

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **50 (1999)**

Heft 1: **Griechenland und Moderne = Grèce et modernité = Grecia e
modernità**

PDF erstellt am: **08.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Geschäftsstelle

Sekretariat: 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach,
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.

Postcheckkonto 30 - 5417 - 5

Direktorin: Dr. Isabelle Rucki

Administration: Leni Siegfried, Magali Künstele,
Verena Wymann, Claudia Zbinden

Öffentlichkeitsarbeit: Leslie Schnyder, Claudia
Zbinden

Mitgliedschaft

Jahresbeitrag: Einzelmitglieder Fr. 120.–, juristische
Personen Fr. 480.–, Paarmitglieder Fr. 180.–,
Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen Ausweis
Fr. 60.–, Gönnermitglieder min. Fr. 1000.– bzw.
min. Fr. 2000.– für juristische Personen.

(Portozuschlag für Auslandmitglieder)

Mitglieder erhalten jährlich einen der im jeweili-
gen Jahr erscheinenden Bände der Kunstdenk-
mäler der Schweiz oder eine gleichwertige Veröf-
fentlichung der GSK kostenlos.

Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schrift-
lich vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Abonnemente

Schweizerische Kunstführer: Jahresabonnement
Fr. 82.–

Kunst+Architektur in der Schweiz: Jahresabonne-
ment Fr. 80.–, Jugendabonnement Fr. 50.–
(Portozuschlag für Auslandabonnenten)

Vorstand

Comité

Comitato

Präsident: Prof. Dr. Johannes Anderegg, St. Gallen
* (1993)

Dominique Micheli, Genève (1988), Vizepräsi-
dent*; Dr. Christoph Joller, Fribourg (1997),
Aktuar*; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach (1989),
Quästor*; Dr. Heinz Horat, Zug * (1995);
Dr. Peter Meyer, Zollikofen * (1989); Dr. Karl
Grunder, Winterthur (1997), Vertreter Autoren-
gemeinschaft*; Benedetto Antonini, Muzzano
(1993); Prof. Dr. Emile C. Bonard, La Sarraz
(1992); Monique Bory-Barschall, Coppet (1993);
Dr. Leïla el-Wakil, Genève (1993); Dr. Mathias
Feldges, Basel (1992); Fürsprecher Rudolf von
Fischer, Bern (1994); Bruno Frick, Ständerat,
Einsiedeln (1992); Dr. Arthur Liener, Bern
(1998); Dr. Heinrich Walti, Zollikon (1997)

(Jahrzahl in Klammern = Erstwahl)

* Mitglied des Ausschusses

Stiftungsrat

Conseil de Fondation

Consiglio di Fondazione

Prof. Dr. Johannes Anderegg, St. Gallen; Domi-
nique Micheli, Genève; Dr. Karl Grunder, Win-
terthur (1997); Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach;
Dr. Christoph Joller, Fribourg; Dr. Heinz Horat,
Zug; Dr. Peter Meyer, Zollikofen; Benedetto
Antonini, Muzzano

Société d'Histoire de l'Art en Suisse

Administration

Secrétariat: 3001 Berne, Pavillonweg 2, case pos-
tale, tél. 031/301 42 81, fax 031/301 69 91.

Compte de chèque postal 30 - 5417 - 5

Directrice: Dr. Isabelle Rucki

Administration: Leni Siegfried, Magali Künstele,
Verena Wymann, Claudia Zbinden

Relations publiques: Leslie Schnyder, Claudia
Zbinden

Affiliation

Cotisation annuelle: membres individuels
fr. 120.–, personnes morales fr. 480.–, couples
fr. 180.–, écoliers, apprentis, étudiants fr. 60.–,
membres de soutien au moins fr. 1000.–, person-
nes morales au moins fr. 2000.–.

(Frais d'expédition pour l'étranger)

Chaque année, les membres reçoivent gratuite-
ment un des derniers volumes parus dans la série
Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse ou
une publication équivalente de la SHAS.

Toute démission de la Société doit parvenir par
écrit avant la fin de l'année civile.

Abonnements

Guides de monuments suisses: Abonnement an-
nuel fr. 82.–

Art+Architecture en Suisse: Abonnement annuel
fr. 80.–, abonnement junior fr. 50.–
(Frais d'expédition pour l'étranger)

Redaktionskommission

Commission de rédaction

Commissione di redazione

Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA In-
ventar der neueren Schweizer Architektur 1850–
1920 / Les monuments d'art et d'histoire de la
Suisse et Inventaire suisse d'architecture 1850–
1920 / I monumenti d'arte e di storia della Sviz-
zera e Inventario svizzero di architettura 1850–
1920. Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Dr. Uta
Feldges, Basel; Monique Fontannaz, lic. ès lettres,
Lausanne

Publizistische Kommission

Commission des publications

Commissione di pubblicazione

Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident; Dr. Fran-
çois de Capitani, Bern; Fürsprecher Bernhard
Hahnloser, Bern; Dorothee Huber, lic. phil. I,
Basel

Redaktion K + A

Rédaction A + A

Redazione A + A

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Archi-
tecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera.
Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident;
Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières; Catherine
Lepdor, lic. ès lettres, Belmont; Susan Marti Su-
ter, lic. phil. I, Dortmund; Simona Martinoli, lic.
phil. I, Breganzona

Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Amministrazione

Segretariato: 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella
postale, tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.

