

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **51 (2000)**

Heft 3: **Mittelalterliche Buchmalerei = L'enluminure médiévale = Miniature medievali**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kunst+Architektur in der Schweiz

Thema der nächsten Nummer
2000|4

Fotografie
Photographie
Fotografia



Schweiz: Gesellschaft für Volkskunde, Basel, DL 89

Ernst Brunner, *Alp Süra ob Guarda (GR), Tanz am Milchmesstag, Fotografie 1939.*

erscheint im November 2000

Die folgenden Hefte
A paraître
I prossimi numeri

2001|1 (Februar 2001)
Frauenklöster
Couvents de femmes
Conventi femminili

2001|2 (April 2001)
Abstrakte Malerei
La peinture abstraite
La pittura astratta

CONINX MUSEUM
KUNST. SAMMLUNG. AUSSTELLUNGEN.
HEUELSTRASSE 32 CH-8032 ZÜRICH

BEYOND BORDERS

Zufall. Licht. Entfremdung. Geist. Schlaf.

Tram 3, 8, 15 und Bus 33 bis Klusplatz

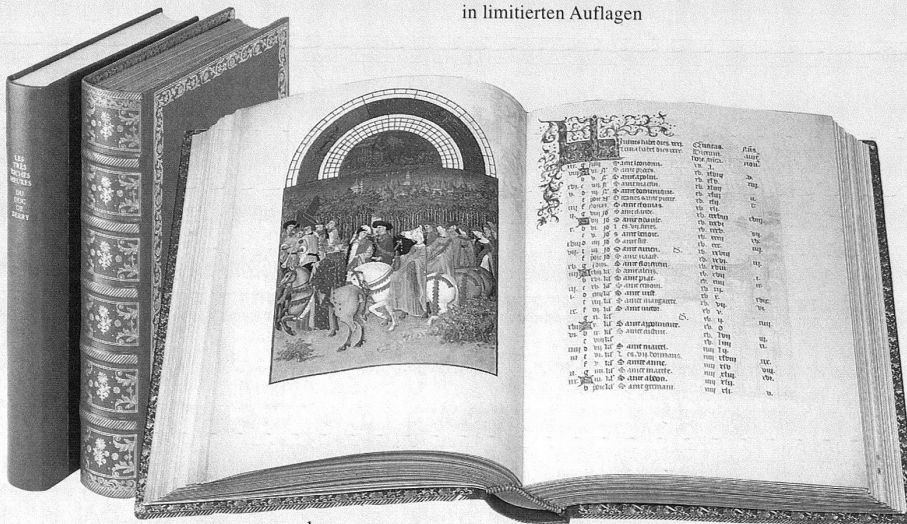
Arp, Beuys, Cage, Danuser,
Dix, Hodler, Kentridge, Kollwitz,
Netzhammer, Paik, Picasso
u.v.m.

Ausstellung
15. Sept. 2000 bis 28. Jan. 2001
Öffnungszeiten
Di – Sa 14 bis 17 Uhr
So 11 bis 17 Uhr



Faksimile Verlag Luzern

Meisterwerke der Buchmalerei als Meisterwerke der Faksimiliekunst
in limitierten Auflagen



Les Très Riches Heures du Duc de Berry (Musée Condé, Chantilly, Ms. 65)

Besuchen Sie uns einfach im Internet oder
in unseren Ausstellungsräumen in Luzern!

Maihofstraße 25 • CH-6000 Luzern 9
Telefon ++41 (0)41 429 08 20 • Telefax ++41 (0)41 429 08 40
e-mail faksimile@faksimile.ch • Internet www.faksimile.ch