

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =  
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **48 (1997)**

Heft 1: **Eisenbahn = Chemins de fer = Ferrovia**

PDF erstellt am: **13.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Gesellschaft  
für Schweizerische  
Kunstgeschichte**

**Administration**

Sekretariat: 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach,  
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.

Postcheckkonto 30 - 5417 - 5

Delegierter des Vorstandes und Wissenschaftlicher  
Leiter: Stefan Biffiger, lic. phil. I, Bern  
Administration: Rosmarie Bürki, Verena Clénin,  
Sabine Käch, Claudia Zbinden  
Öffentlichkeitsarbeit: Mario Frank

**Mitgliedschaft**

Jahresbeitrag: Einzelmitglieder Fr. 120.–, juristische  
Personen Fr. 480.–, Paarmitglieder Fr. 180.–,  
Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen Ausweis  
Fr. 60.–, Gönnermitglieder min. Fr. 1000.– bzw.  
min. Fr. 2000.– für juristische Personen.

(Portozuschlag für Auslandmitglieder)

Die jeweils neu erscheinenden Bände der Kunst-  
denkmäler der Schweiz und des INSA Inventars  
der neueren Schweizer Architektur 1850–1920  
werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahres-  
gabe zugestellt.

Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schrift-  
lich vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

**Abonnement**

Schweizerische Kunstführer: Jahresabonnement  
Fr. 82.–

Kunst+Architektur in der Schweiz: Jahresabonne-  
ment Fr. 80.–, Jugendabonnement Fr. 50.–  
(Portozuschlag für Auslandabonnenten)

**Vorstand**

**Comité**

**Comitato**

Präsident: Prof. Dr. Johannes Anderegg, St. Gal-  
len \* (1993)

Dominique Micheli, Genève (1988), Vizepräsi-  
dent \*; Dr. Salome Schmid-Isler, Stäfa (1994),  
Vizepräsidentin \*; Fürsprecher Bernhard Hahnlo-  
ser, Bern (1985), Aktuar \*; Dr. Urs Nöthiger,  
Bern (1989), Quästor \*; Dr. Heinz Horat, Zug \*  
(1995); Dr. Peter Meyer, Bern \* (1989); Dr. Josef  
Grünenfelder, Cham (1993), Vertreter Autoren-  
gemeinschaft \*; Benedetto Antonini, Muzzano  
(1993); Prof. Dr. Emile C. Bonard, La Sarraz  
(1992); Monique Bory-Barschall, Coppet  
(1993); Dr. Renaud Bucher, Sion (1988); Dr.  
Leïla el-Wakil, Genève (1993); Dr. Mathias Feld-  
ges, Regierungsrat, Basel (1992); Fürsprecher Ru-  
dolf von Fischer, Bern (1994); Bruno Frick, Stän-  
derat, Schwyz (1992); Dr. Andres Furger, Zürich  
(1988); Dr. h. c. Ernst Ruesch, St. Gallen (1989);  
Dr. Marie-Thérèse Torche, Fribourg (1988)

(Jahrzahl in Klammern = Erstwahl)

\* Mitglied des Ausschusses

**Société  
d'Histoire de l'Art  
en Suisse**

**Administration**

Secrétariat: 3001 Berne, Pavillonweg 2, case po-  
stale, tél. 031/301 42 81, fax 031/301 69 91.

Compte de chèque postal 30 - 5417 - 5

Délégué du Comité et Directeur scientifique:  
Stefan Biffiger, lic. ès lettres, Berne  
Administration: Rosmarie Bürki, Verena Clénin,  
Sabine Käch, Claudia Zbinden  
Relations publiques: Mario Frank

**Affiliation**

Cotisation annuelle: membres individuels  
fr. 120.–, personnes morales fr. 480.–, couples  
fr. 180.–, écoliers, apprentis, étudiants fr. 60.–,  
membres de soutien au moins fr. 1000.–, person-  
nes morales au moins fr. 2000.–.

