

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **55 (2004)**

Heft 1: **Patriotische Wandmalerei im 20. Jahrhundert = La peinture murale
patriotique au XXe siècle = Pittura murale patriottica nel XX secolo**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

55. Jahrgang, 2004.1
Année 55, 2004.1
Anno 55, 2004.1

Erscheint vierteljährlich
Paraît tous les trimestres
Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin / Direction de publication / Editore
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Direktorin: Dr. Isabelle Rucki

Redaktion / Rédaction / Redazione
Richard Buser, lic. phil. I, Lenzburg (Präsident)
Ylva Meyer, lic. phil. I, Zürich
Brigitte Roux, lic. ès lettres, Genève
Cordula Seger, lic. phil. I, St. Moritz
Paola Tedeschi-Pellanda, lic. phil. I, Castagnola

Produktion, Koordination:
Regina Bühlmann, lic. phil. I
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2, CH-3012 Bern
Telefon 031/308 38 46, Telefax 031/301 69 91
E-Mail: buehlmann@gsk.ch

Traductions: Nicole Viaud
Traduzioni: Maddalena Disch
Übersetzungen: Bernard Bühner, Brigitte Müller

Gestaltung / Mise en pages / Impaginazione
Philipp Kirchner, GSK

Gestaltungskonzept / Maquette / Concetto grafico
Bernet & Schönenberger, Zürich

Lithos / Lithographies / Fotolito
Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

Druck / Impression / Stampa
Schlaefli & Maurer AG, Interlaken

Anzeigen / Annonces / Inserzioni
KRETZ AG, Zürichsee Zeitschriftenverlag,
Seestrasse 86, Pf., 8712 Stäfa

Abonnement / Abonnement / Abbonamenti
Jahresabonnement: CHF 80.–
Schüler, Lehrlinge, Studierende: CHF 50.–
(Portozuschlag für Auslandsabonnenten)
Für GSK-Mitglieder im Jahresbeitrag inbegriffen.
Abonnement annuel: CHF 80.–
Écoliers, apprentis, étudiants: CHF 50.–
(+ frais d'expédition à l'étranger)
Pour les membres de la SHAS compris dans
la cotisation annuelle.
Abbonamento annuale: CHF 80.–
Apprendisti e studenti: CHF 50.–
(Estero: supplemento per spese postali)
Per membri della SSAS incluso nella quota annuale.

Einzelhefte / Numéro isolé / Numero singolo
CHF 25.–

Die Zeitschrift entsteht mit grosszügiger Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.
La revue est publiée grâce au généreux soutien de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales.
La rivista esce con il generoso contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali.

© 2004
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern.
Alle Rechte vorbehalten.
Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.
ISSN 1421-086x

Adresse / Adresse / Indirizzo
Pavillonweg 2, CH-3012 Bern, Telefon 031/308 38 38,
Telefax 031/301 69 91, E-Mail: gsk@gsk.ch
www.gsk.ch

Vorstand / Comité / Comitato
Dr. Christoph J. Joller, Freiburg, Präsident*;
Dr. Regine Abegg, Moudon, Autorenvreterin*;
Benedetto Antonini, Bellinzona;
Jacques-Louis de Chambrier, Genf;
Prof. Dr. Georges Descœudres, Zürich, Vizepräsident*;
Dr. Mathias Feldges, Basel; Prof. Dr. Pascal Griener,
Neuchâtel; Dr. Andreas Hauser, Zürich; Dr. Heinz Horat, Luzern,
Präsident Redaktionskommission*; Annelies Hüsey,
Muri b. Bern, Aktuarin*; Dr. Arthur Liener, Bern; Catherine
de Marignac, Genf; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach, Quästor*;
Prof. Dr. Rainer J. Schweizer, St. Gallen; Dr. Verena Villiger,
Freiburg; Dr. Heinrich Walti, Zürich

*Mitglied des Ausschusses/
Membre du comité / Membro di comitato

**Stiftungsrat / Conseil de fondation /
Consiglio di fondazione**
Dr. Christoph J. Joller, Freiburg, Präsident;
Dr. Regine Abegg, Moudon; Benedetto Antonini, Bellinzona;
Prof. Dr. Georges Descœudres, Zürich; Dr. Heinz Horat, Luzern;
Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Prof. Dr. Rainer J. Schweizer,
St. Gallen; Dr. Markus Zürcher, Bern

