

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **55 (2004)**

Heft 3: **Tessiner Baumeister in Polen und Russland = Les maîtres d'œuvre tessinois en Pologne et en Russie = Costruttori ticinesi in Polonia e in Russia**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Tessiner Baumeister in Polen und Russland Les maîtres d'œuvre tessinois en Pologne et en Russie Costruttori ticinesi in Polonia e in Russia

2 ZUM THEMA
À PROPOS DE...
PARLIAMO DI...

Alessandra Pfister

- 6 Brevi note sull'emigrazione artistica italiana
e ticinese a Mosca tra XV e XIX secolo

Nicola Navone

- 12 «Quattro muri, e un'immensità di nevi».
Costruttori ticinesi in Russia tra Sette e Ottocento

Konstantin Malinovski

- 20 Domenico Trezzini und St. Petersburg
Soziales Umfeld und Alltag eines Tessiner
Architekten im 18. Jahrhundert

Mariusz Karpowicz

- 26 Ticinesi di valore europeo nella Polonia del '600

Marek Andrzejewski

- 35 Schweizer Baumeister im Polen des 16.–18. Jahrhunderts

Anita Petrovski

- VU DE PRÈS 42 La Pythie, une sculpture de l'avenir par Marcello

AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ

- 46 Bücher / Livres / Libri

- 53 Hochschulen / Hautes écoles / Università

- 54 Denkmalpflege / Conservation du patrimoine /
Conservazione dei monumenti

- 56 Museen Ausstellungen / Musées Expositions /
Musei Esposizioni

- 58 Varia / Mosaïque / Varia

- GSK SHAS SSAS 59 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS /
Pubblicazioni della SSAS

- 63 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri

- 64 Impressum / Colophon

Umschlag:

Ansicht der Baustelle der Kathedrale St. Isaak,
St. Petersburg (aus: Auguste Ricard de Montferrand,
«Eglise cathédrale de Saint-Isaac», St. Petersburg
1845, Taf. 34).

Frontispiz:

Baldassarre Fontana, Hochaltar der Universitäts-
kirche St. Anna (Ausschnitt), 1695, Krakau. (W. Górski)