(Frais d'expédition pour l'étranger)

Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en  
Suisse reçoivent les nouvelles parutions des Mo-  
numents d'art et d'histoire de la Suisse et de l'In-  
ventaire suisse d'architecture 1850–1920.

Toute démission de la Société doit parvenir par  
écrit avant la fin de l'année civile.

**Abonnements**

Guides de monuments suisses: Abonnement an-  
nel fr. 82.–

Art+Architecture en Suisse: Abonnement annuel  
fr. 80.–, abonnement junior fr. 50.–  
(Frais d'expédition pour l'étranger)

**Redaktionskommission**

**Commission de rédaction**

**Commissione di redazione**

Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA In-  
ventar der neueren Schweizer Architektur 1850–  
1920 / Les monuments d'art et d'histoire de la  
Suisse et Inventaire suisse d'architecture 1850–  
1920 / I monumenti d'arte e di storia della Sviz-  
zera e Inventario svizzero di architettura 1850–  
1920. Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Dr. Uta  
Feldges, Basel; Monique Fontannaz, lic. ès lettres,  
Lausanne

**Redaktionen GSK**

**Rédactions SHAS**

**Redazioni SSAS**

Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/301 42 81,  
Fax 031/301 69 91

Die Kunstdenkmäler der Schweiz / Les monu-  
ments d'art et d'histoire de la Suisse / I monu-  
menti d'arte e di storia della Svizzera. Thomas  
Bolt, lic. phil. I; Dominique von Burg, lic. phil. I;  
Catherine Courtiau, lic. ès lettres.

INSA Inventar der neueren Schweizer Architek-  
tur 1850–1920 / Inventaire suisse d'architecture  
1850–1920 / Inventario svizzero di architettura  
1850–1920.

Schweizerische Kunstführer / Guides de monu-  
ments suisses / Guide di monumenti svizzeri.  
Werner Bieri, lic. phil. I; Catherine Courtiau,  
lic. ès lettres; Gurli Jensen; Regula Zbinden, lic.  
phil. I.

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Archi-  
tecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera.  
Koordination und Produktion: Christine Felber,  
lic. phil. I; Stefan Biffiger, lic. phil. I.

**Società  
di Storia dell'Arte  
in Svizzera**

**Amministrazione**

Segretariato: 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella  
postale, tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.

Conto corrente postale 30 - 5417 - 5

Delegato del comitato e Direttore scientifico:  
Stefan Biffiger, lic. phil. I, Berna  
Amministrazione: Rosmarie Bürki, Verena  
Clénin, Sabine Käch, Claudia Zbinden  
Relazioni pubbliche: Mario Frank

**Abbonamenti**

Anno: membri singoli fr. 120.–, persone giuridi-  
che fr. 480.–, coppie fr. 180.–, allievi, apprendisti,  
studenti con carta di legittimazione fr. 60.–, be-  
nefattori, benefattrici min. fr. 1000.–, persone  
giuridiche min. fr. 2000.–.

(Esterio: supplemento per spese postali)

I nuovi volumi dei Monumenti d'arte e di storia  
della Svizzera e dell'Inventario svizzero di archi-  
tettura 1850–1920 verranno distribuiti gratuita-  
mente a tutti i soci come dono annuale.

La disdetta dall'associazione deve pervenire per  
iscritto entro la fine dell'anno civile.

**Abbonamenti**

Guide di monumenti svizzeri: Abbonamento an-  
nuo fr. 82.–

Arte+Architettura in Svizzera: Abbonamento an-  
nuo Fr. 80.–, abbonamento junior fr. 50.–  
(Esterio: supplemento per spese postali)

**Publizistische Kommission**

**Commission des publications**

**Commissione di pubblicazione**

Dr. Peter Meyer, Bern, Präsident; Dr. François  
de Capitani, Bern; Dorothee Huber, lic. phil. I,  
Basel; Dr. Jacqueline Moeri, Zürich

**Redaktion K + A**

**Rédaction A + A**

**Redazione A + A**

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Archi-  
tecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera.  
Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil, Präsident;  
Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières; Christof  
Kübler, lic. phil. I, Zürich; Catherine Lepdor, lic.  
ès lettres, Corseaux; Simona Martinoli, lic.  
phil. I, Zürich/Giubiasco

