

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **55 (2004)**

Heft 2: **Das Wohninterieur im 19. Jahrhundert = L'intérieur bourgeois au XIXe siècle = L'interno residenziale nel XIX secolo**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Sonderangebote

## Liebe GSK-Mitglieder

Mit der letzten Ausgabe von Kunst + Architektur haben Sie die Einladung zu unserer Jahresversammlung vom 5. Juni 2004 in Chur erhalten. Zu diesem Anlass bieten wir Ihnen folgende Publikationen zu einem Sonderpreis an.

### Graubünden

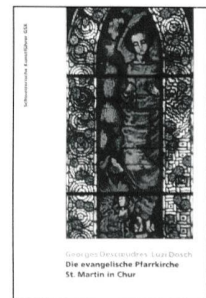
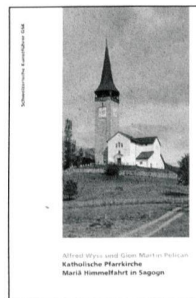
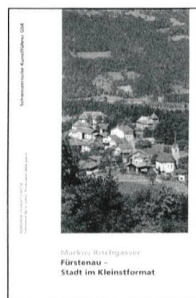
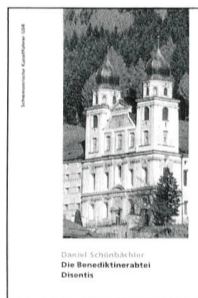
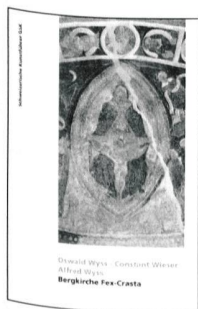
#### Schweizerische Kunstführer GSK

- 20 Kunstführer nach freier Wahl für CHF 80.–
- 15 Kunstführer nach freier Wahl für CHF 65.–
- 10 Kunstführer nach freier Wahl für CHF 45.–
- 5 Kunstführer nach freier Wahl für CHF 25.–
- 1 Kunstführer nach freier Wahl für CHF 6.–
  
- 1 **Bergün/Bravuogn**  
Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zürich,  
Jürg A. Bosshardt, Diego Giovanoli. 1983. Nr. 336–338. 68 S.  
(Verkaufspreis CHF 13.–)
- 2 **Das Dommuseum in Chur**  
Luzi Dosch. 1996. Nr. 422. 24 S. (CHF 7.–)
- 3 **Die evangelische Pfarrkirche St. Martin in Chur**  
Georges Descœudres, Luzi Dosch. 1995. Nr. 573. 36 S. (CHF 9.–)
- 4 **Die Heiligkreuzkirche in Chur**  
Luzi Dosch. 1989. Nr. 451. 24 S. (CHF 7.–)
- 5 **Villa Planta/Bündner Kunstmuseum Chur**  
Luzi Dosch. 1991. Nr. 482. 32 S. (CHF 8.–)
- 6 **Die ehemalige Prämonstratenser Klosterkirche St. Maria und Michael Churwalden**  
Uta Bergmann. 1997. Nr. 611. 36 S. (CHF 9.–)
- 7 **Grosses Jenatschhaus in Davos. Heimatmuseum der Landschaft Davos**  
Max Pfister. 1982. Nr. 310. 20 S. (CHF 7.–)
- 8 **Die Benediktinerabtei Disentis**  
Daniel Schönbächler. 1999. Nr. 524/525. 40 S. (CHF 9.–)
- 9 **Bergkirche Fex-Crasta**  
Oswald Wyss, Constant Wieser, Alfred Wyss. 1996. Nr. 202. 32 S. (CHF 8.–)
- 10 **Fürstenuau – Stadt im Kleinformat**  
Markus Rischgasser. 2001. Nr. 697. 38 S. (CHF 9.–)
- 11 **Guarda**  
Nott Caviezel. 1993. Nr. 372/373. 36 S. (CHF 9.–)
- 12 **Lavin**  
Nott Caviezel. 1985. Nr. 381/382. 40 S. (CHF 9.–)


- 13 **Mesocco. Burg und Kirche Santa Maria del Castello**  
Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zürich,  
Werner Meyer, Emil Maurer. 1985. Nr. 362/363. 44 S. (CHF 10.–)
- 14 **St. Peter Mistail GR**  
Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zürich. 1997.  
Nr. 254. 24 S. (CHF 7.–)
- 15 **Das Benediktinerinnenkloster St. Johann in Münstair**  
Hans Rutishauser, Hans Rudolf Sennhauser,  
Marèse Sennhauser-Girard. 2003. Nr. 733/734. 64 S. (CHF 12.–)
- 16 **Grand Hotel Kronenhof, Pontresina**  
Isabelle Rucki. 1994. Nr. 456. 32 S. (CHF 10.–)
- 17 **Sta. Maria Pontresina**  
Markus Bamert, Oskar Emmenegger. 2002. Nr. 217. 32 S. (CHF 8.–)
- 18 **Katholische Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt in Sagogn**  
Alfred Wyss, Gion Martin Pelican. 1997. Nr. 610. 32 S. (CHF 8.–)
- 19 **Das Engadiner Museum in St. Moritz**  
Nott Caviezel. 1993. Nr. 537. 32 S. (CHF 8.–)
- 20 **Das Segantini Museum in St. Moritz**  
Dora Lardelli. 1997. Nr. 480/481. 48 S. (CHF 10.–)
- 21 **Zernez**  
Luzi Dosch. 1996. Nr. 590. 36 S. (CHF 9.–)
- 22 **St. Martin in Zillis**  
Ernst Murbach. 2001. Nr. 20. 20 S. (CHF 7.–)

