

Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **56 (2005)**

Heft 2: **Synagogen = Synagogues = Sinagoghe**

PDF erstellt am: **01.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

56. Jahrgang, 2005.2 Erscheint vierteljährlich
Année 56, 2005.2 Paraît tous les trimestres
Anno 56, 2005.2 Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin / Direction de publication / Editore
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Direktorin: Dr. Isabelle Rucki

Redaktion / Rédaction / Redazione

Richard Buser, lic. phil. I, Lenzburg (Präsident);
Denkmalpflege des Kantons Bern, Kunstdenkmäler
Ylva Meyer, lic. phil. I, Zürich; Amt für Städtebau
Projektleiterin Inventarisierung
Brigitte Roux, docteur ès lettres, Genève; assistante
à l'Université de Genève
Dr. Cordula Seger, St. Moritz; Assistentin ETHZ,
Professur Andrea Deplazes; Kuratorin Berry Museum
St. Moritz; Dozentin Höhere Fachschule für Farbgestaltung
«Haus der Farbe», Zürich
Paola Tedeschi-Pellanda, lic. phil. I, Pregassona;
curatrice di progetti presso il Museo d'Arte di Mendrisio;
docente presso la Scuola Universitaria Professionale
della Svizzera Italiana (SUPS)

Produktion, Koordination:

Regina Bühlmann, lic. phil. I, Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Pavillonweg 2,
CH-3012 Bern, Telefon 031/308 38 46,
Telefax 031/301 69 91, E-Mail: buehlmann@gsk.ch

Traductions: Nicole Viaud, Paul Marti

Traduzioni: Maddalena Disch

Übersetzungen: Regina Bühlmann

Gestaltung / Mise en pages / Impaginazione

Philipp Kirchner, GSK

Gestaltungskonzept / Maquette / Concetto grafico

Bernet & Schönenberger, Zürich

Lithos / Lithographies / Fotolito

Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

Druck / Impression / Stampa

Schlaefli & Maurer AG, Interlaken

Anzeigen / Annonces / Inserzioni

KRETZ AG, Zürichsee Zeitschriftenverlag,
Seestrasse 86, Pf., 8712 Stäfa, Tel. 01/928 56 11

Abonnement / Abonnement / Abbonamenti

Jahresabonnement: CHF 80.–
Schüler, Lehrlinge, Studierende: CHF 50.–
(Portozuschlag für das Ausland)
Für GSK-Mitglieder im Jahresbeitrag inbegriffen.
Abonnement annuel: CHF 80.–
Écoliers, apprentis, étudiants: CHF 50.–
(+ frais d'expédition à l'étranger)
Pour les membres de la SHAS compris dans
la cotisation annuelle.
Abbonamento annuale: CHF 80.–
Apprendisti e studenti: CHF 50.–
(Estero: supplemento per spese postali)
Per membri della SSAS incluso nella quota annuale.

Einzelhefte / Numéro isolé / Numero singolo

CHF 15.– (Mitglieder/membres)
CHF 25.– (Nichtmitglieder/non membres)

Die Zeitschrift entsteht mit grosszügiger Unter-
stützung der Schweizerischen Akademie der Geistes-
und Sozialwissenschaften.
La revue est publiée grâce au généreux soutien de
l'Académie suisse des sciences humaines et sociales.
La rivista esce con il generoso contributo
dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali.

© 2005

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern.
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe
und Genehmigung der Redaktion gestattet.
ISSN 1421-086x

Adresse / Adresse / Indirizzo

Pavillonweg 2, CH-3012 Bern, Telefon 031/308 38 38,
Telefax 031/301 69 91, E-Mail: gsk@gsk.ch
www.gsk.ch

Vorstand / Comité / Comitato

Dr. Christoph J. Joller, Freiburg, Präsident*;
Dr. Regine Abegg, Moudon, Autorenvreterin*;
Benedetto Antonini, Bellinzona;
Jacques-Louis de Chambrier, Genf;
Prof. Dr. Georges Descœudres, Zürich, Vizepräsident*;
Dr. Mathias Feldges, Basel; Prof. Dr. Pascal Griener,
Neuchâtel; Dr. Andreas Hauser, Zürich; Annelies Hüsey,
Muri b. Bern, Aktuarin*; Dr. Arthur Liener, Bern; Catherine
de Marignac, Genf; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach, Quästor*;
Dr. Kathy Riklin, Zürich; Dr. Benno Schubiger, Basel,
Präsident Redaktionskommission*;
Prof. Dr. Rainer J. Schweizer, St. Gallen; Dr. Verena Villiger,
Freiburg; Dr. Heinrich Walti, Zürich

*Mitglied des Ausschusses/Membre du bureau
du comité/Membro dell'Ufficio del comitato

**Stiftungsrat / Conseil de fondation /
Consiglio di fondazione**

Dr. Christoph J. Joller, Freiburg, Präsident;
Dr. Regine Abegg, Moudon; Benedetto Antonini, Bellinzona;
Prof. Dr. Georges Descœudres, Zürich;
Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Dr. Benno Schubiger, Basel;
Prof. Dr. Rainer J. Schweizer, St. Gallen;
Dr. Markus Zürcher, Bern

**Redaktionskommission / Commission
de rédaction / Commissione di redazione**

Dr. Benno Schubiger, Basel, Präsident;
Paul Bissegger, Cugy; Dr. Leza Dosch, Chur;
Dr. Mathilde Tobler, Luzern/Zug