**Redaktionskommission / Commission
de rédaction / Commissione di redazione**
Dr. Heinz Horat, Luzern, Präsident;
Paul Bissegger, Cugy; Dr. Uta Feldges, Basel

Geschäftsstelle / Secrétariat / Uffici
Direktorin/Directrice/Direttrice
Dr. Isabelle Rucki

*Wiss. Mitarbeiterin und stellvertretende Direktorin/
Collaboratrice scientifique et directrice adjointe/
Collaboratrice scientifica e vicedirettrice*
Franziska Kaiser, lic. phil. I

Buchhaltung/Comptabilité/Contabilità
Monika Williams

*Öffentlichkeitsarbeit/Relations publiques/
Relazioni pubbliche*
Lisa Pesenti

Administration/Administration/Amministrazione
Eva Röthlisberger, Corinne Sternlicht,
Beatrice Guerra, Roland Maibach

Redaktionen/Rédactions/Redazioni
*Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inventar der
neueren Schweizer Architektur 1850–1920/Les monuments
d'art et d'histoire de la Suisse et INSA/I monumenti
d'arte e di storia della Svizzera e INSA:*
Thomas Bolt, lic. phil. I; Benno Mutter, lic. phil. I;
Catherine Courtiau, lic. ès lettres

*Schweizerische Kunstführer GSK/Guides de monuments
suisses SHAS/Guide di monumenti svizzeri SSAS*
Werner Bieri, lic. phil. I; Sandra Hübertli, lic. phil. I;
Catherine Courtiau, lic. ès lettres

*Kunst + Architektur in der Schweiz und
Veranstaltungen der GSK/
Art + Architecture en Suisse et Manifestations de la SHAS/
Arte + Architettura in Svizzera e Manifestazioni della SSAS:*
Regina Bühlmann, lic. phil. I

Herstellung/Production/Produzione
Philipp Kirchner

Antenne romande
Catherine Courtiau, lic. ès lettres, 45, quai Charles-Page,
1205 Genève, tél. 022/320 98 25, fax 022/320 98 48,
e-mail: yakacourt@bluewin.ch

Mitgliedschaft / Affiliation / Soci
Jahresbeitrag: Einzelmitglieder CHF 140.–,
Paarmitglieder CHF 210.–,
Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 70.–,
juristische Personen CHF 520.–,
Gönnermitglieder ab CHF 1000.– bzw. ab CHF 2000.–
für juristische Personen.
Mitglieder erhalten jährlich einen der im jeweiligen Jahr
erscheinenden Bände der *Kunstdenkmäler der Schweiz*
oder eine gleichwertige Veröffentlichung der GSK,
vier Nummern der Zeitschrift *Kunst + Architektur
in der Schweiz* sowie das Veranstaltungsprogramm
(Portozuschlag für Auslandsmitglieder).
Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich
vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Cotisation annuelle: membres individuels CHF 140.–,
couples CHF 210.–,
écoliers, apprentis, étudiants CHF 70.–,
personnes morales CHF 520.–,
membres de soutien dès CHF 1000.–,
personnes morales dès CHF 2000.–.
Chaque année, les membres reçoivent un des derniers
volumes parus dans la série *Les monuments d'art
et d'histoire de la Suisse* ou une publication équivalente
de la SHAS, quatre numéros de la revue *Art + Architecture
en Suisse* ainsi que le programme des manifestations
(+ frais d'expédition pour l'étranger).
Toute résiliation du statut de membre doit parvenir
par écrit avant la fin de l'année civile.

Quota annuale: membri singoli CHF 140.–,
coppie CHF 210.–,
apprendisti e studenti CHF 70.–,
persone giuridiche CHF 520.–,
sostenitori min. CHF 1000.–,
persone giuridiche CHF 2000.–.
I membri ricevono annualmente uno degli ultimi volumi
della serie *I monumenti d'arte e di storia della Svizzera*
o una pubblicazione di entità analoga, quattro numeri
del periodico *Arte + Architettura in Svizzera* nonché
il programma delle manifestazioni
(estero: supplemento per spese postali).
Le dimissioni dalla società devono pervenire
per iscritto entro la fine dell'anno civile.

