

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **56 (2005)**

Heft 4: **Art déco**

PDF erstellt am: **01.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ZUM THEMA / À PROPOS DE... / PARLIAMO DI...

1/3, 2/3, 3/3, 4/3

Ball, Daniela U. «Form ohne Ornament»? Schweizer Keramik im Spiegel der Kulturdebatten der Zwischenkriegszeit 4/38

Blum, Anne und André L. / Kersten, Wolfgang Régine Heims Glasfensterkunst im Friedhof Oberer Friesenberg, 1994–96
Erste kritische Bestandsaufnahme 2/49

Boscani Leoni, Simona Pittura esterna e liturgia Il caso dell'antica diocesi di Coira 1/20

Caviezel, Nott Ein Inventar kommt selten allein oder Un inventaire peut en cacher un autre 3/43

Conti, Giovanni Fede e canto Tesori d'arte liturgico-musicale nella Svizzera italiana 1/40

Courtau, Catherine Le Palais des Nations à Genève Une mosaïque de concepts constructifs et artistiques des années 1930 4/17

Dolff-Bonekämper, Gabi INSA – Eine Rezension aus der Ferne 3/24

Eggenberger, Christoph Die Lebendigkeit des Gottesdienstes im Kloster Rheinau Die Handschriften der Zentralbibliothek Zürich, Ms. Rh. 14 und 29, aus dem 13. Jahrhundert 1/34

Epstein, Ron / Picard, Jacques Synagogen – zwischen religiöser Funktion und räumlicher Inszenierung 2/6

Fröhlich, Martin Langhaus oder Zentralbau? Die Synagogen von Chiodera und Tschudy in der Schweizer Synagogenlandschaft des 19. Jahrhunderts 2/26

Germann, Georg Wie das INSA begann Die Anfänge des Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 3/8

Gürtler Berger, Theresia Das INSA im Alltag der praktischen Denkmalpflege – ein Härtetest Eine launige Begegnung 3/51

Haupt, Isabel «das Asylum der Juden in unseren Helvetischen Landen» Die Synagogenbauten der jüdischen Gemeinden Lengnau und Endingen im Aargau 2/21

Hauser, Andreas Von der Vision zum Werk Der lange Marsch des INSA 3/12

Kersten, Wolfgang / Blum, Anne und André L. Régine Heims Glasfensterkunst im Friedhof Oberer Friesenberg, 1994–96 Erste kritische Bestandsaufnahme 2/49

Kleinberger, Guido Zürichs Synagogen im 20. Jahrhundert 2/41

Krüger, Kristina Der Zentralbau am Ostflügel des Kreuzgangs in Romainmôtier und die cluniazensische Prozessionsliturgie 1/26

Lüthi, Dave / Ripoll, David D'un Orient à l'autre: les synagogues de Genève et Lausanne 2/34

Malfoy, Sylvain Rêveries d'un fervent lecteur de l'INSA ou les aventures d'un pêcheur en eaux troubles 3/31

Mariaux, Pierre Alain Curiositas et curiosités naturelles au Moyen Age Quelques remarques sur les *naturalia* au service de la liturgie 1/6

Matt, Christoph Philipp / Wild, Dölf Zeugnisse jüdischen Lebens aus den mittelalterlichen Städten Zürich und Basel 2/14

Mauderli, Laurence Pariser Geschmack an der Waadtländer Riviera Ein Interview mit der Innenarchitektin und Designerin Janette Laverrière 4/26

Ossanna Cavadini, Nicoletta Il Cinema Teatro di Chiasso Art déco in Canton Ticino fra modelli di cultura italiana e mitteleuropea 4/6

Palazzo, Eric Art et liturgie au Moyen Age. Réflexions méthodologiques 1/46

Picard, Jacques / Epstein, Ron Synagogen – zwischen religiöser Funktion und räumlicher Inszenierung 2/6

Rebsamen, Hanspeter Über die Gestaltwerdung des INSA 3/18

Reymond Bui, Catherine Immeubles d'habitation à Genève: de décors en découvertes 4/32

Ripoll, David L'INSA-Genève: retour sur une œuvre pionnière 3/48

Ripoll, David / Lüthi, Dave D'un Orient à l'autre: les synagogues de Genève et Lausanne 2/34

Schorta, Regula Textilreliquien und textile Reliquienhüllen 1/12

Steiner, Julien Maison du peuple versus Hôtel Elite Un face-à-face urbain de l'entre-deux-guerres à Bienne 4/52

Sumi, Christian Weiterbauen – weiter inventarisieren Erwartungen des Architekten an ein mögliches Nachfolgeprojekt des INSA 3/55

Vonèche, Anne Jean-Jacques Menet, un affichiste romand 4/46

Wild, Dölf / Matt, Christoph Philipp Zeugnisse jüdischen Lebens aus den mittelalterlichen Städten Zürich und Basel 2/14

Zaugg, Roland Das INSA und die städtebauliche Planung 3/58

IM BLICKPUNKT / VU DE PRÈS / VISTO DA VICINO

Bergossi, Riccardo Il Sanatorio del Gottardo a Piotta 3/60

Gerosa, Pier Giorgio L'atelier di Mario Chiattone a Lugano 4/58

Imorde, Joseph Die Piuskirche in Meggen von Franz Füeg (1964–66) 1/54

Tedeschi-Pellanda, Paola Varlin, La madre dell'artista in poltrona 2/56

AKTUELL / ACTUALITÉ / ATTUALITÀ

Bücher / Livres / Libri 1/58, 2/60, 3/64, 4/62
Denkmalpflege / Conservation du patrimoine / Conservazione dei monumenti 1/72, 3/73, 4/70
Hochschulen / Hautes écoles / Università 1/65, 2/65, 3/72, 4/66
Museen Ausstellungen / Musées Expositions / Musei Esposizioni 1/73, 2/67, 3/75, 4/71
Varia / Mosaïque / Varia 1/74, 2/89, 3/75, 4/72

GSK / SHAS / SSAS

Das Jubiläumsjahr der GSK / L'année jubilaire de la SHAS / L'anno di giubileo della SSAS 1/75
Jahresbericht 2004 / Rapport annuel 2004 / Rapporto annuale 2004 2/69
Mitteilungen / Informations / Informazioni 3/78, 4/76
Publikationen der GSK / Publications de la SHAS / Pubblicazioni della SSAS 1/77, 2/76, 3/77, 4/73