## Bestellung

Unsere Kunstdenkmäler · Kunst + Architektur in der Schweiz  
lieferbare Themenhefte 1984–1996

Name	_____	Vorname	_____
Strasse	_____	PLZ, Ort	_____
Telefon P	_____	Telefon G	_____

Ich bestelle die folgende Anzahl Themenhefte:

— 1984/2	— 1991/1
— 1984/4	— 1991/3
— 1985/1	— 1991/4
— 1985/2	— 1992/1
— 1985/3	— 1992/2
— 1985/4	— 1992/3
— 1986/1	— 1992/4
— 1986/2	— 1993/1
— 1986/3	— 1993/2
— 1986/4	— 1993/3
— 1987/1	— 1993/4
— 1987/2	— 1994/1
— 1987/3	— 1994/2
— 1987/4	— 1994/3
— 1988/1	— 1994/4
— 1988/2	— 1995/1
— 1988/3	— 1995/3
— 1989/1	— 1995/4
— 1989/2	— 1996/1
— 1989/3	— 1996/2
— 1990/1	— 1996/3
— 1990/4	— 1996/4

Jg. 1984–1993: Einzelheft Fr. 10.– + Porto  
Jg. 1994–1996: Einzelheft Fr. 15.– + Porto

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

Bestelltalon an GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern senden (Fax 031 / 301 69 91)

## Auslandreisen 1997

Definitive Anmeldung für

Reise Nr. \_\_\_\_\_

Reiseziel \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_

- Doppelzimmer  Einzelzimmer  
 Ich wünsche keine Annullierungs- und Extrarückreise-Versicherung  
(eigene Versicherung vorhanden)

Name	_____	Vorname	_____
Strasse	_____	PLZ, Ort	_____
Telefon P	_____	Telefon G	_____
GSK-Mitglied	<input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein		
Name	_____	Vorname	_____
Strasse	_____	PLZ, Ort	_____
Telefon P	_____	Telefon G	_____
GSK-Mitglied	<input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein		

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

Es gelten die allgemeinen Reisebestimmungen der rhz Reisen AG, Zürich.  
Die GSK übernimmt keine Haftung.

Anmeldung an GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern senden (Fax 031 / 301 69 91)

## Kunst + Architektur in der Schweiz

Ich abonniere die Zeitschrift «Kunst+Architektur in der Schweiz» (4 Nummern/Jahr)

- Abonnement Fr. 80.–  ab Heft 1997/1  
 Jugendabonnement Fr. 50.–  ab Heft 1997/2

Name	_____	Vorname	_____
Beruf	_____	Geburtsdatum	_____
Strasse	_____	PLZ, Ort	_____

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

Bestelltalon an GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern senden (Fax 031 / 301 69 91)  
für Jugendabonnemente Kopie des Schüler-/Lehrlings-/Studentenausweises beilegen

## Voyages à l'étranger 1997

Inscription définitive

Voyage n° \_\_\_\_\_

Destination \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

Chambre à 2 lits  Chambre à 1 lit

Je n'ai pas besoin de l'assurance d'annulation et de voyage retour en cas d'urgence  
(assurance personnelle déjà contractée)

Nom _____	Prénom _____
Rue _____	NPA, lieu _____
Tél. privé _____	Tél. prof. _____
Membre SHAS <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	
Nom _____	Prénom _____
Rue _____	NPA, lieu _____
Tél. privé _____	Tél. prof. _____
Membre SHAS <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

Les conditions de voyage sont déterminées par la thz Reisen AG, Zurich.  
La SHAS décline toute responsabilité.

