

Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Band: 57 (2006)

Heft: 1: Anfänge der Buchillustration = Les débuts du livre illustré = Gli inizi del libro illustrato

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anfänge der Buchillustration Les débuts du livre illustré Gli inizi del libro illustrato

- 2 ZUM THEMA
À PROPOS DE...
PARLIAMO DI...
- 6 Frank Muller
Notes sur l'imprimerie et l'illustration dans
le Rhin-Supérieur dans la première moitié du XVI^e siècle
- 16 Urs B. Leu
Die Zürcher Buchillustration des 16. Jahrhunderts
- 24 Christophe Chazalon
Histoire du livre illustré à Genève (1478–1600)
- 32 Claudia Engler
Eine nur kurze Blüte: Die Berner Druckillustration
im 16. Jahrhundert
- 37 Andrea Carlino
Fatti contraffatti tra curiosità e scienza
Note su Konrad Gesner e la collezione di fogli volanti
di Johann Jacob Wick
- 45 Matthias Oberli
Schlachtenbilder und Bilderschlachten
Kriegsillustrationen in den ersten gedruckten
Chroniken der Schweiz
- 54 Riccardo Bergossi
La Biblioteca cantonale di Lugano

VISTO DA VICINO

AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ

Umschlag:

«König der Chaualete», 1542,
Flugblatt (Ausschnitt) aus der Sammlung
Wickiana, Zentralbibliothek Zürich,
MS. F13, f. 88v. (Vgl. S. 38, Abb. 2)

Abbildung S. 2:

Urs Graf, Das letzte Abendmahl und die Fusswaschung,
um 1503–06, Holzschnitt, 15,7 × 22,4 cm, Bibliothèque
Nationale et Universitaire, Strassburg.
(Aus: The illustrated Bartsch, Bd. 13, New York 1981, S. 56)

GSK SHAS SSAS

- 58 Bücher / Livres / Libri
65 Hochschulen / Hautes écoles / Università
70 Museen Ausstellungen / Musées Expositions /
Musei Esposizioni
72 Varia / Mosaïque / Varia
73 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS /
Pubblicazioni della SSAS
74 Mitteilungen / Informations / Informazioni
75 Mitgliederbefragung 2005 / Enquête auprès
des membres 2005 / Inchiesta presso i membri 2005
83 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri
84 Impressum / Colophon