Abbonement / Abonnements / Abbonamenti
Kunst + Architektur in der Schweiz:
Jahresabonnement CHF 80.–,
Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 50.–
Schweizerische Kunstführer GSK:
Jahresabonnement CHF 92.–
(Portozuschlag für das Ausland)

Art + Architecture en Suisse:
Abonnement annuel CHF 80.–,
écoliers, apprentis, étudiants CHF 50.–
Guides de monuments suisses SHAS:
Abonnement annuel CHF 92.–
(+ frais d'expédition à l'étranger)

Arte + Architettura in Svizzera:
Abbonamento annuale CHF 80.–,
apprendisti e studenti CHF 50.–
Guide di monumenti svizzeri SSAS:
Abbonamento annuale CHF 92.–
(Estero: supplemento per spese postali)

Kunst + Architektur in der Schweiz
Art + Architecture en Suisse
Arte + Architettura in Svizzera

Lieferbare Einzelhefte/numéros disponibles/numeri disponibili

- 1994**
- 1 Expo 64
 - 3 Romanische Skulptur/Sculpture romane/Scultura romanica
 - 4 Genremalerei/Peinture de genre/Pittura di genere
- 1995**
- 1 Die siebziger Jahre/Les années 70/Gli anni '70
 - 3 Tessin/Tessin/Ticino
 - 4 Klassizismus/Néo-classicisme/Neoclassicismo
- 1996**
- 1 Die achtziger Jahre/Les années 80/Gli anni '80
 - 2 Die Kunst der Habsburger/L'art des Habsburger/L'arte degli Asburgo
 - 3 Kinoarchitektur/Architecture de cinéma/Architetture per il cinema
 - 4 Buchillustration in Paris/Livres illustrés à Paris/Il libro illustrato a Parigi
- 1997**
- 1 Eisenbahn/Chemins de fer/Ferrovia
 - 2 Kreuzgänge/Cloîtres/Chiostri
 - 3 Design (Nachdruck 1999)
 - 4 Stuck/Stucs/Stucchi
- 1998**
- 1 Thermen/Thermes/Terme
 - 2 Eine kleine Erlebnisreise/Grands frissons et petits mondes/Itinerario ludico «en miniature»
 - 3/4 Formensprache der Macht/L'ornement au service du pouvoir/Il linguaggio del potere
- 1999**
- 1 Griechenland und Moderne/Grèce et modernité/Grecia e modernità
 - 2 Kachelöfen/Poêles à catelles/Stufe in ceramica
 - 3 2000 Meter über Meer/2000 mètres au-dessus de la mer/2000 metri sopra il mare
 - 4 Glasmalerei/Le vitrail/Vetrate
- 2000**
- 1 Faszination Gold/La fascination de l'or/Il fascino dell'oro
 - 2 Schlösser des Historismus/Châteaux de l'historicisme/Castelli dello storicismo
 - 3 Mittelalterlich Buchmalerei/L'enluminure médiévale/Miniature medievali
 - 4 Fotografie/Photographie/Fotografia
- 2001**
- 1 Frauenklöster/Couvents de femmes/Conventi femminili
 - 2 Abstrakte Malerei der 1950er Jahre/Le peinture abstraite des années 1950/La pittura astratta degli anni '50
 - 3 Holzbauten/Constructions en bois/Costruzioni in legno
 - 4 Zeitgenössische Kunst: haltbar bis .../L'art contemporain: à conserver jusqu'au .../L'arte contemporanea: conservabile fino al ...
- 2002**
- 1 Bildteppiche/Tapisseries/Arazzi
 - 2 Landesausstellungen/Expositions nationales/Esposizioni nazionali
 - 3 Atelierhäuser/Ateliers d'artistes/Case-atelier
 - 4 Stadtansichten/Vues de villes/Vedute di città
- 2003**
- 1 Grabmonumente/Monuments funéraires/Monumenti funerari
 - 2 Orientalismus in der Malerei/La peinture orientaliste/La pittura orientalista
 - 3 Märtyrerkult im Mittelalter/Le culte des martyrs au Moyen Age/Culto dei martiri nel Medioevo
 - 4 Planung zwischen Ideal und Wirklichkeit/Le projet entre idéal et réalité/Pianificazione fra ideale e realtà