Envoyer l'inscription à la SHAS, Pavillonweg 2, case postale, 3001 Berne (fax 031 / 301 69 91)

## Art + Architecture en Suisse

Je m'abonne à la revue trimestrielle «Art+Architecture en Suisse»

Abonnement fr. 80.-  à partir du numéro 1997/1

Abonnement junior fr. 50.-  à partir du numéro 1997/2

Nom _____	Prénom _____
Profession _____	Date de naissance _____
Rue _____	NPA, lieu _____

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

Envoyer la commande à la SHAS, Pavillonweg 2, case postale, 3001 Berne (fax 031 / 301 69 91)

Pour abonnements juniors, joindre une copie de la carte d'écolier/apprenti/étudiant

## Bulletin de commande

Nos monuments d'art et d'histoire · Art + Architecture en Suisse  
Numéros encore disponibles 1984–1996

Nom _____	Prénom _____
Rue _____	NPA, lieu _____
Tél. privé _____	Tél. prof. _____

Je commande les numéros suivants:

\_\_\_\_\_ 1984/2 \_\_\_\_\_ 1991/1  
\_\_\_\_\_ 1984/4 \_\_\_\_\_ 1991/3  
\_\_\_\_\_ 1985/1 \_\_\_\_\_ 1991/4

\_\_\_\_\_ 1985/2 \_\_\_\_\_ 1992/1

\_\_\_\_\_ 1985/3 \_\_\_\_\_ 1992/2

\_\_\_\_\_ 1985/4 \_\_\_\_\_ 1992/3

\_\_\_\_\_ 1986/1 \_\_\_\_\_ 1992/4

\_\_\_\_\_ 1986/2 \_\_\_\_\_ 1993/1

\_\_\_\_\_ 1986/3 \_\_\_\_\_ 1993/2

\_\_\_\_\_ 1986/4 \_\_\_\_\_ 1993/3

\_\_\_\_\_ 1987/1 \_\_\_\_\_ 1993/4

\_\_\_\_\_ 1987/2 \_\_\_\_\_ 1994/1

\_\_\_\_\_ 1987/3 \_\_\_\_\_ 1994/2

\_\_\_\_\_ 1987/4 \_\_\_\_\_ 1994/3

\_\_\_\_\_ 1988/1 \_\_\_\_\_ 1994/4

\_\_\_\_\_ 1988/2 \_\_\_\_\_ 1995/1

\_\_\_\_\_ 1988/3 \_\_\_\_\_ 1995/3

\_\_\_\_\_ 1989/1 \_\_\_\_\_ 1995/4

\_\_\_\_\_ 1989/2 \_\_\_\_\_ 1996/1

\_\_\_\_\_ 1989/3 \_\_\_\_\_ 1996/2

\_\_\_\_\_ 1990/1 \_\_\_\_\_ 1996/3

\_\_\_\_\_ 1990/4 \_\_\_\_\_ 1996/4

\_\_\_\_\_ 1991/1 \_\_\_\_\_ 1996/1

\_\_\_\_\_ 1991/2 \_\_\_\_\_ 1996/2

\_\_\_\_\_ 1991/3 \_\_\_\_\_ 1996/3

\_\_\_\_\_ 1991/4 \_\_\_\_\_ 1996/4

\_\_\_\_\_ 1992/1 \_\_\_\_\_ 1996/1

\_\_\_\_\_ 1992/2 \_\_\_\_\_ 1996/2

\_\_\_\_\_ 1992/3 \_\_\_\_\_ 1996/3

\_\_\_\_\_ 1992/4 \_\_\_\_\_ 1996/4

\_\_\_\_\_ 1993/1 \_\_\_\_\_ 1996/1

\_\_\_\_\_ 1993/2 \_\_\_\_\_ 1996/2

\_\_\_\_\_ 1993/3 \_\_\_\_\_ 1996/3

\_\_\_\_\_ 1993/4 \_\_\_\_\_ 1996/4

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

Envoyer la commande à la SHAS, Pavillonweg 2, case postale, 3001 Bern (fax 031 / 301 69 91)



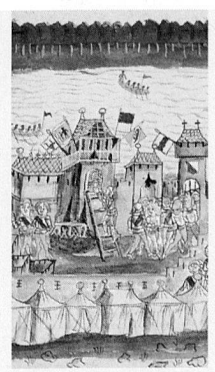
Emil Maurer  
Stiftung  
Sammlung E.G. Bührle, Zürich

