Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 52 (2001)

Heft: 2: Abstrakte Malerei der 1950er Jahre = La peinture abstraite des années 1950 = La pittura abstratta degli anni '50

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

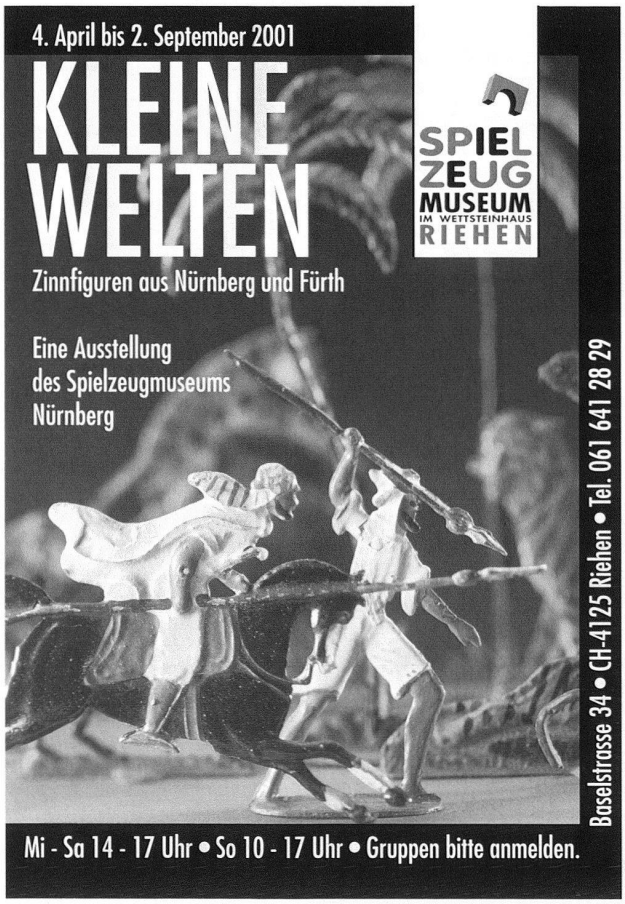
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 24.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Sonderausstellung

Fabelwesen der Wüste
Zentralasiatische Textilien von vor 2000 Jahren

Einzigartige Wollwirkereien, deren Farbigkeit und Formensprache über Zeit und Raum hinweg faszinieren.

Begleitpublikation:
Fabulous Creatures from the Desert Sands
ca. 150 Seiten, 130 Abbildungen (60 farbig). In englischer Sprache.
ISBN 3-905014-17-3.
Preis CHF 85.– und Porto; in der Ausstellung CHF 50.–.

ABEGG-STIFTUNG, 3132 Riggisberg/Kanton Bern
Tel. 031 808 12 01, Fax 031 808 12 00
E-Mail: info@abegg-stiftung.ch, www.abegg-stiftung.ch

29. April – 4. November 2001
täglich 14 – 17.30 Uhr