NAME/NOM/COGNOME

VORNAME/PRÉNOM/NOME

STRASSE/RUE/VIA

PLZ/NPA/NPA

ORT/LIEU/LUOGO

DATUM/DATE/DATA

UNTERSCHRIFT/SIGNATURE/FIRMA

Einzelheftbestellung/prix d'un numéro/un numero arretrato costa: CHF 25.- + Porto/frais d'envoie/spese di spedizione



Kunst + Architektur in der Schweiz
Art + Architecture en Suisse
Arte + Architettura in Svizzera

Abonnementbestellung/Abonnements/Abbonamenti

- Jahresabonnement/abonnement annuel/abbonamento annuale CHF 80.-
- Jahresabonnement für Lehrlinge und Studierende/abonnement annuel pour les apprentis et les étudiants/abbonamento annuale per apprendisti e studenti CHF 50.-

NAME/NOM/COGNOME

VORNAME/PRÉNOM/NOME

GEBURTSDATUM/DATE DE NAISSANCE/DATA DI NASCITA

BERUF/PROFESSION/PROFESSIONE

STRASSE/RUE/VIA

PLZ/NPA/NPA

ORT/LIEU/LUOGO

DATUM/DATE/DATA

UNTERSCHRIFT/SIGNATURE/FIRMA

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS
Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS

Anmeldung GSK-Mitgliedschaft/Adhésion à la SHAS/Iscrizione alla SSAS

- Einzelmitglied/membre individuel/membri singoli CHF 140.-
- Paarmitglied/couples/coniugi CHF 210.-
- Lehrlinge und Studierende/apprentis et étudiants/apprendisti e studenti CHF 70.-
- Juristische Person/personne morale/persona giuridica CHF 520.-

- ab diesem Jahr/dès l'année en cours/da quest'anno
- ab nächstem Jahr/dès l'année prochaine/dall'anno prossimo

- Senden Sie mir Ihre Dokumentation / Prière de m'envoyer votre dossier d'informations / Inviatemi la vostra documentazione
- Senden Sie mir das aktuelle Veranstaltungsprogramm / Prière de m'envoyer le programme actuel de vos manifestations/Inviatemi il programma delle manifestazioni
- Senden Sie mir das Publikationsverzeichnis / Prière de m'envoyer la liste de vos publications / Inviatemi il catalogo delle pubblicazioni

Bitte frankieren
Affranchir s. v. p.
Affrancare per favore

Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern

Bitte frankieren
Affranchir s. v. p.
Affrancare per favore

Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern

Schweizerische Kunstführer GSK – die handlichen Reisebegleiter vor Ort

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK
ist Herausgeberin der Reihe der **Schweizerischen Kunstführer GSK**.
Bisher sind über 700 Nummern erschienen. Die gut
dokumentierten und reich illustrierten Kunstführer begleiten
Sie zu bekannten und weniger bekannten Ausflugszielen
der Schweiz und fügen die unterschiedlichsten Einzelporträts
zum farbigen Gesamtbild der schweizerischen
Kulturgeschichte zusammen.

Das Jahresabonnement der **Schweizerischen Kunstführer GSK**
beinhaltet 15 bis 20 neue Kunstführer und kostet CHF 92.–.
Sind Sie an einem Abonnement interessiert?
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK,
Pavillonweg 2, 3012 Bern
gsk@gsk.ch, Tel. 031 308 38 38, Fax 031 301 69 91.