**Angebot 1 zum Jubiläum «150 Jahre Schweizer Bahnen»**

1997 feiert die Schweiz «150 Jahre Schweizer Bahnen». Rund um dieses Thema haben wir für Sie ein spezielles Kunstführer-Paket zu interessanten Sammlungen, Objekten und Ausflugszielen zusammengestellt. Geniessen Sie das Reisen in der Bahn, lassen Sie die Landschaft an sich vorbeiziehen und stimmen Sie sich auf Ihre Besichtigungen mit den Schweizerischen Kunstführern GSK ein (das Sonderangebot gilt ausschliesslich für GSK-Mitglieder und dauert bis Ende Juni 1997).

**Angebot 2 für GSK-Mitglieder und Nichtmitglieder**

Bald steht Ostern vor der Tür und der Frühling reizt mit dem Erwachen der Natur. Das Reisefieber steigt und zieht uns ins Freie. Welche Ecke oder welches Objekt gäbe es in der Schweiz noch zu entdecken? Wenn Sie Abonnentin oder Abonnent der Schweizerischen Kunstführer GSK sind, finden Sie auf diese Frage bestimmt das passende Ausflugsziel und den dazugehörigen Kunstführer. Zu über 500 Objekten und Orten, wie Kirchen, Städte, Dörfer und Sammlungen, in der ganzen Schweiz sind bereits Führer erschienen, und jedes Jahr kommen zwei Serien Schweizerische Kunstführer (zwischen 16 und 20 Ausgaben) hinzu. Wir offerieren Neuabonnenten bis Ende Juni 1997 das SKF-Abonnement 1997 inkl. Versandkosten zum Preis von Fr. 62.- statt Fr. 82.-. Die Schweizerischen Kunstführer GSK können Sie unabhängig von der GSK-Mitgliedschaft abonnieren.



Annegret Diethelm  
Attilio d'Andrea  
Schloss Greifensee

Anzahl	Titel	statt	Preis
	<b>Angebot 1 zum Jubiläum «150 Jahre Schweizer Bahnen»</b>	Fr. 94.-	Fr. 67.-

- Der Gotthard und seine Hospize (d/e/f/i/r)
- Das alte Hospiz auf dem Simplon (d)
- Stiftung Langmatt Sydney und Jenny Brown in Baden, Gemäldesammlung (d/f/e) sowie Architektur und Ausstattung (d)
- Die Albulabahn (d)
- Das Industrieensemble Neuthal bei Bäretswil (d)
- Cham «Vom Dorf zur Stadt» (d)
- Die Raddampfer des Lac Léman (d/f)
- Schweizerische Kreditanstalt am Paradeplatz in Zürich (d)
- Die Dampfschiffe des Vierwaldstättersees (d)
- Sammlung E.G. Bührle (d/e)
- Basler Papiermühle (d)

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

	<b>Angebot 2 für GSK-Mitglieder und Nichtmitglieder</b>	Fr. 82.-	Fr. 67.-
--	---	----------	----------

- Abonnement der Schweizerischen Kunstführer GSK für 1997
- Abonnement der Schweizerischen Kunstführer GSK bis auf Widerruf

+ Porto und Verpackung

Bitte senden Sie mir/uns Ihre Dokumentation

## Themen von Unsere Kunstdenkmäler 1984 – 1993

1984

1. Die Gesichter Helvetiens – Landschaften und Helden der Schweiz (vergriffen)
2. Jahresversammlung in Zug
3. Bilderstreit – Kulturwandel im Zeitalter der Reformation (vergriffen)
4. Zeitgenössische Architektur und Denkmalpflege

1985

1. Sakralkunst des 19. Jahrhunderts – Kirchenraum und Ausstattung
2. Jahresversammlung in Neuenburg
3. Neue Ergebnisse der Mittelalterforschung
4. Der Denkmalpfleger und seine Partner

