Objekttyp:	TableOfContent
Zeitschrift:	Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse : Arte + architettura in Svizzera
Band (Jahr): Heft 2:	56 (2005) Synagogen = Synagogues = Sinagoghe

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

01.07.2024

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

56. Jahrgang Année 56 Anno 56 2005.2 Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

Synagogen Synagogues Sinagoghe

- ZUM THEMA À PROPOS DE... PARLIAMO DI...
- 6 Jacques Picard / Ron Epstein Synagogen – zwischen religiöser Funktion und räumlicher Inszenierung
- Dölf Wild / Christoph Philipp Matt Zeugnisse j\u00fcdischen Lebens aus den mittelalterlichen St\u00e4dten Z\u00fcrich und Basel
- 21 Isabel Haupt «das Asylum der Juden in unseren Helvetischen Landen» Die Synagogenbauten der j\u00fcdischen Gemeinden Lengnau und Endingen im Aargau
- 26 Martin Fröhlich
 Langhaus oder Zentralbau?
 Die Synagogen von Chiodera und Tschudy in der Schweizer
 Synagogenlandschaft des 19. Jahrhunderts
- David Ripoll / Dave LüthiD'un Orient à l'autre: les synagogues de Genève et Lausanne
- 41 Guido Kleinberger Zürichs Synagogen im 20. Jahrhundert
- Wolfgang Kersten / Anne und André L. Blum Régine Heims Glasfensterkunst im Friedhof Oberer Friesenberg, 1994–96 Erste kritische Bestandsaufnahme
- 56 Paola Tedeschi-Pellanda Varlin, La madre dell'artista in poltrona

Umschlag: VISTO DA VICINO
Lengnau, Synagoge,
Blick auf den Thoraschrein, 1764, AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ
Aufnahme 2004. (Kantonale
Denkmalpflege Aargau; Christine Seiler)

Abbildung S. 2: GSK SHAS SSAS
Zürich, Freigutstrasse, Synagoge
der Israelitischen Religionsgesellschaft,
Blick auf die Art-déco-Decke des Hauptraums, 1924,
Gewölbeausmalung Ernst Staub,
Architekten Henauer und Witschi.
(Baugeschichtliches Archiv, Zürich)

60 Bücher / Livres / Libri

65 Hochschulen / Hautes écoles / Università

67 Museen Ausstellungen / Musées Expositions / Musei Esposizioni

69 Jahresbericht 2004 / Rapport annuel 2004 / Rapporto annuale 2004

76 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS / Pubblicazioni della SSAS

77 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri

80 Impressum / Colophon