Schweizerische Kunstführer GSK



Eduard Müller · Jakob Obrecht
Hans Stadler
Turm und Dörfli Silenen

Schweizerische Kunstführer GSK

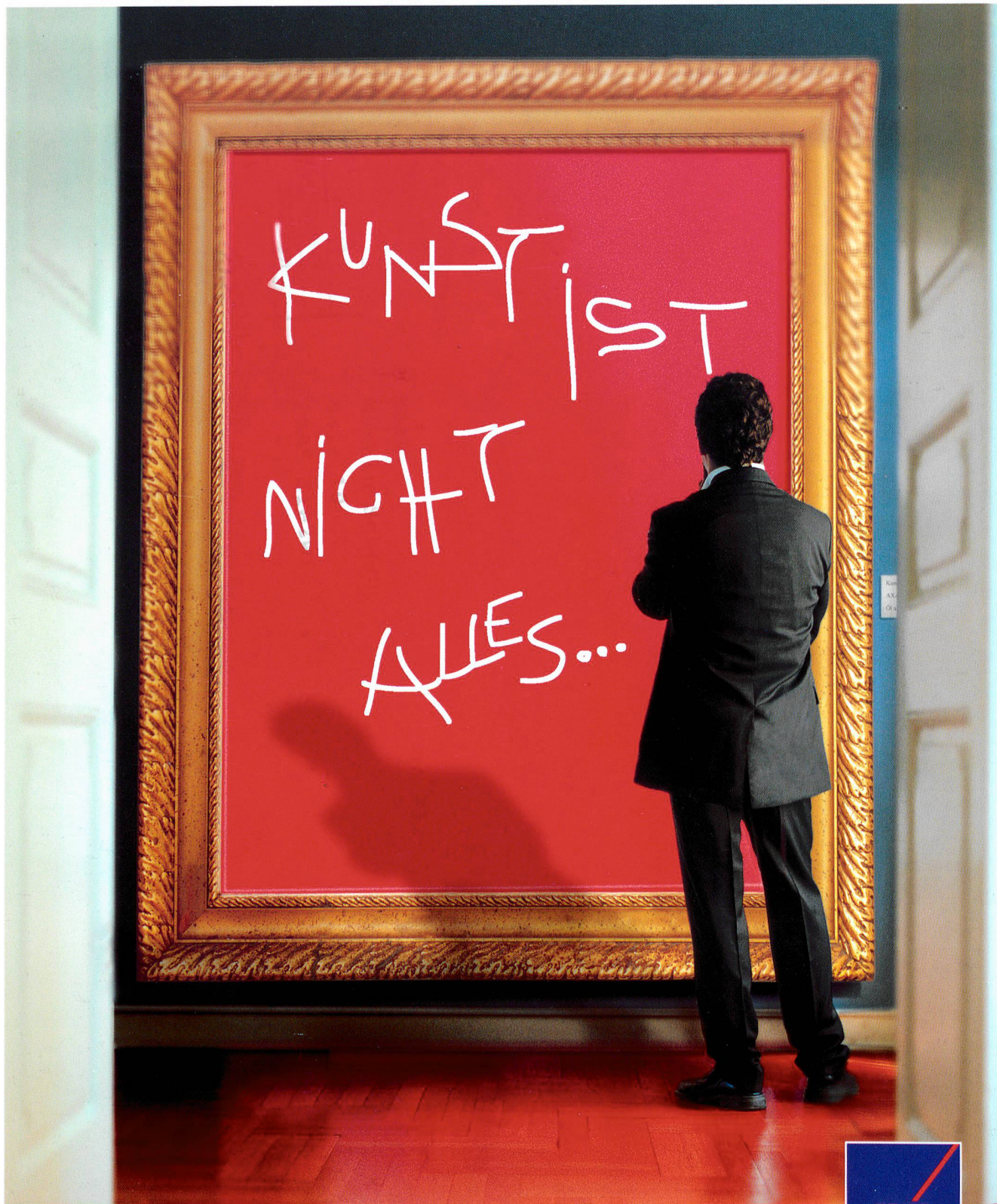


Marc-Joachim Wasmer
Museo Vela in Ligornetto
Das ehemalige Wohnatelier des Tessiner
Bildhauers Vincenzo Vela

Schweizerische Kunstführer GSK



Isabella Meili-Rigert
**Katholische Pfarrkirche
St. Joseph in Neuenhof**



...Kunst ist mehr als alles.

AXA Art versichert Kunst und mehr. Interessiert?

AXA Art Versicherung AG · Talackerstr. 5 · Postfach · 8065 Zürich Glattbrugg
Telefon + 41 + (0)1874 84 84 · Telefax + 41 + (0)1874 84 00
e-mail: info@axa-art.ch · internet: www.axa-art.ch

Büro Genf: AXA Art Assurance SA · av. de Champel 75-77 · 1206 Genf
Telefon + 41 + (0)22 800 28 22 · Telefax + 41 + (0)22 800 28 24 · e-mail: efinizia.morante@axa-art.ch

Vertretung in Lausanne: Anne Joyet · 1, rue Voltaire · 1006 Lausanne
Telefon + 41 + (0)21 617 01 43 · Telefax + 41 + (0)21 614 60 19 · e-mail: anne.joyet@axa-art.ch