1986

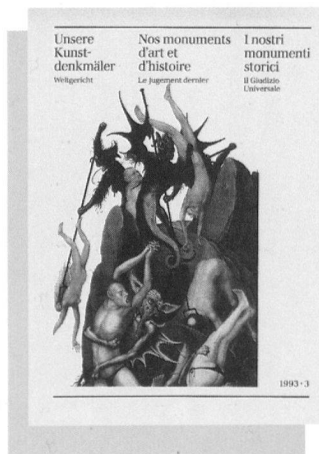
1. Kopie?
2. Jahresversammlung in Schaffhausen
3. Museen – Museologie
4. Materialien und ihre Konservierung

1987

1. 100 Jahre Denkmalpflege der Eidgenossenschaft
2. Jahresversammlung in Locarno
3. Von Füssli bis ARS HELVETICA – Kunstgeschichte in der Schweiz
4. Neue Ergebnisse der Barockforschung

1988

1. Mittelalterliche Wandmalerei in der Schweiz
2. Jahresversammlung in Aarau
3. Stifter und Sponsor I
4. Aspekte schweizerischer Städtebauforschung (vergriffen)



1989

1. Kunst in Grenzgebieten
2. Tourismus im Berner Oberland – Jahresversammlung in Interlaken
3. Stifter und Sponsor II
4. Löwen, Drachen und Sirenen (vergriffen)

1990

1. Das Neue Bauen und die Denkmalpflege
2. Basel an der Zeitenwende – Jahresversammlung in Basel (vergriffen)
3. Künstlerbilder (vergriffen)
4. Absurditäten, Missverständnisse und Verkehrte Welt

1991

1. Spätgotische Skulptur
2. Zürich als Wirtschaftsmetropole im 19. Jahrhundert – Jahresversammlung in Zürich (vergriffen)
3. Die vierziger Jahre
4. Die Karikatur in der Schweiz

1992

1. Gotische Sakralarchitektur, 13. bis 15. Jahrhundert
2. Fürstentum Liechtenstein – Jahresversammlung in Vaduz
3. Die fünfziger Jahre
4. Künstler in der Emigration

1993

1. Gärten
2. Luzern zwischen Spätmittelalter und Gegenreformation – Jahresversammlung 1993
3. Weltgericht
4. Museen von gestern und heute

## Themen von Kunst+Architektur in der Schweiz ab 1994

1994

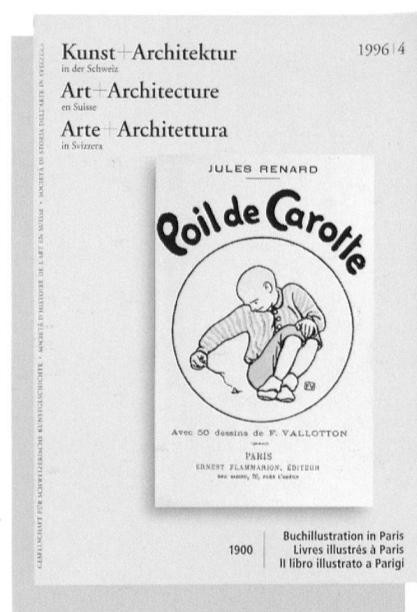
1. Expo 64
2. Deliciae Bernenses
3. Romanische Skulptur
4. Genremalerei

1995

1. Die siebziger Jahre
2. Brücken (vergriffen)
3. Tessin
4. Klassizismus

1996

- Die achtziger Jahre  
Die Kunst der Habsburger  
Kinoarchitektur  
Buchillustration in Paris (1900)



### Nutzen Sie die Gelegenheit, Ihre Sammlung zu ergänzen!

Bestellen Sie die gewünschten Heftnummern aus den Jahren 1984–1996 zu folgenden Preisen:  
«Unsere Kunstdenkmäler»: Einzelheft Fr. 10.– (zuzüglich Porto und Verpackung)  
«Kunst+Architektur in der Schweiz»: Einzelheft Fr. 15.– (zuzüglich Porto und Verpackung)  
Bestelltalon am Ende dieses Heftes ausfüllen und an die GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern, senden.