Conto corrente postale 30 - 5417 - 5

Direttrice: Dr. Isabelle Rucki

Amministrazione: Leni Siegfried, Magali Künstele,
Verena Wymann, Claudia Zbinden

Relazioni pubbliche: Leslie Schnyder, Claudia
Zbinden

Abbonamenti

Annuaio: membri singoli fr. 120.–, persone giuridi-
che fr. 480.–, coppie fr. 180.–, allievi, apprendisti,
studenti con carta di legittimazione fr. 60.–, be-
nefattori, benefattrici min. fr. 1000.–, persone
giuridiche min. fr. 2000.–.

(Esterio: supplemento per spese postali)

I membri ricevono annualmente uno dei volumi
dei Monumenti d'arte e di storia della Svizzera
usciti nel corso dell'anno o una pubblicazione di
entità analoga.

La disdetta dall'associazione deve pervenire per
iscritto entro la fine dell'anno civile.

Abbonamenti

Guide di monumenti svizzeri: Abbonamento an-
nuo fr. 82.–

Arte+Architettura in Svizzera: Abbonamento an-
nuo Fr. 80.–, abbonamento junior fr. 50.–
(Esterio: supplemento per spese postali)

Redaktionen GSK

Rédactions SHAS

Redazioni SSAS

Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/301 42 81,
Fax 031/301 69 91.

Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA In-
ventar der neueren Schweizer Architektur 1850–
1920 / Les monuments d'art et d'histoire de la
Suisse et Inventaire suisse d'architecture 1850–
1920 / I monumenti d'arte e di storia della Sviz-
zera e Inventario svizzero di architettura 1850–
1920. Thomas Bolt, lic. phil. I; Benno Mutter,
lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres.

Schweizerische Kunstführer / Guides de monu-
ments suisses / Guide di monumenti svizzeri.
Werner Bieri, lic. phil. I; Kathrin Gurtner, lic.
phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Archi-
tecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera.
Franziska Kaiser, lic. phil. I

GUIDA D'ARTE DELLA SVIZZERA ITALIANA

RIPROPOSTA IN NUOVA VESTE

La «Guida d'Arte della Svizzera Italiana» di Bernhard Anderes

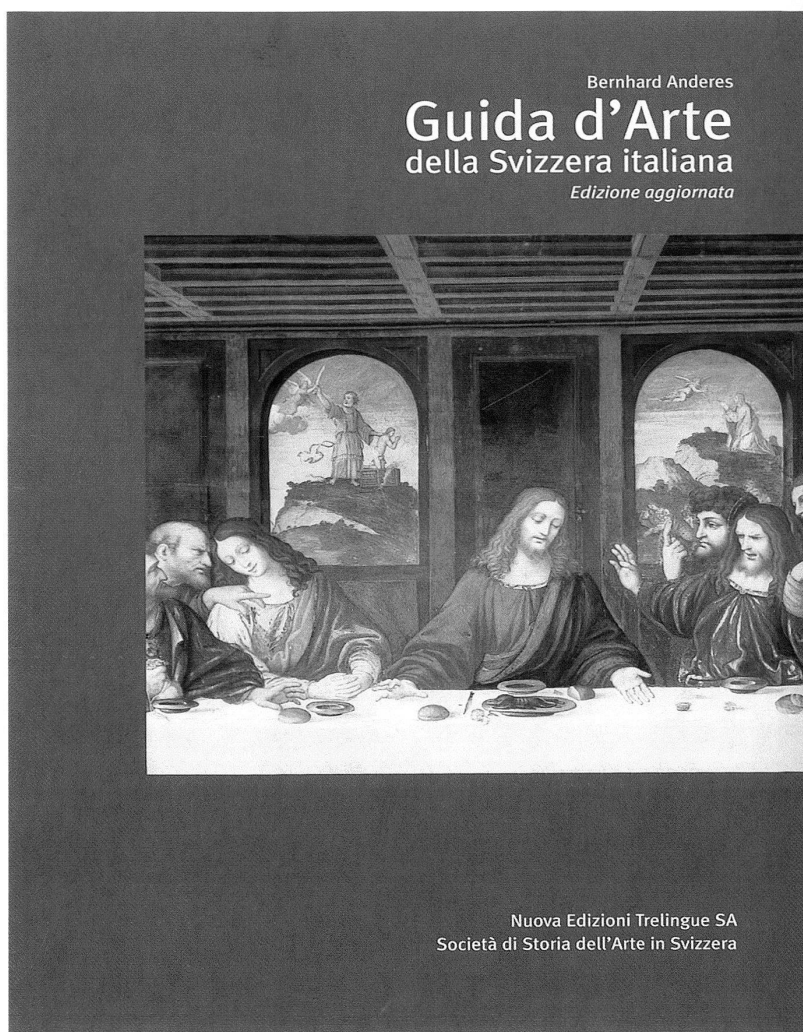
La grande richiesta della «Guida d'Arte della Svizzera italiana» di Bernhard Anderes, da tempo esaurita, ha suggerito alla SSAS di riproporre, a 18 anni della prima edizione, la ristampa di questo prezioso accompagnatore di tante visite. La riedizione, si presenta con una nuova copertina ed una ricca appendice illustrata. Il lettore vi troverà una serie di aggiornamenti relativi ai restauri più importanti degli ultimi decenni, la segnalazione di alcune notevoli opere di architettura moderna e contemporanea, nonché i risultati delle più recenti ricerche, con nuove datazioni ed attribuzioni. Imprecisioni, errori di stampa e di traduzione sono pure segnalati nel nuovo apparato. Un accorgimento grafico permetterà all'utente il veloce reperimento delle informazioni aggiunte. – Appendice a cura di Lara Calderari e Diego Giovanoli. *Elfi Rüschi*

