

Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Band: 57 (2006)

Heft: 4: Kleidung im Mittelalter = Le vêtement au Moyen Age = L'abbigliamento nel Medioevo

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

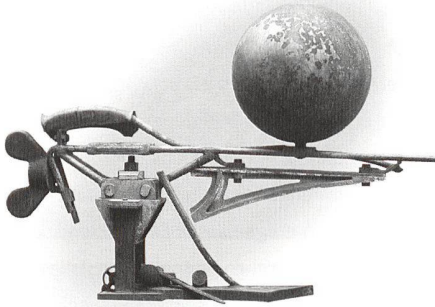
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

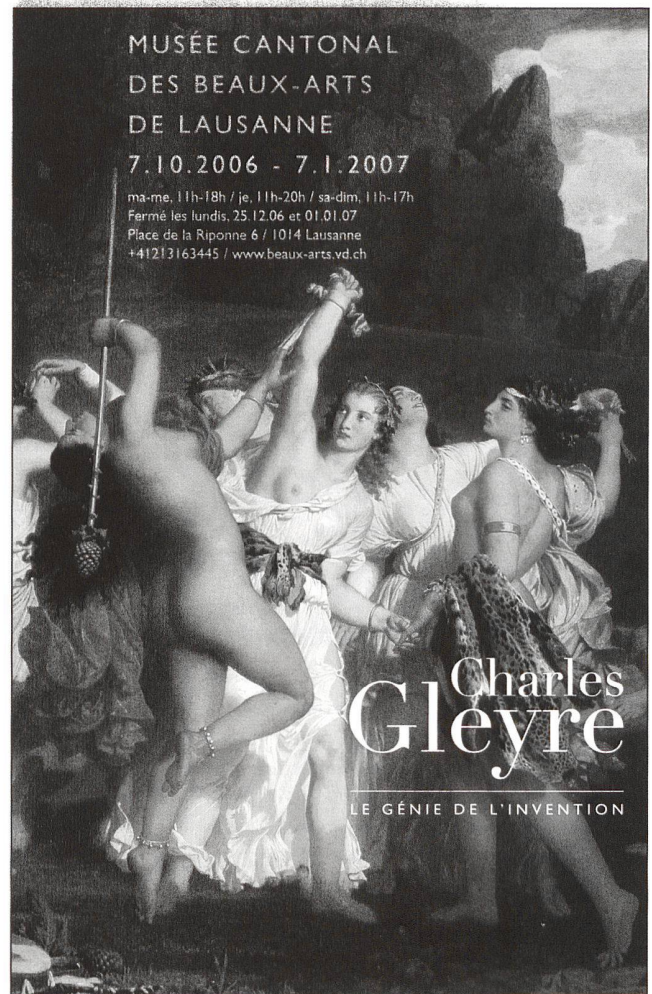
ARTAS

Die Kunstversicherung
der National.
Individuell, ausgewogen,
tragfähig.



NATIONAL VERSICHERUNG

Bereich Kunstversicherung
Gerne senden wir Ihnen Unterlagen:
Sidonia Gadiant, lic.phil.I, Basel, Tel. 061 275 21 38
Dr. Roman Cafilisch, Zürich, Tel. 044 218 55 95
www.national.ch



Charles
Gleyre

LE GÉNIE DE L'INVENTION

volks
hochschule
des
kantons
zürich

kursangebot

ab okt. 06

Kunstgeschichte

Einführung in die Ikonographie der Kunst Asiens
Umbrien - Kunstlandschaft im Herzen Italiens
Kunst der Zarenzeit
Wien: Kunst und Geschichte 1848 - 1. Weltkrieg
Manets "Nana" zu Gast in Winterthur
Cézanne: an der Schwelle zur klassischen Moderne
Form und Raum - Wege der modernen Skulptur
Auguste Rodin - kühner Neuerer der Plastik
Wassily Kandinsky - Das Geistige in der Kunst
Führung durch die Ausstellung "Kandinsky Malerei"
V. Loewensberg: Malerin zw. System u. Leidenschaft
Fotogeschichte(n) - Geschichte der Fotografie
Sammlung Emil G. Bührle, Museum am Mittag

Kulturgeschichte

Zeitvorstellungen im Wandel der Zeit
Die Ideenwelt der Freimaurerei
Kulturgeschichte der Katzen
Führung durch den Freimauersitz
Die Kultur der Kelten
Sizilien - Insel der antiken Mythen
Der islamische Garten
Al-Andalus - das maurische Spanien
Der europäische Hexenwahn der frühen Neuzeit
Die Zürcher und ihr Geld
Das jüdische Winterthur
Architektur verstehen am Beispiel der Stadt Zürich
Rundgänge durch Zürich

Musikgeschichte

Epochen der Musikgeschichte
Musikstadt Paris
Mozarts sämtliche Bühnenerwerke
Die neunten Sinfonien
Schubert: Sehnsucht nach dem goldenen Zeitalter
Einführung in die musikalische Formenlehre
Musik, Werte und Politik 1958-82
"Jazz meets Classic" vs "Classic meets Jazz"

Studienreisen

Umbrien, Wien, Sizilien, Andalusien
Auf den Spuren der Zaren, Persische Gärten
Auf den Spuren des «Blauen Reiters»

Detailprogramm
+ Anmeldung

www.vhszh.ch
Tel. 044 205 84 84

info@vhszh.ch

EDUQUA
zertifiziert