Geschäftsstelle / Secrétariat / Uffici

Direktorin/Directrice/Direttrice
Dr. Isabelle Rucki

*Wiss. Mitarbeiterin und stellvertretende Direktorin/
Collaboratrice scientifique et directrice adjointe/
Collaboratrice scientifica e vicedirettrice*
Franziska Kaiser, lic. phil. I

Buchhaltung/Comptabilité/Contabilità

Monika Williams

*Öffentlichkeitsarbeit/Relations publiques/
Relazioni pubbliche*

Lisa Pesenti

Administration/Administration/Amministrazione

Eva Röthlisberger, Corinne Sternlicht,
Beatrice Guerra, Roland Maibach

Redaktionen/Rédactions/Redazioni

*Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art
et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte
e di storia della Svizzera:*

Thomas Bolt, lic. phil. I; Benno Mutter, lic. phil. I;
Catherine Courtiau, lic. ès lettres

*Kunstführer durch die Schweiz (Neuausgabe)/
Guide artistique de la Suisse (nouvelle édition)/
Guida d'arte della Svizzera (nuova edizione):*

Thomas Bolt, lic. phil. I

Schweizerische Kunstführer GSK/Guides de monuments

suisse SHAS/Guide di monumenti svizzeri SSAS
Werner Bieri, lic. phil. I; Sandra Hüberli, lic. phil. I;
Catherine Courtiau, lic. ès lettres

*Kunst + Architektur in der Schweiz und
Veranstaltungen der GSK/
Art + Architecture en Suisse et Manifestations de la SHAS/
Arte + Architettura in Svizzera e Manifestazioni della SSAS:*

Regina Bühlmann, lic. phil. I

Herstellung/Production/Produzione
Philipp Kirchner

Antenne romande

Catherine Courtiau, lic. ès lettres, 45, quai Charles-Page,
1205 Genève, tél. 022/320 98 25, fax 022/320 98 48,
e-mail: yakacourt@dfinet.ch

Collaboratrice per la Svizzera italiana

Simona Martinoli, Via Magoria 9, 6500 Bellinzona,
tel. 091/825 31 65, 079/674 63 18,
e-mail: simart@ticino.com

Mitgliedschaft / Affiliation / Soci

Jahresbeitrag: Einzelmitglieder CHF 140.–,
Paarmitglieder CHF 210.–,
Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 70.–,
juristische Personen CHF 520.–,
Fördermitglieder CHF 500.–,
für Paare CHF 750.–, für juristische Personen CHF 1000.–,
Fördermitgliedschaft auf Lebenszeit CHF 10 000.–
(einmaliger Beitrag).

Gönnermitglieder ab CHF 1000.–,
für juristische Personen ab CHF 2000.–

(Portozuschlag für das Ausland)

Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich
vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Cotisation annuelle: membres individuels CHF 140.–,
couples CHF 210.–,
écoliers, apprentis, étudiants CHF 70.–,
personnes morales CHF 520.–

Membres de soutien CHF 500.–, couples CHF 750.–,
personnes morales CHF 1000.–

Membres de soutien à vie CHF 10 000.–

(contribution unique).

Membres donateurs dès CHF 1000.–

personnes morales dès CHF 2000.–

(+ frais d'expédition pour l'étranger)

Toute résiliation du statut de membre doit parvenir
par écrit avant la fin de l'année civile.

Quota annuale: membri singoli CHF 140.–,
coppie CHF 210.–,
apprendisti e studenti CHF 70.–,
persone giuridiche CHF 520.–

Membri sostenitori CHF 500.–, come coppia CHF 750.–,
persone giuridiche CHF 1000.–

Membri sostenitori a vita CHF 10 000.– (contributo unico).

Membri donatori min. CHF 1000.–

persone giuridiche CHF 2000.–

(Estero: supplemento per spese postali)

Le dimissioni dalla società devono pervenire
per iscritto entro la fine dell'anno civile.

Quota annuale: membri singoli CHF 140.–,
coppie CHF 210.–,
apprendisti e studenti CHF 70.–,
persone giuridiche CHF 520.–

Membri sostenitori CHF 500.–, come coppia CHF 750.–,
persone giuridiche CHF 1000.–

Membri sostenitori a vita CHF 10 000.– (contributo unico).

Membri donatori min. CHF 1000.–

persone giuridiche CHF 2000.–

(Estero: supplemento per spese postali)

Le dimissioni dalla società devono pervenire
per iscritto entro la fine dell'anno civile.

Abbonement / Abonnements / Abbonamenti

Kunst + Architektur in der Schweiz:

Jahresabonnement CHF 80.–,
Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 50.–

Schweizerische Kunstführer GSK:

Jahresabonnement CHF 92.–

(Portozuschlag für das Ausland)

Art + Architecture en Suisse:

Abonnement annuel CHF 80.–,
écoliers, apprentis, étudiants CHF 50.–

Guides de monuments suisses SHAS:

Abonnement annuel CHF 92.–

(+ frais d'expédition à l'étranger)

Arte + Architettura in Svizzera:

Abbonamento annuale CHF 80.–,
apprendisti e studenti CHF 50.–

Guide di monumenti svizzeri SSAS:

Abbonamento annuale CHF 92.–

(Estero: supplemento per spese postali)