NEUAUFLAGE IN NEUEM GEWAND

«Guida d'Arte della Svizzera Italiana» von Bernhard Anderes

Die anhaltende Nachfrage des seit längerer Zeit vergriffenen Kunstführers von Bernhard Anderes «Guida d'Arte della Svizzera Italiana» hat die GSK veranlasst, diesen wertvollen Reisebegleiter durch die italienische Schweiz in seiner italienischen Fassung neu aufzulegen. Die Ausgabe von 1980 erscheint als unveränderter Nachdruck in neuem Gewand. Diesem ist ein reichhaltiger, bebildeter Anhang beigelegt, der über die wichtigsten Restaurierungen der letzten Jahre Auskunft gibt wie auch über aktuelle Forschungsergebnisse, darunter Neudatierungen, neue Zuordnungen usw. Zudem wurde eine Reihe von markanten Bauten des 20. Jahrhunderts im Anhang miteinbezogen. Kleinere Druck- und Übersetzungsfehler sind ebenfalls korrigiert und aufgelistet. Leicht verständliche graphische Hinweise verweisen den Leser auf den Anhang, der neben den Korrekturen und Ergänzungen auch zahlreiche neue Abbildungen enthält. Den Anhang bearbeiteten Lara Calderari und Diego Giovanoli.

Elfi Rüschi



ZUM BUCH

Bernhard Anderes: *Guida d'Arte della Svizzera Italiana*. Seconda edizione aggiornata, 544 p., 552 ill. b/n, broccia. 17 x 24 cm, Nuova edizioni Trelingue, Taverna, 1998.
Prezzo per i membri della SSAS: Fr. 49.–
Prezzo di listino: Fr. 59.–

Preis für GSK-Mitglieder: Fr. 49.–
Ladenpreis: Fr. 59.–

Die erweiterte deutsche Ausgabe des «Kunstführers Kanton Tessin» ist in Vorbereitung.

BESTELLUNG

Ordini la sua copia della «Guida d'Arte della Svizzera italiana» al prezzo di membro presso/ Bestellen Sie Ihr Exemplar der «Guida d'Arte della Svizzera italiana» zum Mitgliederpreis bei

Società di Storia dell'Arte in Svizzera SSAS/
Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2
Postfach
3001 Bern
Tel. 031 301 42 81
Fax 031 301 69 91
E-Mail gskbern@gskbern.ch

Private Clients



<http://www.stg.ch>

Als im Bereich der Privatkundenbetreuung führende, bankenunabhängige Treuhandgesellschaft bieten wir Ihnen einen individuellen und exklusiven Service für Ihr Privatvermögen. Ihr persönlicher Kundenbetreuer berät Sie bei der auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittenen Anlagestrategie und koordiniert deren Umsetzung. Bei Bedarf kann er jederzeit auf das Wissen von Spezialisten zurückgreifen. Mit dieser alle Bereiche und Dienstleistungen umfassenden Vermögensberatung und -verwaltung sind Sie bei uns gut und sicher aufgehoben. Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

- Vermögensberatung und -verwaltung
- Buchführungen in Zusammenhang mit der Vermögensbetreuung
- Beratung in Steuer- und Erbschaftsfragen
- Trusts und Stiftungen
- Versicherungs- und Kunstberatung

Die Gesellschaft für die individuelle Betreuung aller Ihrer Vermögensangelegenheiten



Schweizerische Treuhandgesellschaft
Société Fiduciaire Suisse