Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 56 (2005)

Heft: 3: INSA : Bilanz eines 30-jährigen Projekts = INSA : Bilan au terme d'un projet de 30 ans = INSA : Bilancio di un progetto durato 30 anni

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

56. Jahrgang
Année 56
Anno 56

2005.3 Kunst + Architektur in der Schweiz
Art + Architecture en Suisse
Arte + Architettura in Svizzera

INSA – Bilanz eines 30-jährigen Projekts
INSA – Bilan au terme d'un projet de 30 ans
INSA – Bilancio di un progetto durato 30 anni

2 ZUM THEMA
À PROPOS DE...
PARLIAMO DI...

8 Georg Germann
Wie das INSA begann
Die Anfänge des Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920

12 Andreas Hauser
Von der Vision zum Werk
Der lange Marsch des INSA

18 Hanspeter Rebsamen
Über die Gestaltwerdung des INSA

24 Gabi Dolff-Bonekämper
INSA – Eine Rezension aus der Ferne

31 Sylvain Malfroy
Rêveries d'un fervent lecteur de l'INSA ou les aventures d'un pêcheur en eaux troubles

43 Nott Caviezel
Ein Inventar kommt selten allein oder Un inventaire peut en cacher un autre

48 David Ripoll
L'INSA-Genève: retour sur une œuvre pionnière

51 Theresia Gürtler Berger
Das INSA im Alltag der praktischen Denkmalpflege – ein Härtetest
Eine launige Begegnung

55 Christian Sumi
Weiterbauen – weiter inventarisieren
Erwartungen des Architekten an ein mögliches Nachfolgeprojekt des INSA

58 Roland Zaugg
Das INSA und die städtebauliche Planung

VISTO DA VICINO
60 Riccardo Bergossi
Il Sanatorio del Gottardo a Piotta

AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ
64 Bücher / Livres / Libri
72 Hochschulen / Hautes écoles / Università
73 Denkmalpflege / Conservation du patrimoine / Conservazione dei monumenti
75 Varia / Mosaïque / Varia
75 Museen Ausstellungen / Musées Expositions / Musei Esposizioni

GSK SHAS SSAS
77 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS / Pubblicazioni della SSAS
78 Mitteilungen / Informations / Informazioni
81 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri

84 Impressum / Colophon

Umschlag:
Olten, Geschäftshaus Ziegelfeldstrasse 1 im Bau, Architekt Constantin II. von Arx, um 1926. (Foto Rubin, Olten)

Abbildung S. 2:
Fangblatt von Gilles Barbey aus dem unpublizierten Inventar zu Loèche-les-Bains (Leukerbad), 1981–83, Archiv GSK.