 410).

Offre de souscription

Je commande auprès de la SHAS
_____ exemplaire(s)

Prix de souscription fr. 37.–

au lieu de fr. 42.– (prix en librairie fr. 50.–)
plus frais de port et d'emballage

Vorname/Prénom _____
PLZ/NPA, Ort/Lieu _____
Unterschrift/Signature _____

Cette offre spéciale pour les membres SHAS est valable jusqu'au 30 septembre 1993.

Frankieren
Affranchir

Anmeldeschluss

Exkursionen 1, 2:
3. September 1993

Exkursionen 3–6:
17. September 1993

GSK SHAS SSAS
Herbstexkursionen 1993
Excursions d'automne 1993
Postfach / case postale
CH-3001 Bern

Frankieren
Affranchir

GSK SHAS SSAS
Subskriptionsangebot
Offre de souscription
Postfach / case postale
CH-3001 Bern

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	<i>Sekretariat:</i> 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417-5 <i>Delegierter des Vorstandes und Wissenschaftlicher Leiter:</i> Dr. Nott Caviezel, Bern <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Öffentlichkeitsarbeit:</i> Regula Bielinski, lic. phil. I
Administration	<i>Secrétariat:</i> 3001 Berne, Pavillonweg 2, case postale, tél. 031/234281 Compte de chèques postaux 30-5417-5 <i>Délégué du Comité et Directeur scientifique:</i> Dr. Nott Caviezel, Berne <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Relations publiques:</i> Regula Bielinski, lic. ès lettres
Amministrazione	<i>Segretariato:</i> 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, tel. 031/234281 Conto corrente postale 30-5417-5 <i>Delegato del comitato e Direttore scientifico:</i> Dr. Nott Caviezel, Berna <i>Amministrazione:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Relazioni pubbliche:</i> Regula Bielinski, lic. phil. I
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Einzelmitglieder Fr. 120.–, juristische Personen Fr. 480.–, Ehepaarmitglieder Fr. 180.– (jeweils mit einmaliger Eintrittsgebühr: Fr. 20.–), Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen Ausweis Fr. 60.– (ohne Eintrittsgebühr), Gönnermitglieder min. Fr. 1000.– bzw. min. Fr. 2000.– für juristische Personen
Affiliation	Cotisation annuelle: Membres individuels fr. 120.–, personnes morales fr. 480.–, membres mariés fr. 180.– (plus taxe d'inscription unique fr. 20.–), écoliers, apprentis, étudiants fr. 60.– (sans taxe d'inscription, pièce de légitimation requise), membre de soutien au moins fr. 1000.–, personnes morales au moins fr. 2000.–
Abbonamenti	Annuo: membri singoli fr. 120.–, persone giuridiche fr. 480.–, coniugi fr. 180.– (tassa d'ammissione fr. 20.–), allievi, apprendisti, studenti con carta di legittimazione fr. 60.– (senza tassa d'ammissione), benefattori, benefattrici min. fr. 1000.–, persone giuridiche min. fr. 2000.–
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der <i>Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und des <i>Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de l' <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> . Ils peuvent acquérir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già uscite a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	Präsident: Prof. Dr. Johannes Andereg, St. Gallen* (1993) Dominique Micheli, Genève (1988), Vizepräsident* · Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern (1985), Ak- tuar* · Dr. Urs Nöthiger, Bern (1989), Quästor* · Dr. Peter Meyer, Bern* (1989) · Dr. Josef Grünenfelder, Cham ZG (1993), Vertreter Autorengemeinschaft* · Benedetto Antonini, Muzzano TI (1993) · Prof. Dr. Emile C. Bonard, La Sarraz (1992) · Monique Bory-Barschall, Coppet VD (1993) · Dr. Renaud Bucher, Sion (1988) · Dr. Leïla el-Wakil, Genève (1993) · Dr. Mathias Feldges, Regierungsrat, Basel (1992) · Bruno Frick, Ständerat, Schwyz (1992) · Dr. Andres Furger, Zürich (1988) · Lorenz Moser, Zürich (1985) · Dr. h.c. Ernst Rüesch, Ständerat, St. Gallen (1989) · Mgr Henri Salina, Abbé, St-Maurice (1985) · Dr. Jürg Schwei- zer, Bern (1985) · Dr. Peter Stürzinger, Zürich (1985) · Dr. Marie-Thérèse Torche, Fribourg (1988) {Jahrzahl in Klammern = Erstwahl} * Mitglied des Ausschusses
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> <i>Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> <i>I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> Dr. Dorothee Eggenberger, Zürich; Dr. Uta Feldges, Basel; Monique Fontannaz, lic. ès lettres, Lausanne; Livio Fornara, lic. ès lettres, Genève; Dr. Mane Hering, Zürich; Dr. Heinz Horat, Zug; Dr. Jürg Schwei- zer, Bern
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Dr. Peter Meyer, Bern, Präsident <i>Unsere Kunstdenkmäler / Nos monuments d'art et d'histoire / I nostri monumenti storici.</i> Elfi Rüsch, lic. phil. I, Locarno, Präsidentin; Letizia Heyer-Boscardin, lic. phil. I, Binningen; Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil; Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich; Catherine Lepdor, lic. ès lettres, Vevey <i>Schweizerische Kunstführer / Guides de monuments suisses / Guide di monumenti svizzeri.</i> Dr. Fran- çois Guex, Fribourg, Präsident; Urs Baur, lic. phil. I, Zürich; Charlotte Gutscher, lic. phil. I, Bern; Phi- lippe Jatton, lic. ès lettres, Moudon; Eduard Müller, lic. phil. I, Stans; Dr. Isabelle Rucki, Zürich <i>Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz / Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse / Bi- blioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera.</i> Urs Hobi, lic. phil. I, Zürich, Präsident; Dr. Ulrich Barth, Basel; Paul Bissegger, Lausanne; Dr. Margrit Früh, Frauenfeld
Redaktionen Rédactions Redazioni	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz / Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse / I monumenti d'arte e di storia della Svizzera.</i> Thomas Bolt, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres; Dr. Kaspar Zollkofer, Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/23 42 81 <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 / Inventaire suisse d'architecture 1850–1920 / In- ventario svizzero di architettura 1850–1920.</i> Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Schweizerische Kunstführer / Guides de monuments suisses / Guide di monumenti svizzeri.</i> Werner Bieri, lic. phil. I; Gurli Jensen, Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Unsere Kunstdenkmäler.</i> Koordination und Produktion: Christine Felber, lic. phil. I; Dr. Nott Caviezel