### Die Kunstdenkmäler des Kantons Graubünden

- II Die Talschaften Herrschaft, Prättigau, Davos, Schanfigg, Churwalden, Albulatal. Erwin Poeschel. 420 S., 392 Abb. 1937. Dritter unveränderter Nachdruck 1975. CHF 42.– (statt Mitgliederpreis CHF 68.–)
- VI Die italienisch-bündnerischen Talschaften Puschlav, Misox und Calanca. Erwin Poeschel. 400 S., 434 Abb. 1945. Unveränderter Nachdruck 1975. CHF 41.– (statt CHF 65.60)
- VII Die Stadt Chur und das Churer Rheintal von Landquart bis Chur. Erwin Poeschel. 476 S., 477 Abb. 1948. Unveränderter Nachdruck 1975. CHF 44.– (statt CHF 70.40)



Bestellen Sie bitte die gewünschten Publikationen mit dem Bestelltalon am Ende des Hefts.




**PINSEL, SCHIFFCHEN,  
FADENKNÄUEL** Spätantike Textilien aus  
Ägypten und ihre Herstellung  
25. 4.–7. 11. 2004 täglich 14.00 – 17.30 Uhr  
Zur Ausstellung erscheint ein Katalog  
**ABEGG-STIFTUNG** CH-3132 Riggisberg  
Tel. +41 (0)31 808 12 01 [www.abegg-stiftung.ch](http://www.abegg-stiftung.ch)

9. Mai - 17. Oktober 2004

## Gemalte Fenster im Schweizerland

Die Zuger Glasmalerei  
und die Fensterschenkungen  
der Eidgenossen



**Museum in der Burg, Zug**  
–  
Haus für Kulturgeschichte  
Kirchenstrasse 11  
CH-6300 Zug  
–  
Öffnungszeiten:  
Di-Fr 14-17 Uhr  
Sa und So 10-12 und 14-17 Uhr  
–  
[www.museenzug.ch](http://www.museenzug.ch)

# boesner

Künstlerbedarf zu Grosshandelspreisen

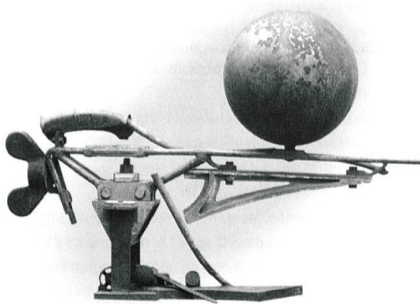
Bestellen Sie den umfangreichen Gratiskatalog über Telefon 062 737 21 21, Telefax 062 737 21 25, [info@boesner.ch](mailto:info@boesner.ch), [www.boesner.ch](http://www.boesner.ch) oder besuchen Sie uns von Montag bis Samstag (9.30h bis 18.00h, Mittwoch bis 20.00h und Samstag bis 16.00h) an der Suhrenmattstrasse 31 in 5035 Unterentfelden.

Neu: Samstag offen von 9.30h bis 16.00h



## ARTAS

Die Kunstversicherung der  
National.  
Individuell, ausgewogen,  
tragfähig.



Gerne senden wir Ihnen Unterlagen:  
Bereich Kunstversicherungen  
Andrea Klepzig, Tel. 061 275 21 38  
Dr. Roman Caflisch, Tel. 01 218 55 95  
[www.national.ch](http://www.national.ch)

DIE FOLGENDEN HEFTE  
À PARAÎTRE  
I PROSSIMI NUMERI

**2004.3**  
**Juli 2004**

Tessiner Architekten in Osteuropa  
Architectes tessinois en Europe de l'Est  
Architetti ticinesi nell'Europa orientale

**2004.4**  
**Oktober 2004**

Das architektonische Erbe der 1970er-Jahre  
L'héritage architectural des années 1970  
L'eredità architettonica degli anni '70

**2005.1**  
**Februar 2005**

Kunst und Liturgie im Mittelalter  
Art et liturgie au Moyen Age  
Arte e liturgia nel Medioevo

**Im Weiteren sind folgende  
Themenhefte geplant:**

**Sont en outre prévus les cahiers  
thématiques suivants:**

**Sono inoltre previsti i numeri  
tematici seguenti:**

Synagogen und ihre Ausstattung  
Les synagogues et leur décor  
Le sinagoge e i loro arredi

bis 20. Juni

## PIERRE BONNARD – WERKE AUS SCHWEIZER SAMMLUNGEN

EIN KULTUR-ENGAGEMENT DER CREDIT SUISSE

(parallel dazu in der Villa Flora Winterthur: Pierre Bonnard – Der Maler und seine Modelle)

4. Mai bis 22. August

## CLARA FRIEDRICH Sammlerin und Künstlerin

bis 13. Juni im Graphischen Kabinett

## TAGE MIT GESICHTEN UND HÖLLEN

Schweizer Expressionisten aus der Sammlung

1. Mai geschlossen; Auffahrt geöffnet; Pfingstsonntag geschlossen, -montag geöffnet

Dienstag 10–20, Mittwoch bis Sonntag 10–17 Uhr

Führungen: dienstags, 18.30 Uhr

[www.kmw.ch](http://www.kmw.ch)

Kunstmuseum Winterthur Museumstrasse 52 8402 Winterthur  
Infobox 052 267 58 00 Telefon 052 267 51 62 Fax 052 267 53 17

Kunstmuseum Winterthur